



澳洲华人专业人士俱乐部 (CPCA) 期刊 (1993 年创刊)

Chinese Professionals Club of Australia (Melbourne)

2021 年 5 月

(第 79 期)

本期目录

[卷头语]	3
[活动场所]	4
2021 年 CPCA 兴趣活动小组一览表	4
2020 年 CPCA 微信群一览表	5
CPCA 定期固定活动场所	5
[俱乐部动态]	6
2020 CPCA 理事会年度报告	夏力戈 6
2020 年 CPCA 财务报告	赵纳 7
CPCA 2021 届理事会成员个人简介	9
CPCA 2021 年 AGM 和春晚回顾	夏力戈 冯昱清 11
2021 年 CPCA 复活节活动总结	李朝恩 12
CPCA 第 25 次参加澳洲清洁日活动	高梅 17
CPCA 邮票和贺卡 - 收集历史	施浩 19
2020 CPCA 圣诞活动	李莉莎 庞小毅 朱敏慧 21
2020 CPCA 俱乐部讲座 - 新型太阳能电池技术与应用	毛其明 25
2021 届理事会第一次工作汇报	CPCA2021 理事会 26
俱乐部简讯 (3 则)	赵明 (收集整理) 27
CPCA 2021 届理事会会议纪要	CPCA 理事会 29
2021 年 CPCA 理事会分工	30
[兴趣小组动态]	31
组长报告	各兴趣小组组长 31
走进自然, 走进人生新境界 — CPCA 徒步组活动小记	陈琪 31
彩虹组工作汇报	李朝恩 33
摄影组活动小结	孙晓洋 34
朗读者沙龙诗意金秋文艺活动报告	陈晨 35
下午茶组 2021 报道	施学勤 36

栗园品秋	刘勇	36
[我的童年]		38
童年琐事 —— 暨怀念我的外婆	潘仁积	38
我和我外婆	施学勤	40
童年记事 —— 四合院的冬天	果悦悦	41
童年的乒乓球热	陈小钢	43
妈妈	童志萍	45
[讲我们的故事]		47
过年，庚子年，辛丑年	庞加研	47
女儿的独立	郭红红	48
我的 2020 年	果悦悦	51
丝瓜熟了	潘仁积	57
疫情的意外收获	李莉莎	59
[随意随笔]		63
我在夏日酷暑里等你	高梅	63
全民的澳大利亚国庆日奖	赵明	64
律师和医生的手术刀	郭红红	66
[诗词艺苑]		68
诗二首	赵蕾	68
随手诗五首	李朝恩	70
乡思	齐民	70
【七律】送一大学同窗共勉	何冀闽	71
妄论诗与歌（附音乐诗歌简谱一首）	景剑峰	71
[游记]		73
Goulash—匈牙利浓汤炖牛肉的故事	陈晨	73
邂逅寻常澳洲人 —— 澳大利亚南澳、西澳记行	赵明	74
投稿规则及编辑部声明（2016 年 6 月更新）		82

[卷头语]

赵明

春去秋来，又是半年时光。封禁中的墨尔本，生活逐渐恢复了正常，尽管所有的人都知道，现在的正常只是一种居安一隅的正常，新冠疫苗普及之前，lockdown 的阴影挥之不去。现场、网上、网上、现场，这半年 CPCA 活动的节奏随着疫情的紧张程度而起落。终于到了几乎所有的隔离措施都取消了的时候，见面真好，人，生来本不是适合于生活在网络之中的。

俱乐部的活动根据疫情相应安排，除了年会和春晚被迫走进 Zoom，其他的主要活动仍得以在现场举行。而 Zoom 上的活动，被编导者们发挥得淋漓尽致，居然留下了一件可以长期保留的艺术作品。这一期**[俱乐部动态]**栏目报道了从圣诞节到春晚，从清洁日到复活节的各项活动。值得一提的是清洁日活动，最初提议这一社区义务劳动的理事们当年大概没有想到我们这一做就是 25 年。

随着疫情的缓解，诸多兴趣活动小组也从冬眠状态苏醒过来，恢复了疫情前的正常活动。徒步组的成立正当其时，正当久困在家的人企盼着户外活动的时候。陈琪的提议应者如潮，短短 3 个多月的时间竟然 160 人入组，完成了 6 次路径、风格各不相同的徒步活动。

彩虹组里转发的一篇回忆爷爷的文章激起了共鸣，多少人有着类似的或不那么类似的童年。于是共鸣产生了回响，回响凝结成了本期的**[我的童年]**栏目。童年的时代有快乐、有惆怅、有幻想、有委屈，但是今天回忆起来，最多的是亲情，是与祖辈和父辈难割难舍的亲情。

[讲我们的故事]，讲的是我们自己的故事，我们之中的你我他，有的令人沉思，有的令人欣慰，有的让人感慨。人生本是万花筒，2020 年更是一个打翻了的万花筒。

[随意随笔]、**[诗词艺苑]**，作者们一如既往地贡献了自己的精彩作品。

[游记]，是的，在新冠封禁的缝隙中，旅游仍在进行，于是这个栏目没有成为空白。

感谢庞加研、果悦悦、庞小毅参与本期《彩虹》的编辑工作。

[活动场所]

2021 年 CPCA 兴趣活动小组一览表

	组名	成立年	组长	活动时间、地点
1	股票组	1994	景剑锋	Ashwood Hall 小厅（具体日期见时间分配表，下同）
2	棋牌组	1995	夏力戈	Ashwood Hall 小厅或大厅（根据当日实际情况）
3	合唱团	1995	孙守义	Ashwood Hall 小厅
4	太极一组	2000	孙守义	Jells Park, 每周日 9:10am, 周三 9:30am
5	走路组	2001	赵 明	Jells Park, 每周日 9:50-10:50am
6	美食组	2003	徐晓伟	Ashwood Hall 大厅
7	健美组	2003	刘 岚	Sports Hall at MWSC, 学期时间每周日上午
8	羽毛球下午组	2003	单春明	Mount View Primary School, 每周日 1:30pm-4:30pm
9	羽毛球上午组	2003	高大超	Mount View Primary School, 每周日 9:30am-12:30pm
10	太极二组	2004	王 红	Sports Hall Senior Campus MWSC, 每周日 9:30-10:30am
11	彩虹沙龙组	2011	李朝恩	Ashwood Hall 小厅, 讲座/论坛/电影, 及不定期活动
12	摄影组	2011	孙晓洋	Ashwood Hall 小厅, 讲座, 不定期户外活动
13	妈妈组	2012	殷 红	微信交流为主, 不定期活动主要在学校假期
14	羽毛球第三组	2012	刘 超	Mt Waverley Secondary Colleague, 每周日 10:00am-12:30pm
15	音乐组	2013	朱 立	Ashwood Hall 小厅
16	太极健美二组	2015	解 珉	Ashwood hall 大厅
17	下午茶	2015	施学勤	Ashwood Hall 大厅（不定期星期四），不定期其他活动
18	乒乓球组	2016	王 毅	1939 Dandenong Rd, Clayton, 每周三晚 8:00-10:30pm
19	周四休闲组	2016	杨 耘	Ashwood Hall 大厅, 每周四 10:00am-4:00pm
20	历史时事论坛	2017	李 浩	微信交流为主, 不定期活动
21	旗袍队	2017	李雁鸿	Ashwood Hall 大厅或小厅, 不定期社区活动
22	书法绘画组	2018	张树云	Ashwood Hall 小厅（每月一次 7:00pm-8:30pm）
23	朗诵组	2018	陈 晨	每日微信朗读练习, 不定期小组和社区交流活动
24	K 歌组	2020	郑菁菁	每周三 ZOOM K 歌, 交流歌艺, 不定期聚会
25	徒步组	2021	陈 琪	每月二到三次徒步活动, 一般在周六和周日之间轮流进行

<http://www.cPCA.org.au/InterestGroupActivities.asp>

2020 年 CPCA 微信群一览表

	群名	成立年	群主	交流内容
1	会员通知	2017	理事轮流	理事会发布通知，兴趣小组公告面向全体会员的小组活动
2	会员生活交流互助	2018	陈小钢	会员间信息分享和交流互助，仅限于生活方面
3	会员反馈	2020	夏力戈	会员给理事会的意见和建议，不定期向会员公布群二维码
4	兴趣小组长和理事	2017	现任主席	兴趣小组组长和理事会理事交流和讨论 CPCA 事务
5	新会员	2017	卢清辉	理事会直接联系的新会员
6	关心 Covid-19	2020	李健民	会员在新冠病毒流行病期间的交流和讨论
7	平平安安度疫情	2020	卢清辉	会员在新冠病毒流行病期间的信息交流
8	科技园	2017	冯昱清	微信交流科技方面信息
9	小农经济	2017	景剑峰	会员交流家庭养花、种菜经验体会。会员自发成立

CPCA 定期固定活动场所

Ashwood Hall, 21A Electra Ave, Ashwood

时间一 每周五 7:00pm-11:00pm (2021 年 6 月 30 日之前有效)

大活动室:

健美组、彩虹组、美食组、K 歌组、理事会或其他兴趣小组组织的特别活动。

小活动室:

合唱团、彩虹组、音乐组、摄影组、股票组、旗袍队、历史时事组、朗诵组、书画组、美食组、K 歌组和其他需要的小组协商使用。

棋牌组视场地允许情况和其他组合用大厅或小厅

其他有关事项:

1. 在预定的小组活动开始之前，其他小组或人员可以使用，但到时间必须让出。
2. 欢迎新朋友参加各项活动。如果经常性参加活动，则必须是 CPCA 会员或联系会员。

时间二 每周四 10:00am-4:00pm

大活动室: 周四休闲组

其他有关事项:

1. 从大活动室的门进入（靠近 city 一边）以避免干扰小活动室的其他社团。
2. 来此参加活动的必须是 CPCA 会员并符合加入周四休闲组的条件。

[俱乐部动态]

2020 CPCA 理事会年度报告

夏力戈

2020 CPCA 理事会在今晚 AGM 之后将完成她的历史使命，在这里我代表理事会向大家做工作报告。今年是特殊的一年，因为新冠疫情蔓延，墨尔本封城，使得我们原定的许多活动没有能按计划进行。但是理事会根据实际情况做出调整，尽可能的组织了活动。

1. 完成了上届理事会发起的为澳洲山林大火之事的募捐活动。
2. 发起并完成了支持中国抵抗新冠的募捐活动。
3. 组织参加了今年的澳洲清洁日活动。
4. 复活节活动我们准备了，但是没有搞成。我们组织了一个主题比赛，叫做“庚子年的抗疫生活”，结果不错。我们还出了一个彩虹增刊，把参赛的作品收录在其中，保留下来。
5. 今年的植树活动取消了，我们组织了网上中国象棋比赛。
6. 中秋节活动，我们没有像以前那样搞传统的活动（因为封城，也没有办法搞），而是在网上搞了个中秋云端晚会。这次活动，组织精密，参与者众多，水平很高，效果相当好。我们还刷新了好几个记录。我们出一个彩虹特刊叫做“特别的日子”，把这件事记录了下来，又给参演人员们做了个纪念牌。这次活动，理事会成员们基本上都参与了，但是以朱立和张玲为代表的中秋活动运作团队为这次活动的成功做出了巨大的贡献。因此理事会决定，给予以朱立、张玲为代表的中秋活动运作团队“2020 特别贡献奖”。
7. 在疫情稍缓的情况下，我们在野外搞了圣诞活动，同时为 60 岁、50 岁的会员们庆生。
8. 考虑到大家封城在家近一年，理事会给每个会员赠送“圣诞贺卡”，并用 CPCA 的特制邮票寄给大家。
9. 我们还组织了几次科技与生活讲座，有现场的，有网上的，都受到了肯定。
10. 今年理事会又从 Monash Council 争取到了一些资助，其中包括三年免费使用 Ashwood Hall。理事会在对 Monash Council 表示感谢的同时，决定给予理事会副主席毛其明以“2020 特别贡献奖”。表彰他在此事中做出的贡献。

我们 CPCA 有二十多个兴趣小组。除了理事会组织的活动外，很多兴趣小组在疫情期间积极组织小组活动。特别是在理事会提供 Zoom 支持的情况下，活动的内容、范围都有突破。比如音乐组、书画组、摄影组、彩虹组、美食组、周四组，还有集健美、舞蹈、瑜伽、旗袍为一体的“超级大组”，更是活跃远超往年，值得表扬。其它的组也都尽可能组织了活动，特别是为中秋晚会提供小组视频节目。另外，我们还有几个很活跃的微信群。包括关心疫情的、交流互助的，还有一个小农经济群引导大家怎么种花种菜的，都非常好。

总之，CPCA 在这一年里，在特殊和困难的环境下，我们做了工作，取得了成绩。理事会认为对于年初大家给予我们的信任，我们是交了合格的答卷的。作为这届理事会主席，我对本届理事会成员们表现出来的勇于奉献，相互支持，努力把各项工作做好的精神表示满意和感谢。今年有记录的理事会会议我们开了十二次，这又是一个新的纪录。当然，我们所取得的成绩，是在理事会的协调下，众多 CPCA 会员们积极支持和努力的结果。为此，理事会决定对表现优秀的个人和集体给

予表扬。除了上面提到的毛其明和中秋活动运作团队的“2020 特别贡献奖”，我们对如下这些人和集体提出口头表扬（不包括现理事会成员），他们是在中秋活动中表现出色的朱立、张玲、瞿唯青、景剑锋、舒德明、陈维、李跃进、孙守义、李朝恩、刘非、李雁鸿，以及中秋特刊编辑组、中秋纪念牌制作组、中秋晚会反馈组；给会员们做讲座的程一兵、吴鑫华；积极准备春晚活动的刘岚、瞿唯青、孙守义、朱立、张玲；热心彩虹编辑出版的庞小毅、洪党才、庞加研、果悦悦、潘仁积。同时各兴趣小组也推荐了一些应该表扬的会员，他们是音乐组的景剑锋、瞿唯青、刘非；健美组的郭俊、韩奕、张庆原和她们的老师刘奕宁；摄影组的陈瑞生、俞晓波、陈小钢、邱彬、唐建华；周四组的王建华、赵明、原玲、喻贤骏、罗安、徐燕平、曾一；书画组的鲁首年、李念慈、孙晓洋、赵纳、沈志奇；太极一组的原玲；合唱团的王建华、舒德明、施浩和他们的老师江山助；彩虹组的夏清、郭红红、安德鲁、王野秋、李莉莎、张振幅；美食组的周桂荣、方青、伍东杨、唐春、戎戈、施学琴、仲爱红、邓怡默。

我们 CPCA 已经走过了 28 年，每年我们都要给参加 CPCA 20 年的会员们发个证书纪念一下。今年有王野秋、解珉、熊湘沅、杨耘。

最后祝大家牛年快乐，CPCA 一年比一年强。

2020 年 CPCA 财务报告

赵纳

1. Income and Expenses Summary

项目	支出	收入
2020 会费收入		\$ 10,748.53
多元文化节资助费		\$2000.00
Ashwood 押金返还		\$225.00
兴趣小组 Ashwood Hall 租用资金返还		\$ 954.21
云会议资助费		\$300.00
银行利息		\$8.13
总收入		\$ 14,235.87
兴趣小组活动经费资助	\$1,385.80	
CPCA 邮箱费	\$134.00	
CPCA 保险	\$806.92	
CPCA 注册费 (CAV)	\$59.20	
cpcablog.org.au 网站托管年费	\$151.75	
cpcablog.org.au 新域名注册费	\$41.95	
cpcablog 博客网站托管年费	\$170.99	
每年 Dropbox 费用	\$184.67	
澳洲清洁日费用	\$267.76	
2020 年新年年会费用	\$1,180.30	
抗疫竞赛获奖人员奖金	\$630.00	
象棋竞赛奖品	\$179.20	
圣诞整十生日聚会	\$108.96	
中秋云晚会	\$934.45	

圣诞邮票及贺卡	\$605.66
Zoom 费用	\$300.17
讲座费用	\$18
小组购买固定资产- 理事会资助 50% (健美组)	\$47.5
政府资助退还 REFUND-PA1718069	\$941.88
政府资助退还 Refund-EVENTS00003	\$274.48
周四组两项资助结余	\$-1,034.24
总支出	\$6,703.60
全年余额增长	\$7,532.27
年初结余 (01 January 2020)	\$23,744.72
年终结余 (31 December 2020)	\$30,319.61
全年变化	\$6,574.88
差额	\$957.39 - 包括以下:
	\$735 (预缴 2021 年会费)
	\$163.18 (2020 年报销 2019 圣诞装饰品)
	\$59.20 (2020 年补交 2019CPCA 注册费)

2. Comments

a) There have been the following major expenses in 2020:

Grants Refund

REFUND-PA1718069	\$941.88
Refund-EVENTS00003	\$274.48

Chinese New Year AGM includes below costs

The plaques for retired committee members	\$170.00
Frame for Certificate	\$70.00
New Year stamps & delivery	\$940.30

b) CPCA received the following major grants/reimbursement:

OPP-58629: ML-120152: Multicultural Festivals & Events - 2019-20

Small Round 2	\$2000.00
Zoom Fee for 6 months- City of Monash	\$300.00

Total Grant **\$2,300.00**

c) Ashwood Hall Bond has been refunded \$225.00

d) Refund- Interest Group Ashwood Hall Hire \$954.21

This refund applies to the Ashwood Hall usage for Apr-Jun 20, where \$2862.63 was contributed from all interest groups in FY2019. It has been refunded to related groups in Jan 2021.

e) Additional subsidies to Interest Groups Jan 2021. \$900.00

CPCA 2021 届理事会成员个人简介

陈骐，江苏常州人，曾就读于中国东南大学自动控制系及新加坡国立大学电机系，分获工学学士及硕士学位。从 1998 年 6 月至今，在英飞凌科技有限公司（Infineon Technologies）先后担任应用工程师和工程师主管、以及业务拓展经理等职，先后在其新加坡、澳大利亚、德国及中国的公司工作，现任英飞凌澳大利亚有限公司总工程师，并负责大洋洲业务的开发和支持。2000 年来墨尔本，业余时间喜欢旅游（但以瞎逛为主）、摄影（但水平一般）、音乐（但连简谱都不认识）和体育（但没一个厉害的项目）。加入 CPCA 几年来受益匪浅，现愿意加入理事会为大家服务，尽一份绵薄之力。

陈小钢，出生于西子湖畔，就读于杭州大学地理系，在长春完成研究生学业，1987 年进入北京中国科学院地理研究所。1992 在荷兰进修，1994-1996 在博茨瓦纳土地管理和测量局从事乡村土地测绘和管理工作，回国后从事国家大型地理信息研究和系统建设。2003 年来澳洲求学，2006 年获墨尔本大学博士学位。同年，在墨尔本大学研究人口与公共卫生健康。2008 年起，在维州政府卫生与社会服务部从事数据分析、建模、预测和决策支持工作。业余时间喜欢摄影、打球。2006 年短暂进入 CPCA 大家庭，2011 回到大家庭，先参加摄影小组，后加入乒乓球组，偶尔朗诵发声。2015 年继任摄影组长，2017 年进入理事会，任会员管理至今。

冯昱清，山东冠县人。1992 年本科毕业于哈尔滨理工大学，1995 年硕士毕业于同所院校，留校任教三年。1998 年留学澳洲，2003 年在 UNSW 完成博士学位。2004 年来到墨尔本，加入 CSIRO 矿物资源部，从博士后做到现在的 Principal Research Scientist。同年加入的另一个重要组织就是 CPCA。在 CSIRO 是为了生存，在 CPCA 是为了生活。深切体会大家庭的温暖，感受到理事会及各级领导的无偿付出。积极参加小组活动，尽力听从领导指挥，努力做一个合格的会员。抱着执着的信念，争取做好 CPCA 一块砖，哪里需要往哪搬。于 2020 年加入理事会服务一年，2021 年愿意再为我们的大家庭贡献一点微薄之力。

果悦悦，出生在北京，中学就读于北京二中。后考入对外经济贸易大学国际贸易专业，获得学士学位。大学毕业后随父母移民澳大利亚。半工半读中，获得 Deakin University 和 Monash University 的 Graduate Diploma and Translating and Interpreting 以及 Master of Business Management 学位。先后任职于 Telstra、CPA Australia、NAB、NBN 等企业，目前在 NBN 任高级项目经理，享有全球 PMP (Project Management Professional) 资质，在 PMI (Project Management Institute) 作义务 Mentor。同时还是 NAATI 三级翻译，但只在工余从事自己认为有意思的翻译项目。

喜欢澳洲蔚蓝的天空、优美的自然景观和无拘无束的生活，享受墨尔本现代都市和乡村生活的融入一体。爱好羽毛球，每个星期总要和朋友们打上两三次。热爱户外运动，喜好旅游，平时还通过游泳、走步、读书、发呆等方式消遣和放松。当下最大的挑战之一是养育两个步入青春期的娃娃。

一年多前，一个偶然的的机会，经师兄何泉介绍加入 CPCA，开始只是抱着观望的态度。疫情期间，混入了舞蹈组和彩虹组，参加两个组的活动，成为我封城生活中的亮点，所以至今仍然坚持参加组里活动。也借此结识了一些亦师亦友的伙伴们，受益匪浅。亲见了很多会员对 CPCA 的无私奉献，十分感动。因此也想尽自己的绵薄之力，为大家服务。

李朝恩，出生于山东省德州市辖下的宁津县。那一带在远古时代是射日英雄后羿所属的有穷氏部落，所以我们从来没有富裕过。今年的嫦娥五号就是替我们去探望一个四千年没有走动的亲戚去的。本人先后在山东师范大学和大连理工大学完成大学和研究生学习，后在中国石化总公司石油

化工科学研究院工作 9 年，1992 年被破格晋升高级工程师。1996 年出国来澳大利亚新英格兰大学读计算机硕士和物理化学博士，后又在迪肯大学读计算机博士，在西悉尼大学做过讲师，新南威尔士大学做过博士后。2007 年进入 CSIRO 工作，现在主要从事氢能及减碳领域过程模拟和优化及技术经济分析研究。2001 年作为郝晓娟的家属陆续参加 CPCA 的一些活动，后来在朱建华推荐下加入彩虹小组，协助夏清、朱建华参与彩虹组的管理工作，协助赵明参与彩虹杂志的编辑工作。疫情期间和庞加研、庞小毅一起接过彩虹组的管理工作。本人还加入了棋牌小组和戏曲小组，但是因为时间有限，只是做一个忠实的看众和听众。这次既然被推荐加入理事会，就努力配合主席、副主席、秘书长及理事会所有成员的工作，积极为 CPCA 做出义务奉献。

卢清辉，出生于福建。1983 年就读于福州大学数学计算机系，1987 年毕业后进入浙江省电力局工作，曾带薪继续在杭州大学学习。1990 年因家庭需要调回厦门，进入著名跨国计算机集团公司，同年被派往深圳公司，主管西南西北地区的销售业务。1992 年成立自己的电脑公司，至 1996 年移民新西兰。1997 年进入 Victoria University of Wellington 学习商科，2000 年底搬家到墨尔本，从事贸易和地产投资业务。2001 年曾经参加 CPCA 的两次活动，留下深刻而良好的印象，近年加入 CPCA 大家庭，积极参与兴趣小组，认识不少良朋益友。业余爱好：旅行，歌唱，文学，户外活动，射击，打牌和足球。2020 年进入 CPCA 理事会服务。

庞小毅，出生于北京，1989 年毕业于中国人民大学投资经济系，后入职北京外企服务总公司 10 年，在日绵株式会社北京办事处工作，99 年随先生技术移民到墨尔本，也曾在悉尼生活半年。在 Monash 大学获得 IT 硕士学位，后因孩子家庭老人等因素，往返于中澳之间，待孩子成长后，加入澳洲邮政到现在，99 年随先生以家属身份加入 CPCA。CPCA 是我们到墨尔本加入的第一个也是唯一一个华人组织，在这个组织里，我们找到了归宿感，努力融入这个大家庭，亲身感受到大家彼此的温暖，互助，使我们刚到澳洲，便很快适应了陌生的环境。我的爱好，业余时间喜欢写点豆腐块文章，喜欢热闹，旅行。后来有了微信，由夏清介绍，加入了 CPCA 的彩虹组，更加觉得找到很多知音，我们可以在这个园地交流，分享，探讨，现在加入理事会，有机会进一步为大家服务，荣幸之至。

施浩，生于沈阳，祖籍浙江鄞县，在上海与爷爷奶奶呆到了上小学。回到沈阳完成了中小学教育之后，1982 年返回上海，在交通大学读完电子工程本科专业。直升研究生念了一年，在姐姐姐夫资助下，随出国潮来到了澳洲，在卧龙岗大学完成了博士学位。目前在维多利亚大学工程和科学学院当副教授主管 IT 本科课程。施浩是个吃货，喜欢沈阳的酸菜肉、老边饺子、吊炉饼、杠头，上海的生煎包、粢饭糕、大闸蟹，南翔小笼包，杭州的小胡桃、香榧子、宁波醉蟹，余姚的杨梅，重庆火锅、四川的夹沙肉、南方的糍粑，澳洲的羊排和海鲜。1992 年开始参与 CPCA 的筹备工作，从此与其结下不解之缘。在 CPCA2002 届理事会的支持下，施浩在斯威本大学的多媒体研究生项目小组完成了 CPCA 网站的设计和开发，先生舒德明增添多项功能后，CPCA 网站在 2003 年正式开通，从此和先生利用业余时间维护 CPCA 网站。

夏力戈，东北人。五八年生。在黑龙江的农场上的中学，七七级大连工学院（现大连理工大学）自动化专业。八二年入中科院沈阳自动化所读研，并且在八四年来澳学习。先到 CCAE 学英语，再到 ANU 学了三年多的专业，获博士学位（系统工程专业）。又在 ANU 做了一年的博士后。90 年初来到墨尔本，在维多利亚大学任教，现在已经退休。在 CPCA 成立时，我就加入了。自认为是一个积极分子。很多当时的活动都有我参加。曾经组织和参加了多次拱猪，桥牌，象棋的比赛，并且有时还得过奖。1999 年 CPCA 第三次参加 Clean Up Australia Day 的活动是我组织的。后来有段时间比较忙，活动就参加的少了，不知不觉间脱离了组织。等忙的阶段过了，我就又回来了。前几年从骆明飞手中接过了拱猪活动组（现改名为棋牌运动组），跟大家一起玩。在 CPCA 里，有很长时间了。感觉这个俱乐部很好，希望它能长久地好下去。现在有时间了，我愿意付出点时间和精力，为这个组织做点什么。所以就接受了朋友的提名，参选这届理事会。

张伟，生于西安，1987 年就读西北工业大学鱼雷制导专业。91 年毕业分配到上海航海仪器总厂研究所，担任后被评为国家科学进步奖的水面舰船三维罗经分项目主管，并被选为最年轻工会委员。不安分的一面让我改变了人生，先是建议部门领导将¥30/人的年终奖改为发给每人一张股票认购证，让整个部门人员都成了万元户，又率先在浦东购买宅基地动迁房，并告诉 20 多位同住寝室的年轻技术人员去购买，最终升值超百倍。终于忍不住 93 年下海经商，从事高附加值钢铁进出口贸易，其中一个品种做到全国前五大进口商。2004 年移民澳洲，先是两边跑，当第二个小孩要出生前，依然放弃中国生意安心定居墨尔本。2011 年成立金富集团，主要从事生意买卖和房产买卖租赁业务。2018 年我们举办首届墨尔本中国高校校友会羽毛球联谊赛时认识了许多 CPCA 朋友，在刘威的介绍下有幸加入这个大家庭。后来李跃进鼓励我加入理事会，希望新的一年继续为大家服务。

赵明，出生于安徽淮南，1968 年初中毕业后上山下乡，以后在工厂里做过修理工和操作工。安徽大学 77 级学士，中科院计算所硕士，软件所博士。1990 亚洲理工学院（曼谷）首位中国籍外教。1991 移民澳大利亚。从事于软件行业。现已退休。喜爱户外体育运动，太极、走路、足球；也喜爱宅男的活动，围棋、阅读、网上聊天。兴致高时会随手写几段文字，家庭、社区、往事、旅游、政论、投资，都可以成为题材。闲来也喜欢拍几张照片，却只是随意，不思进取。自 2015 年起参加 Monash Neighbourhood Watch 义工活动。1993 年加入 CPCA 大家庭。1996-1999 在 CPCA 理事会服务四年，2016 重回理事会，主职编辑《彩虹》，CPCA 会员的心灵园地。愿时常听到众会员的心声。

朱敏慧，贵州贵阳出生，祖籍浙江；曾就读南京林业大学森林工业系，毕业后中国林业科学研究院（北京）工作十余年；1996 - 1998 年新西兰梅西大学（Messay University, Auckland）学习，获商业研究管理学硕士，进入一家全球性管理咨询顾问公司，曾从事跨国企业的投资/并购/商业经营/市场策划等方面工作。过去 20 多年，通过参与的相关项目，也亲经并见证中外投资、技术进步和中国经济的飞速发展；2001 年随家人搬到澳大利亚塔斯马尼亚州霍巴特定居；业余时间喜欢读书/音乐/旅行，运动喜欢游泳/打球/跑步。2013 年移居墨尔本后，加入 CPCA，认识很多朋友，参加了不少活动，为大家的奉献精神所感动，愿意为这个大家庭尽绵薄之力。

CPCA 2021 年 AGM 和春晚回顾

夏力戈 冯昱清

2 月 20 日晚 8 点 CPCA 的春节晚会在网上通过 YouTube 的首映与大家见面了。首映期间得到了 CPCA 会员和亲朋好友在 YouTube 的实时留言和点赞，24 小时内 YouTube 的点击录就达到 789。晚会有许多看点，也受到了大家的好评，为 2020 理事会的工作划上了圆满的句号。借此彩虹一角，与大家分享一下我们筹备春晚的台前幕后，为那些幕后英雄们点个赞。

今年的春晚准备工作，可以说是举步艰辛。去年的春晚是在最后一刻取消的，今年会怎样当时谁都说不好。一方面我们已经预定了活动场所，而且得到了 Monash Council 的资助，大家也都在家憋了一年了，如果有可能我们当然要搞一台实体的晚会，让大家热闹一下。另一方面墨尔本的疫情像坐过山车似的，时上时下，真不好预判搞中大型活动的可行性有多大。理事会犹豫良久。11 月 12 日晚的理事会第九次会议，只是“讨论了春节活动的可能性和形式”，没有做决定，打算再看看形势的发展。到了 12 月 23 日的理事会第十次会议时，“大家对疫情发展前景的不确定性表示担忧，我们需要有两手准备。无论如何，时间不多，我们需要开始准备了”。进而决定“成立春节联欢活动筹备组，并委托朱立具体负责相关事项”。话说这就是在 2020 年的最后几天里，我们才成立了由朱立、张玲、施浩、夏力戈、冯昱清组成的春晚筹备组。



筹备组成立后，疫情的发展使得实体表演的可能性不大了，还是得在网上进行。因为中秋云端晚会取得了巨大的成功，这次我们得拿出点不一样的东西。于是朱立、张玲等便紧锣密鼓地开始了工作。从策划层面上，我们安排了请海外的会员们出节目，请老会员们出节目，请会员下一代的年轻人出节目，请有相当专业水准的会员出节目，请有

特色的兴趣小组出节目等等。从构思到落实，他们花了相当大的精力。一个一个地谈演出的可能性，演出节目的选择和录制，节目上传后的预审，反馈，改进，再反馈，直到最后定稿。中间的反复，不以言表。当然我们也“枪毙”了几个节目。在这里我们要对那些没有上映的节目的制作者们表示感谢，感谢你们为准备节目付出的努力和对我们的支持。节目有了眉目后，怎么开头，怎么结尾，怎么把它们串起来，也是一个费心思的事儿。于是就有了我们看到的“坐着的”、“穿汉服的”、“幽默的”主持人孙守义，还有了刘岚做的“有中央春晚式”的片头和片尾。

因为春晚要在网上进行，后期的视频制作也是重头戏。以刘岚为组长的视频制作组应运而生。其中刘岚和瞿唯青做了大量的后期处理工作，施浩在专业技术上的支持和把关也都是不可或缺的。尽管大家都很努力，很多人干活到深夜，我们还是无法在预定的 2 月 13 日晚完成晚会视频的制作任务。理事会也只好把晚会时间推迟了一个星期，这从另一个方面说明了他们工作的艰巨。

AGM 后，晚会按时播出。我们得到的反馈是相当的好。作为历史的片段，我们把晚会的视频放在了 CPCA 网站上，<https://www.youtube.com/watch?v=neOrWCnbVH0> 欢迎大家回头再看看 2021 那不同于往年的 CPCA 春晚。

2021 年 CPCA 复活节活动总结

李朝恩

有趣的活动一场接着一场，高潮迭起，目不暇给。2021 年 CPCA 的复活节放出了大招，新任理事会主席冯昱清直接把复活节的组织活动分派给彩虹组负责。还说什么“CPCA 主办，彩虹组承办。”你以为你是萨马兰奇啊？人家有这么胖吗？

人在屋檐下，不得不低头。彩虹组责无旁贷。这个委托对彩虹组而言就是一个烫手山芋，搞好了是理事会有远见，搞不好是



理事会所托非人。于是彩虹组从组长以降，全组动员。成立了多个组织，虽然有点叠床架屋，但都是为了同一件事，那就是如何完成理事会交给的任务。

这个任务一经提出，刘非向组委会建议今年的活动改在 Banksia Park 举行，陈小钢、张振幅和我专门去公园选定活动地址。最后大家对这次选址非常满意。陈小钢专门陪我早去占场地，还和陈瑞生、唐建华、杨文建、何泉、陈骐和潘仁积等几位摄影师给大家跑前跑后地拍照，一直忙活到最后。可以说居功甚伟。

果悦悦和张振幅在很短时间内就拟就了实施方案。然后在策划小组里一遍遍地过，反复彩排，直到最后一天还在修改中。庞小毅和陶伟不但积极献策，还主动担当了繁琐的买奖品的任务。她们从家里拿来很多纪念品捐给 CPCA 用来给大家发奖。李莉莎不但自己全程参与策划和组织工作，还把全家拉来为大家服务。李海英把她儿子还有他的小伙伴叫来归组委会调动。张振幅的女儿义务担当起音响操作员的工作。老组长夏清和朱建华更是积极支持新组长们的工作，亲自上阵担任具体项目的裁判，反复讨论每一个细节。朱建华和夏力戈为了组织活动都顾不上看孩子了。彩虹组这次还真有点承办奥运会的状态。有事不能参加的甚至都感到不好意思，主动请假道歉。

虽然这次活动是委托给彩虹组负责，实际上没有理事会和大家的配合是不可能完成这么繁重的工作的。理事会里庞小毅和果悦悦就不用说了，冯昱清主席不但是我们的坚强后盾，很多事情都是靠主席拍板决定。夏力戈老主席负责发放奖品，尽职尽责。张伟、朱敏慧、陈骐、卢清辉、施浩、赵明等理事不仅在财务上大开绿灯，而且还反复听汇报，对很多细节进行仔细推敲，把能想到的注意事项及其他会员的意见及时反馈给策划小组。当天所有到场的理事会成员都自动听候调遣。倪传智不但传授组织经验，而且担任活动的当值医生。范志良为组委会带来桌椅，李跃进也积极为组委会站台。

有了这么多人的共同努力，才有了今年复活节如此丰富多彩的游戏和比赛。



找蛋是孩子们最喜欢的项目。今年因为在河边举行，所以大会一再提醒家长注意孩子的安全。夏清、陶伟和李海英的孩子们认真勘测地点，以免出现事故。每到顶蛋环节，大家都会不约而同地怀念我们共同的朋友、爱热闹的姜思宇。今年的顶蛋节目开始前，倪传智耐心地把所有细节交待给郝晓娟和王野秋。郝晓娟提前煮好蛋，编号。今年的活动有两个亮点都出自庞小毅的策划：一是画蛋，庞小毅、陶伟、王齐放，还有很多家长耐心地教孩子们画蛋。我们充分利用现成的画家曾一作为最权威的评审。再一个活动就是偷蛋，几个大人坐在用绳子围成的圈里看护着蛋，让孩子们来偷，被捉到的孩子算输。本来的设计是大人蒙着眼睛，但是大家考虑到蒙着眼睛容易误伤到孩子，所以就实行了开卷考试。最后大人们只能睁一只眼闭一只眼地让孩子们把蛋“偷”走，图的就是孩子们高兴。



跳绳踢毽是传统的节目，以前得过奖的李梅仍然要强，结果扭伤了脚，不知道是否算做工伤。我负责帮助谢曹玮和冯昱清的跳绳计数。他们可能就比我强一点吧，那真叫“重在参与”。我数了

“一”，歇一会儿再数“二”也不迟。实在没办法，我说，“就算是 50 或者 60 吧！反正也得不了奖。”

张振幅提议的平板支撑项目，大人孩子一起比赛。一起比赛对孩子们和女同胞实在有点不公平，因为孩子的肌肉还没有长成，女同胞的肌肉一般也会弱一点。其实最后的结果让我们大跌眼镜，三组人马平分秋色。最厉害的是李莉莎夫妻俩都坚持到了最后。更让我们刮目相看的是墨尔本大学著名的李丹教授的儿子，可能只有 10 岁左右吧，竟然以一个乳臭未干的孩子大战李莉莎夫妻双煞不落下风，坚持到了最后。可以想见，就凭这份顽强精神将来必成大器。

果悦悦为大家设计了凑数比赛。每个参与人身上都挂着一个号码，号码的数值和钱的面值一致，是 1，2，5 分、角、元。当主持人说出一个带小数的钱数，看哪一组人先把准确的钱数凑出来。惭愧的是我们这些理工科的博士们大脑都很迟钝，连最基本的加法都算不清楚。



今年的拔河比赛是李莉莎一家为大家设计的多向拔河比赛，就是两根绳子在中间系牢，然后由四组人分别往四个方向用力。最后好像是老主席夏力戈的一队获胜。

今年的活动丰富多彩，同时也是老友们三五成群聊天、诉说封城带来的烦恼的好时机。今年庞小毅负责买的巧克力非常富裕。看来是大户人家出身的小姐，不会过日子。于是我陪着夏力戈师兄挨个给大家分巧克力，希望大家在新的一年里雨露均沾，都有好运。

一年一度的复活节活动结束了，大家仍然沉浸在快乐的回忆中。希望这份快乐永远陪着您！明年的复活节再聚在一起！下面我摘录了几段大家的讨论和评论，作为这篇报道的结束语。

- 冯昱清：今年的活动方式，实行了一种新的规则，就是各个兴趣小组来承办各项活动的组织。比如说今天的这个复活节活动，就是由彩虹组来“承包”的！由彩虹组的组长带头，彩虹组成员们献计献策，群策群力，从活动内容、流程策划、物料奖品采购、场地勘察等，大家大小会议开了 5 次之多。今天一早 7 点，朝恩和小钢就来这里占上了场地。为组织这次活动，他们花了大量的心血和时间来精心筹备。在此特别感谢朝恩、张振幅、庞小毅、果悦悦、陶伟、李莉莎、陈小钢、倪传智、朱建华、刘非、王野秋、陈骐、郝晓娟、曾一、夏清等会员们（如有遗漏，请包涵）！对于他们的付出表示诚挚的感谢！谢谢你们！



- 孙守义：冯主席气场超级强大，安排了这么好的天气。彩虹才子佳人点子多，活动丰富多彩，老少咸宜。摄影师前后奔忙，美好瞬间成永久。各位辛苦了！感谢！建议以后 CPCA 活动都由彩虹组承包吧。
- 李海英：今天赶场子，提前走了，很遗憾错过了下午的精彩活动。很多年没有参加俱乐部复活节活动了，今天气氛非常好！尤其现在 CPCA 是三世同堂的大家庭了。感谢组织者的精心安排和组织，辛苦了！
- 周桂荣：第一次参加 CPCA 的复活节活动，度过了开心、愉快的一天，也为身为 CPCA 的一员感到自豪和幸运。出乎意料的是场面如此宏大、内容如此丰富多彩、组织安排如此周密、参加人员如此之多，非常圆满成功的一次活动。非常感谢领导者、组织者和所有参与义务服务的工作人员为我们精心组织的这次活动！你们辛苦了！彩虹人就是厉害！今天的活动组织得非常精彩。开心快乐的一天！



- 潘仁积：感谢领导以及彩虹组众多热心组员倾情付出所组织的复活节活动，非常成功！向你们致敬！被领导表扬虽然很开心，但更多的是惭愧。我今天主要精力都放在看孩子上了，没能帮上忙。摄影也靠其他几位同仁担待了，以后有机会一定弥补。
- 韩丽娟：今天的活动组织得非常好，与朋友相聚很开心。
- 谢曹玮：谢谢各位组织者，今天的相聚玩得很开心。

附一：2021 年 CPCA 复活节活动组委会

- 复活节活动策划小组：李朝恩、果悦悦、张振幅、李莉莎、庞小毅、陶伟、冯昱清
- 复活节活动组织群：李朝恩、果悦悦、庞小毅、李莉莎、邓貽默、郭红红、王野秋、郝晓娟、洪党才、张振幅、赵明、卢清辉、冯昱清、周君、夏清、曾一、朱建华、童志萍、夏力戈、刘非、陈骐、陈小钢、倪传智、陶伟、王齐放

附二：2021 年 CPCA 复活节活动照片链接

https://www.dropbox.com/sh/murkf5bdz1o5z1o/AAC-1LK8-d_AfQexGj-3GVG-a?dl=0

附三：2021 年 CPCA 复活节主持人开场词

果悦悦：尊敬的各位 CPCA 会员朋友，大家好！一年一度的复活节来临了。CPCA 每年在这个节日都为大家精心准备一场比较喜庆和热闹的聚会。我是今天活动的主持人果悦悦。

张振幅：我是今天活动的主持人张振幅。大家都知道，因为疫情，我们墨尔本去年经历了近 7 个月的封城。这个事情正好发生在去年的复活节期间，所以我们去年复活节的活动没有办成。

果悦悦：不仅复活节的活动没有办成，我们从去年 3 月份到现在，基本上一整年的线下活动都没有举办。可想而知，大家面对面的交流和分享、面对面的互动和娱乐基本上一整年都没有发生了。

张振幅：说到这里，想起了特别有名的一句台词叫“乡亲们，我想死你们啦！”大家有没有这样的感慨和感触呢？

果悦悦：今天的活动来了这么多的朋友。从报名的情况来看，大人和孩子加起来超过了 100 人。欢迎大家的到来！

张振幅：在活动开始前，我们首先有请 CPCA 理事会主席冯昱清博士致辞。

果悦悦：有请冯主席！

附四：2021 年 CPCA 复活节活动流程

编号	开始时间	时长	名称	负责人	备注
1	10.30	5 min	开场白	果悦悦、张振幅	
	10.35	5 min	CPCA 主席讲话	冯昱清	特别强调安全问题
	10.40	15 min	新会员介绍	陈骥、卢清辉	新会员名单，简短介绍，每人 5 分钟
2	10.55	15 min	介绍游戏	果悦悦、张振幅	介绍活动内容、流程、奖品，确认各项负责人，强调安全事项（高压线、河流）
4	11.10	10 min 并持续	画蛋	庞小毅、陶伟、王齐放、曾一	事先设一个画蛋桌，在整个活动过程中随时可画，不限时。
5	11.20	15 min	顶蛋	郝晓娟、王野秋、倪传智	熟鸡蛋、事先编号
6	11.35	20 min	踢毽子	李莉莎、郝晓娟	七人一组，统一计时。所有运动员都有专人分别计数
7	11.55	20 min	托蛋接力	朱建华、刘非	团体接力，设折回点。如掉球需返回起点重启。
	12.15	15 min	集体合影	陈小钢	
8	12.30	40 min	午饭		
	1.10	30 min	找巧克力蛋、兔子	夏清、陶伟	注意安全，设定藏蛋范围，午饭时藏好
9	1.40	20 min	偷彩蛋	庞小毅、陶伟、	不用蒙眼睛，事先要布置好巧克力蛋和

				王齐放	绳子。无奖品
10	2.00	20 min	凑数	曾一、王野秋、 夏清	事先划定范围，事先在 A4 纸上写好钱数
11	2.20	10 min	平板/臂支撑	朱建华、刘非	大家一起开始，坚持到最后的三名得奖
12	2.30	25 min	跳绳比赛	李莉莎、郝晓娟	多人一起跳，统一计时，另安排人计数。
13	2.55	20 min	趣味多向拔河	李莉莎、范志良	

分工：

1. 占位子、拉旗子：李朝恩、陈小钢。冯昱清事先把旗子给李朝恩
2. 急救：倪传智
3. DJ：张振幅事先找好乐曲，张振幅女儿操作
4. 冯昱清带音响、麦克风、乒乓球拍、跳绳
5. 买奖品、巧克力蛋和其他用品：庞小毅、陶伟、李朝恩
6. 发奖及选择领奖台的位置和布置：夏立戈
7. 李朝恩、张振幅带毽子
8. 张伟、李朝恩带乒乓球和球拍
9. 李朝恩带胶带和剪子、拔河用绳子
10. 庞小毅带跳绳、乒乓球
11. 李莉莎准备记录用纸笔、带多向拔河用铁链

注意事项：

1. 事先拿好需要的奖品
2. 准备好讲解游戏规则
3. 组织活动及比赛
4. 做好成绩记录
5. 评出奖项（例如一、二、三等奖，或优胜奖）并发奖
6. 开始时间：10.00。鉴于车位有限，请大家准时到达
7. 发活动的具体位置
8. 午餐提醒：今年因为 Covid，自带午餐，不提倡分享

CPCA 第 25 次参加澳洲清洁日活动

高梅

墨尔本的早秋妩媚迷人，令人心动。

更让人兴奋的是，户外活动也因为疫情的缓解放松了许多。

今年三月的第一个周日，是 CPCA 第 25 年参加澳洲清洁日活动。25 年来，在各届理事会的精心组织安排下，能连续不间断地积极参与服务社会的义务劳动，在华人社区中实属不易。

CPCA 的清洁日活动一如往常安排在 Jells Park。这天秋高气爽，蔚蓝的天空不时被小朵白云点缀，衬托出各自的美。不冷不热的清晨，吸引着人们或来公园散步、遛狗，或骑车、打拳等等娱乐活动。绿油油的草坪被远处波光粼粼的湖水衬托着。这个画面，要是呈现在画布上，一定比一副古老的油画更让人向往，那种动态的恬静温馨，就是理想中的瞬间，是心中的田园。墨尔本，这个世界上数一数二的宜居城市，就活在这些细碎的，安详的画面里。

一大早，会员们陆陆续续来到了 Jells Park。CPCA 耀眼的红色条幅，从老远就可以看到。简短地和认识的或不认识的会员打完招呼后，会员们就拿起垃圾袋三五成队朝着自己认定的方向走去。有人每年的方向不变，有人每年换一个地方。不论怎样，会员们捡垃圾的热情着实令人感动。



因为过去一年的疫情，大家估计今年的垃圾不会如往日那么多，所以更是睁大了眼睛。只要看到地上有五颜六色除了绿草的东西，就快步上前，还别说，一抓一个准。二十几年来积累下来捡垃圾的经验，绝对不是白来的。每个人都能准确判断哪里垃圾最多，更有会员知道哪里可以捡到附近高尔夫高手们打飞的白球。感觉今年最多的垃圾是啤酒瓶，瓶盖和饮料瓶盖。偶尔还有整瓶没有开封的啤酒。看来，疫情让人们无法走远，只能与朋友家人们结伴来公园，借酒抒发心中的焦虑和不安。

很多来公园散步的居民都对我们的行为大为赞美，由衷地表达他们的感谢。说实在的，每次听到这些“谢谢”的赞誉，内心还是很欣慰的，这是一种相互尊重，和谐社区所具备的认可。有一位中国女士，和朋友来此野餐，看到拿着袋子的我们，专门从棚子里出来询问，觉得我们的活动太有意义了。聊了好一会，并说明年她也要参加。这种人之间的感染是需要的，但绝不是人人恐惧，折磨了世人这么久的新冠病毒。

一个多小时后，大家陆陆续续拖着满载着垃圾的袋子回到召集地。虽然垃圾数量远不如以前多，给人一种成果不显著的感觉，但这也说明公众越来越遵守公德，减少乱丢垃圾的不良习惯，应该是值得庆幸的事。真的希望有一天，我们根本捡不到垃圾。

活动结束后，会员们在品尝美味的披萨午餐后，也三五成群地和久违的朋友们互相问候，聊天，抒发对当今各种时事的看法。由于疫情，理事会也利用这迟到的室外聚会，进行了新旧理事的交接。真心感叹，CPCA 能走过这么多年，都是因为有那么多年无私会员的真诚奉献。无论您是各种活动的积极参与者，还是很少露面，想必都不会介意和我一起，向所有历届理事会成员献上我们由衷的感谢。

CPCA，也将一如既往伴随着我们，直到下一个 Clean up Australia Day, and next...

CPCA 参加澳洲清洁日历史:

2021 - 2016 年, 第 24 - 20 次: Jells Park, Wheelers Hill
2015 - 2013 年, 第 19 - 17 次: Electra Avenue, Ashwood
2012 - 2001 年, 第 16 - 5 次: Jells Park, Wheelers Hill
2000 年, 第 4 次: Wantirna, Monash University, Doncaster (分三处)
1999 年, 第 3 次: Gardiners Creek, Blackburn
1998 年, 第 2 次: Blackburn Lake Sanctuary, Blackburn
1997 年, 第 1 次: Eric Raven Reserve, Glen Iris



CPCA 近年参加澳洲清洁日照片：

- 2021: https://www.dropbox.com/sh/kinfbo4m5bg3c2s/AAD-X0BPY7N_UaxenG9VE9hga?dl=0
- 2020: <https://www.dropbox.com/sh/bi5zkzm5j3u0krm/AAC1f7128tN85sGK1fcU0jbbaa?dl=0>
- 2019: <https://www.dropbox.com/sh/h1bb8m6wtib22as/AACXCw-DihggTJ4spZEaj5jIa?dl=0>
- 2018: <https://goo.gl/6xz4Fg>
- 2017: <https://goo.gl/photos/PulyDnLiK4YP7ddG7>
- 2016: <https://goo.gl/photos/JJPTPVgz6TPJ1LRJ8>
- 2015: <https://goo.gl/photos/cSTFdsVDZi9gN45z9>
- 2014: <https://goo.gl/photos/cBb36ny7GHAUqUff9>
- 2013: <https://goo.gl/photos/RND3BcPsF2oaQuyk8>
- 2012: <https://goo.gl/photos/uCVjhFcXSqg5V2wH8>
- 2011: <https://goo.gl/photos/ifp9ZxouwzwZ7cw87>
- 2010: <https://goo.gl/photos/mHZu8ES7drck135PA>
- 2009: <https://goo.gl/photos/QF21oGY2RDSsfA2E7>
- 2008: <https://goo.gl/photos/pugFr1nGUkq5ePmv8>
- 2007: <https://goo.gl/photos/Pg3H8zafk4oQA9jL8>
- 2006: <https://goo.gl/photos/ryUxsGHP6TerPDwi8>
- 2005: <https://goo.gl/photos/JoWsdqvisMYhtxfY8>

CPCA 邮票和贺卡 – 收集历史

施浩

2020 年是非常不寻常的一年。新冠席卷全世界，澳洲也不例外，墨尔本持续了最长 112 天的封锁（lockdown）。尽管如此，这一年 CPCA 理事会“挖空心思”想给会员送“温暖”。同时理事会创造二项 CPCA 记录：（1）特制 CPCA 邮票和（2）圣诞新年给会员发贺卡。

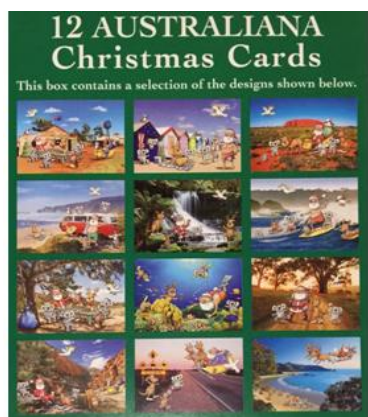
8 月：理事会利用 Monash funding 购买 CPCA Zoom 1 和 Zoom 2 账号给各个兴趣小组搞活动使用。

9 月：鼠年贺卡本该在 CPCA 春晚发送 CPCA 积极分子，二届会长和财长协商之后同意改成邮寄。



10 月：理事会给 CPCA 中秋云端晚会抽奖中奖的会员通过邮件发奖（右）。

11 月：理事会决定给全体会员邮寄圣诞新年贺卡，在 David Jones 和 Myer 转了转看中了 Richard Galbraith 插画家设计的具有澳大利亚特色的圣诞贺卡：



左：澳大利亚著名风景为背景



右：澳大利亚南半球风土人情为主线

Richard Galbraith 描绘的澳大利亚圣诞节



11 月份理事会决定制作 CPCA 邮票。



10 月中旬收到 Australia Post 发来的广告，制作个性化的邮票 (MyStamp) 优惠\$10，每 20 张 x 65c (圣诞贺卡价格) MyStamps 仅需 \$16，工本费只要\$3!

首先设计出了六个初稿在理事会群里讨论，然后锁定四个图案 ABCD 理事投票，结果浅蓝色底的 B 设计最受青睐。

然后是从左到右字体尺寸和颜色灰度级微调后，最后定稿。

接着上传到 Australia Post 开始订货，等了几天收到消息：“目前订货多请耐心等待”。到了第 10 天再也坐不住了，给 Australia Post 打电话，得知：“邮票中的中文需要提供可靠翻译否则将要被取消订单”。收到正式 email 后就给 Australia Post 回执“澳大利亚华人专业人士俱乐部”的英文翻译就是 Chinese Professionals of Club。把 Google 翻译和 cpca.org.au 网站链接都发过去了。接着又打了二个电话才算“搞定”，又耐心等待了 10 天，终于收到了 CPCA 特制的邮票。

与此同时着手“个性化”打印圣诞贺卡。因为贺卡比平时用的 A4 纸厚得多，打印比较费劲，基本上是一张一张手工操作，好在理事会决定夫妻一家人打印一张，减少了 1/3 工作量。从早到晚 8 个多小时，“胜利”完成第一批打印任务。然后按上 CPCA 的图章，接着完成信封排版和打印。

12 月 CPCA 邮票一到手，贴在信封上便随着圣诞贺卡一起邮寄给了已核实地址的会员。

目前牛年贺卡正在发放中，CPCA 积极分子都有份，包括 2020 年 1 月份参与 CPCA 号召通过 Facebook 为林火灾难捐款和 2 月份参与 CPCA 理事会组织的通过中华慈善总会为抗击新冠肺炎向武汉捐款的会员。

2020 年似乎很短暂也很漫长。理事会一直心系会员，邮票和贺卡是一片心意，希望能成为会员在这不寻常日子里的珍品。

更多高分辨率图片见美篇链接：<https://www.meipian.cn/3kn8g488>



2020 CPCA 圣诞活动

李莉莎 庞小毅 朱敏慧

2020 中国农历庚子鼠年，是人生记忆中难忘的一年；新冠疫情肆虐，给世界各国人们的正常工作、生活和旅行带来巨大挑战和影响，给我们留下了：世纪疫情/ 封城隔离/ 挑战/ 不确定性/ 忍耐/

焦虑和心力交瘁 等等关键词；居家隔离。5 公里，已成为墨尔本人难以逾越、足以阻碍亲朋好友相见的遥远距离。

好在有 CPCA 大家庭，使我们这一年的关键词还可以有：网课（网上小组活动）、云端晚会、相助、鼓励、和学习等等。经过大半年的严格隔离，疫情在年底基本得以控制，初见曙光，但维州政府尚未完全开放聚会限制。

理事会几次会议，斟酌再三，还是决定在遵守州政府有关疫情限制的条令下，举办线下圣诞聚会活动，让会员们在分别 1 年后有机会聚聚。活动地点选为墨尔本市郊 Cardinia Reservoir Park。为慎重起见，理事会有关成员提前实地考察。

现场查看，那也是认真的，聚会活动提前模拟预热，尤其食品品尝部分。



阳光总在风雨后，一扫长期居家隔离的抑郁，CPCA 会员们终于跨越网上云端，面对面欢聚交流；那一刻，我们想互相拥抱，高声歌唱，大声欢笑；喜悦的泪光，在初夏阳光中闪烁。看看诸多笑脸，圣诞的快乐，CPCA 的生日大趴，这一刻定格在脑海中，挥之不去 …。

敏慧说：“2020 是魔幻的一年。记得的事大都在年初的二三月份，一转眼已是年底。这一年，疫情肆虐，世界纷扰太多，这一年墨尔本经历了前所未有的半年大封锁。大隔离使得亲人朋友不能相见相聚。但我们是幸运的，澳大利亚作为一个孤岛，疫情现已基本控制，工作和生活慢慢恢复正常。春季来临，鸟语花香我们又可以相聚在这里。CPCA 这一年有很多感人的事迹。今天相聚在此，庆祝圣诞新年，为整 10 周岁的会员们举行生日 party。一年没见面，一定有很多话语要谈。祝愿大家今天聚会开心。”

2020 年这届理事会，也属命运多舛。理事会成员人数少于往年，拿到的还是出其不意超高难度的考题；以往按部就班的操作方式完全成纸上谈兵，有力使不上。但在临危挂帅的理事会主席夏力戈博士带领下，群策群力，适时调整，不断创新，算是经受住了考验。理事会及各小组积极开展各种网上活动，激发大家前所未有的热情，将本来的郁闷不安转化成难得的居家网上各种兴趣活动内容，有益身心，加强了互动团结。CPCA 更加具有凝聚力，会员人数不降反增，一时间，种菜、做饭、美食、诗词歌赋、琴棋书画，各路大神纷纷出手，展示了 CPCA 会员们惊人的才华。我们有“宅家的日子”，“中秋云晚会”等等活动，精彩纷呈。



理事会主席夏力戈博士致辞



理事朱敏慧发言

没能在年初春节晚会进行交接的理事会，也终于在这次圣诞活动中集体亮相。

2020 年注定将被大书特书，载入史册。一不留神我们也成了这段历史的见证者，记录亲身的感受与经历，为我们自己和后代。墨尔本的疫情在 10 月份还不十分明确好转，原以为这一年就将在封锁中静悄悄地渡过，只待来年。意外的是，10 月底病毒似乎一夜之间随着两次高温夏日的威逼，突然退缩，连续清零的日子让大家看到了希望。于是抗疫剧本改写，剧情转入热闹，众多人物在多场景中忙碌转换。7 天、14 天、28 天（到 11 月 16 日是连续 47 天无社区感染 - 特注）州长宣布专家认为墨尔本终于 Covid-free，限制被逐步解除。CPCA 理事会旋即做出决定，将在双 12 日举办今年的特殊户外圣诞活动。



为 CPCA 默默奉献，带领我们抗疫，团结一心的到场 9 位理事会成员（从左至右：赵明，朱敏慧，赵纳，陈小钢，施浩，夏力戈，卢清辉，冯昱清，张伟）

按惯例，每年会为过整十生日的会员庆祝生日。今年虽情况特殊却也不例外，今年入会的新会员也终于在这一年结束前有机会与老会员们见面。

12 月 12 日，这天的天气可以说是墨尔本的标配 - 蓝天白云，阳光明媚，微风徐徐，绿荫草地，公园长椅。根据理事们发在群里的定位，大家兜兜转转找到队旗，找到队伍。这次大趴包括生日活动，新会员介绍，寿星们喜获一套两本制作精良的 20 和 25 周年协会出版刊物。老会员不无羡慕地说，CPCA 很宝贝今年这一批新会员，他们是抗疫之年的新生力量。说者可能无心，听者表示很感动。新会员被宝贝的感觉难得，总是暖暖的，甜甜的，他们走入我们温暖的大家庭！



书画组：写生兼写意，当日清晨，捷足先登的是书画小组学习写生的学员们。隔离期间，鲁姐热情地组织了网上绘画学习小组。配合理事会安排，小组特意提前来写生，纪念这个特殊的日子。

清晨光与影的变化，花与草的灵动，把周遭的事物写入画中，把生活浸润上艺术的芬芳。正所谓，逸趣横生，妙笔生花，树影婆娑，屋角曲径，映在纸端，画在笔下。

鲁姐指导大家，眼睛看向远方，景物对应关系的表现。在陆续而来的大家眼中，书画组

成为一道独具的风景，那是优雅，知性，品鉴，智慧的一群！

新会员自我介绍和生日大趴：我们见到了网课相遇的学友们，一见如故的亲切。首先招呼的是默默 - 加入 CPCA 后，她默默地敲开了 CPCA 的多扇小窗，穿梭活跃于多个兴趣小组，多才多艺，作品出色。新会员黄辉和李浩兵的自我介绍，简明扼要。

还有热情的川妹子琼、远道而来文静的江南女子文文，分享了各自带来的食物。大家一起交流练瑜伽跳舞的心得体会，话说不完。

为年满整 10 周岁生日的会员庆生，今年我们为报名的会员准备了礼物和蛋糕（为防疫情，蛋糕今年专门由我们的美食组精心准备）。到场的 50 后寿星王毅和静茹是我们 CPCA 的乒乓球高手伉俪。生日歌在公园中为他/她们响起。

美食组：美食组大厨们个个厨艺了得，疫情隔离期间网上炫技，看得人直咽口水。她们为这次活动和寿星们费心制作了精美的纸杯蛋糕，看着是眼福，吃到是口福。背后她们付出良多，加班加点。看，别致的拉花，一如专业出品，五彩缤纷。

海阔天空 K 歌坊：CPCA 今年新成立的歌唱爱好者兴趣小组，他们自告奋勇承担了这次活动的音响和卡拉 OK 活动服务，并与合唱组组长守义合作，组织大家唱起了圣诞歌曲。圣诞平安，又是一年。

彩虹组：今天也是倾组出动。屏幕上网络聚会，彩虹日记的多位作者终于彼此见到真人，亲切而熟悉的面孔，让作者们一下就叫出了彼此的名字。聊彩虹，聊聚会，聊不完的话题，如涓涓的小溪，欢快跳动不已，谁也舍不得离开，珍惜这一刻的相聚。

相见时难别亦难，
东风不知西风面，
一年网上相谈欢，
始见才知是美男！

舞蹈和瑜伽组：这一年网上活动最具人气组，每周五次的频繁活动，离不开老师和组长们的辛勤付出。人群中，绰约气质出众的岚导，一件半高领的黑色无袖短衫，配一条黑色镶红竖条长裤，更衬托出白皙的皮肤与高挑的身材。



在一旁的舞蹈组长王红就比屏幕上见到的娇小玲珑，白底黑碎花的连衣裙十分合身，凸显美好的身段。

庆原老师多年的勤练，让她保持了少女般迷人的 S 曲线，不由得大家喜欢，她很快成为摄影大师相机下的模特！

摄影组：CPCA 摄影组藏龙卧虎，摄影师们技艺高超，每次都担纲了活动的摄影任务，他们相机下的人物栩栩如生。今天摄影师们纷纷拿出看家本领，长枪短炮，对准了今日的活动场景、会员和寿星们。摄影师也真不是好当的，为捕捉最佳镜头，只有辛苦委屈自己的身体，以各种姿势拍照。敬业！本文照片除特别注明外，均出自他们之手。



新会员和寿星们

一个在异国他乡发展了近 30 年的团体，能够做到长盛不衰，吸引各路人才汇聚其下，兼具奉献协助包容独立精神，与它有一个团结得力而又值得信赖的组织机构密切相关。各个兴趣小组的老师都是无私地不计报酬为会员服务。理事会成员从主席到理事们亲历亲为，是核心服务指挥团队，做各种准备安排，提前踩点，贴心细心周到，这些小事往往不被注意到，却是费时费力。兴趣小组平时的小组活动，更是离不开各小组长的大量工作。

美丽、大方、自然得体的敏慧在主持。一件简洁的裙衫，头戴圣诞红帽，宛若少女般小清新。



要说当天的一点小遗憾，是时间冲突，有些 CPCA 的资深会员因时间无法安排错过了今年和大家见面的机会，只能期待下次，来年。现在想想还应该多多拍些彩虹照、瑜伽照、舞蹈照、高尔夫照等等，这样也给下次聚会留下了空间，又多了个盼头。

圣诞的钟声敲响在心头，难以忘怀的 2020 庚子年，我们团结在 CPCA，走过今年，走向更美好的明天！

朱敏慧 根据李莉莎，庞小毅同名 CPCA 美篇增改

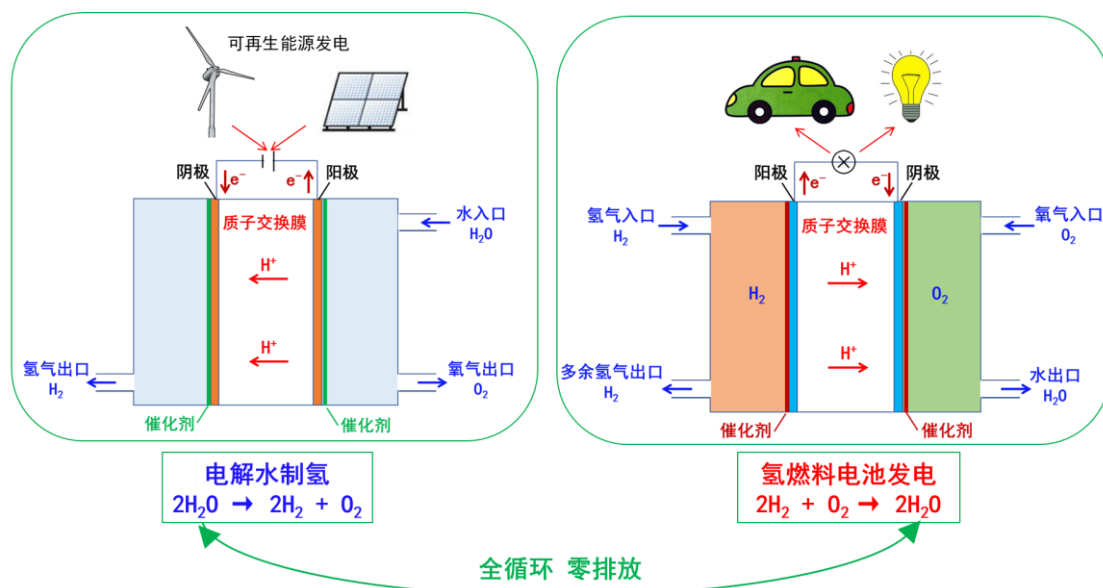
2020 CPCA 俱乐部讲座 - 新型太阳能电池技术与应用

毛其明

2020 CPCA 俱乐部讲座（四）于 11 月 20 日晚 7:30 在网上举行。CPCA 高兴地邀请到澳大利亚工程院院士、CPCA 会员程一兵教授从武汉理工大学做了一次关于新型太阳能电池技术的线上远程讲座，有 31 位会员在线参加讲座。一些会员因各种原因错过了 11 月 20 日的讲座，后应大家的要求，程教授于 11 月 25 日晚 7:30 在网上又讲了一次，这次有 55 位会员在网上参加。

讲座内容包括了硅太阳能电池、新型钙钛矿太阳能电池、以及光伏制氢三个方面。程教授指出，可再生能源是实现碳中和及满足世界能源持续需求的必由之路，而太阳能和风能是最具应用前景的两大主要可再生能源。目前硅太阳能电池已占有光伏市场的统治地位，但其材料成本高，制备技术复杂，能耗高。因此，还需要发展更廉价，能耗更低的光伏技术。第二代薄膜太阳能电池，如 CIGS、CdTe 等，虽然已经产业化，但所占市场份额还比较小。新型钙钛矿太阳能电池 (perovskite solar cells) 是利用钙钛矿型的有机金属卤化物半导体作为吸光材料的太阳能电池，属于第三代太阳能电池技术，具有转换效率高，制备能耗低，价格低廉等特点，有望突破硅电池的成本极限，有潜力成为一项颠覆性光伏技术。如何提高钙钛矿电池大面积模组的转换效率以及电池的长期稳定性是目前的研究重点。氢能被视为 21 世纪最具发展潜力的清洁能源，全世界都在

关注氢能的发展，光伏制氢为太阳能电池技术和产业的发展提供了一个巨大的新机遇。氢蕴藏于水中，氢能源具有高效能、零排放的特点，是一种可再生、可持续的理想清洁能源。目前工业上主要采用化石原料（煤、天然气）制氢，制造成本虽低，但碳排放高。运用可再生能源发电，结合电解水技术制氢，产生的氢气用在燃料电池里发电，可实现理想的可循环零排放的清洁能源（见如下示意图）。清洁能源电解水制氢的瓶颈是成本太高，其中光伏组件约占制氢成本的一半以上。寻求更廉价的光伏技术是绿色氢能产业的必由之路，也是目前材料、能源科学与技术领域研发的热点之一。程教授讲座近一个半小时，激发了大家的兴趣，会上大家提了许多问题，程教授给与一一解答。为感谢程教授为讲座所作的努力，理事会向他颁发了 CPCA 主席夏力戈签字的荣誉证书（电子版）。



利用可再生能源电解水制氢并结合氢燃料电池发电，是实现可循环零排放清洁能源的一条重要技术途径。

程一兵教授简历

程一兵教授 1978 年毕业于武汉建材学院，1983 年于武汉工业大学(现武汉理工大学)获硕士学位，1989 年 6 月于英国纽卡斯尔大学获博士学位。自 1991 年 10 月起在澳大利亚 Monash 大学从事教学、科研工作，2007 年当选澳大利亚工程院院士，2018 年 3 月从 Monash 大学退休。2010 至 2014 年，于华中科技大学武汉光电国家实验室担任特聘兼职教授。目前担任武汉理工大学材料复合新技术国家重点实验室特聘教授，Monash 大学材料科学与工程系终身荣誉教授 (Emeritus Professor)。

2021 届理事会第一次工作汇报

CPCA2021 理事会

16/03/2021

各位会员：

CPCA2021 理事会第一次理事会议已于 2021 年 2 月 28 日晚通过 zoom 进行。主要讨论了如下议题：

(1) 春晚和 AGM 总结；(2) 理事会分工；(3) CPCA 网站在线管理功能和使用的科普；(4) 近期工作设想及安排。会议纪要已发送到 CPCA 网站上了。<http://cpca.org.au/activities.asp>

理事分工基本沿袭多年形成的制度，每次活动由一到数名理事负责。为了减少理事会成员的负担，并充分发挥小组的作用，个别活动今年准备尝试由理事会主办，兴趣小组承办的模式。目前有三个活动安排了小组承办：复活节活动由彩虹组承办，端午节活动由徒步组承办，和新年音乐会由音乐组承办。今后会陆续考虑其他组参与承办 CPCA 大型活动中来。现已把理事分工初步计划发到通知群，交流群供大家参考及提供建议。

于此同时，理事会在最近两三周进行了如下工作：

1. 完成了新旧理事工作交接；
2. 完成会员年度注册；
3. 准备并提交了 Monash Council Funding 申请；
4. 对 CPCA 资产进行了清点和登记；
5. 顺利举行了清洁日活动；
6. 讨论了如何利用 CPCA 结余款项购买惠及广大会员的设备；
7. 彩虹组筹备复活节活动进展顺利；
8. 彩虹今年第一期正在征稿，欢迎大家积极投稿。按往年惯例，兴趣小组长请准备把兴趣小组活动情况进行简单介绍，供彩虹杂志发表。

理事会将积极和小组长及各位会员保持沟通，大家齐心协力，共同维护好这个以心交友，以情联谊，互帮互助的大家庭。

谢谢大家！

俱乐部简讯（3 则）

赵明（收集整理）

一. 理事会减免部分 2021 年度会员费

受新冠封禁影响，2020 年 CPCA 大多数活动无法展开，为此常规的预算也无法支出。本着来自会员用于会员的原则，2020 届理事会决定将未使用的经费作为 2021 年会费减免返还会员。返还按照全年正式会员\$10，全年家庭会员\$15 从 2021 年会费中减去。

二. 2021 年兴趣活动小组补贴

根据俱乐部的现有财务状况，2020 理事会决定给每个兴趣活动小组发放\$100 活动补贴，由小组提出申请，理事会审查合格后发放。共为如下的 17 个组发放了补贴：

摄影组，太极二组，合唱团，书法绘画组，旗袍队，健美组，彩虹沙龙组，音乐组，妈妈组，乒乓球组，K 歌组，棋牌组，下午茶，朗诵组，美食组，太极健美二组，羽毛球下午组

此外以下 6 个组主动放弃了申请，最新成立的徒步组也没有提出申请：

股票组，太极一组，走路组，羽毛球上午组，羽毛球第三组，周四休闲组，历史时事论坛，徒步组

理事会感谢所有在新冠封禁期间为丰富会员活动做出了各种替代安排的兴趣小组组长们，感谢为俱乐部节省经费放弃申请补贴的小组。

三. CPCA 美篇新作

最近这半年的时间，CPCA 的美篇作者们又创作了如下 12 个美篇作品。到准备这条简讯时，CPCA 共发布了 94 件美篇作品，被访问了 54,979 次，收获了 113 个赞。

理事会感谢所有以各种方式为这些美篇作品贡献了自己力量的会员们。

- 2021.04.27 诗意金秋-朗读者沙龙与下午茶组文艺 Party
<https://www.meipian.cn/3k55x7l7>
- 2021.04.21 2021 年四月摄影组分享会
<https://www.meipian.cn/3jpb47mx>
- 2021.04.21 让心在疫情后放飞 - 摄影组 2021 年初说走就走外拍
<https://www.meipian.cn/3jp5gt7y>
- 2021.04.16 城市里的世外桃源
<https://www.meipian.cn/3jaaklzg>
- 2021.04.01 当美食遇上美拍
<https://www.meipian.cn/3iaedcom>
- 2021.03.31 峡谷探险之旅——CPCA 徒步群第四次徒步活动精彩纷呈！
<https://www.meipian.cn/3i6ud2bs>
- 2021.03.08 2021 年 CPCA 第 25 次澳洲清洁日活动
<https://www.meipian.cn/3gkl4uzs>
- 2021.02.26 带你去吹海风
<https://www.meipian.cn/3fs6pocj>
- 2021.02.28 漫步林中 - CPCA 徒步组第一走
<https://www.meipian.cn/3fxqr9hn>
- 2021.01.13 2020 CPCA 圣诞活动
<https://www.meipian.cn/3d447wf7>
- 2020.12.06 2020 十一月摄影组 Gembrook 外拍
<https://www.meipian.cn/3aqnk5k9>
- 2020.12.02 摄影组九/十月图片交流及组员点评
<https://www.meipian.cn/3ahf3cag>

CPCA 2021 届理事会会议纪要

CPCA 理事会

2021 理事会第一次会议纪要

时间 2 月 28 日晚 8:00-11:00

地点 Zoom 远程会议

参加人员 冯昱清, 张伟, 朱敏慧, 赵明, 施浩, 陈小钢, 卢清辉, 夏力戈, 李朝恩, 陈骐, 果悦悦, 庞小毅。

议题第一项, 夏力戈做关于春晚活动和 AGM 的汇报。会议认可夏力戈的汇报。

议题第二项, 关于理事会分工的安排和讨论。 理事会经过讨论决定理事会的分工。分工细责由主席冯昱清向会员们公布。

议题第三项, 施浩给理事们做了一个 CPCA 网站在线管理功能和使用的科普。

理事会成员们还对近期的工作安排和设想进行了初步讨论。理事会第一次会议当晚 11 点前结束。

2021 理事会第二次会议纪要

时间 3 月 28 日晚 8:30 开始, 11 点前结束

地点 Zoom 远程会议

参加人员 冯昱清, 张伟, 朱敏慧, 施浩, 陈小钢, 卢清辉, 陈骐, 李朝恩, 果悦悦, 庞小毅, 夏力戈。赵明请假。

会议第一项, 冯昱清介绍了 CPCA 在册的财产。大家就现有财产的保管和使用进行了短暂的议论。进而提出, 对今后新买的东西, 要拍照留底, 登记注册。同时提出 CPCA 的印章需要重新制作一枚, 旗帜重新制作一面。

会议第二项, 关于 CPCA 买“大件”的考虑。

首先夏力戈汇报了“买大件”的背景信息, 包括去年理事会决定支持“买大件”的初步意见, 包括为准备“买大件”分别成立的三个协调群, 以及三个协调群的工作进展情况。三个协调群对理事会提出的“有用, 配套, 管理和预算”四个方面进行了论证并分别给出的建议。

大家就三个协调群给出的建议进行了讨论并决定。一, 理事会同意购买“点歌机系统”, 出资上限 1100 澳元(差额部分通过募捐方式筹集), 并同意预定的管理该系统的方案。二, 理事会同意购买“电子钢琴”, 出资上限 1100 澳元, 并同意预定的管理该系统的方案。三, 关于购买“电视”的意见, 我们需要做进一步的工作, 冯昱清将负责和 Monash council 联系, 沟通关于电视的管理问题。

会议第三项, 关于复活节活动。李朝恩介绍了彩虹组对复活节活动的准备情况。大家讨论了活动准备中需要完善的地方, 并对复活节活动的准备状况表示满意。

会议第四项, 关于兴趣小组的考虑。会议讨论了如何加强理事会和兴趣小组长的相互沟通, 共同为丰富会员生活而努力。夏力戈提议成立兴趣小组动态群, 方便更多会员了解小组活动。

2021 年 CPCA 理事会分工

President	冯昱清	President@cpca.org.au
Vice-President	朱敏慧、张伟	VicePresident@cpca.org.au
Treasurer	果悦悦	Treasurer@cpca.org.au
Secretary	夏力戈	Secretary@cpca.org.au
Public Relations Officer	夏力戈	Committee@cpca.org.au
Auditor	庞小毅	Committee@cpca.org.au
Membership Administration	陈小钢、庞小毅	Committee@cpca.org.au
Web Master and Wechat Admin	施浩	Committee@cpca.org.au
Clean-up Day Activity	赵明、张伟、陈小钢	Committee@cpca.org.au
Easter Outing	李朝恩(主管)	Committee@cpca.org.au
Duanwu Party	陈琪(主管)	Committee@cpca.org.au
National Tree Day Activity	赵明、李朝恩、陈琪	Committee@cpca.org.au
Moon Festival	冯昱清、夏力戈、张伟、果悦悦	Committee@cpca.org.au
Christmas Party	朱敏慧、陈琪、卢清辉	Committee@cpca.org.au
New Year Music Festival	冯昱清、夏力戈、施浩	Committee@cpca.org.au
AGM and Chinese New Year	冯昱清、夏力戈、张伟、果悦悦	Committee@cpca.org.au
Seminars	张伟、庞小毅	Committee@cpca.org.au
Rainbow Publication	赵明	Committee@cpca.org.au
Meipian 美篇 Publication	庞小毅、果悦悦	Committee@cpca.org.au
Ashwood Hall Admin	夏力戈、张伟	Committee@cpca.org.au
Interest Groups Coordinator	冯昱清、夏力戈、张伟	Committee@cpca.org.au
New Members Liaison	卢清辉、陈琪	Committee@cpca.org.au
Funding/Monash liaison	朱敏慧、陈琪、赵明 (特邀 毛其明)	Committee@cpca.org.au
Monash Community Activities	冯昱清、夏力戈、朱敏慧、张伟	Committee@cpca.org.au

编者注：“俱乐部动态”栏目所有照片除署名外由多位 CPCA 会员提供，恕不一一致谢。

[兴趣小组动态]

【徒步组】 新成立小组

新冠疫情去年上半年爆发后，在长期的禁足和封锁之中，许多人体体会到户外活动的重要性。这些也许能用来解释为啥在短短两个多月的时间内，CPCA 徒步小组发展成拥有 150 多人的群体，并能齐心协力，顺利开展了五次徒步活动。详细见如下“走进自然，走进人生新境界 — CPCA 徒步组活动小记”报道。
(陈琪)

【妈妈组】

2020 年大家都经历了不平凡的一年，妈妈们一直尽心尽力照顾家人的健康，而妈妈们本身的健康问题却很容易被忽视。2020 年 11 月 21 日下午三点半，妈妈组在网上聚在一起，在燕平姐的主持下，饶有兴致地进行了女性健康讨论。大家就如何提高自我意识，聊到如何提高家人的参与度，一起关注女性健康；从澳洲政府提供的免费癌症筛查，聊到住院保险，养老等一系列问题。这次活动提高了妈妈们对自身健康问题的关注度，也普及了许多知识。

马上就是 2021 年母亲节了，妈妈们在疫情之后终于重聚了。5 月 8 日 11:30，不见不散。妈妈组也祝 CPCA 各个年龄的妈妈们母亲节快乐。
(殷红)

【棋牌组】

随着新冠疫情的减缓，我们棋牌组的活动也慢慢地恢复了。从三月份开始，我们每周五晚都会聚在 Ashwood Hall。有时我们下棋，有时我们打牌，如果来人多些我们会有几桌同时进行。我们有玩拱猪的，有玩 80 分升级的，也有下围棋，下象棋的。四国军棋我们有带，但是还没有凑够四个人的时候。我们计划五六月间搞一个拱猪双月赛和 80 分升级双月赛。并约好每个月的最后一个星期五晚上组织棋类活动，把围棋，象棋，军棋都带着。欢迎大家前来观看。
(夏力戈)

走进自然，走进人生新境界 — CPCA 徒步组活动小记

陈琪

爱因斯坦曾说过：“仔细观察自然，你会对万事有更为深刻的理解 (Look deep into nature and you will understand everything better.)”，对于我们这群忙碌的都市人，徒步无疑是一种极佳的与大自然亲密接触的方式，它可以让平时久坐缺少运动的双腿及快成鼠标手的双手得到最大限度的活动和舒展，畅通血液循环，使自己的体魄与耐力得到磨练，使自己的心灵和性情得到陶冶，让自己平日积累的疲惫和压抑得到缓解。此外，墨尔本所在的维多利亚州拥有众多风格、长短和难度不一的徒步线路，堪称是徒步者的梦想之地。新冠疫情去年上半年爆发后，在长期的禁足和封锁之中，许多人体体会到户外活动的重要性。这些也许都能用来解释为啥在短短两个多月的时间内，CPCA 徒步小组发展成拥有 150 多人的群体，并能齐心协力，顺利开展了五次徒步活动，它们分别是：

1. 2月6日的 Mount Dandenong Lyrebird Walk, 长度约为 10 公里。请点击刘非创作的关于这次活动的文章链接: <https://www.meipian.cn/3fxqr9hn>



2. 2月21日的 Portsea Point Nepean Walk, 长度约为 9 公里。请点击邓貽默创作的关于这次活动的文章链接: <https://www.meipian.cn/3fs6pocj>

3. 3月13日的 Yarra Bend Trail, 长度约为 5 公里。请点击应红创作的关于这次活动的文章链接: <https://www.meipian8.cn/3jaaklzg>



4. 3月28日的 Werribee Gorge Circuit Trail, 长度约为 10 公里。请点击应红创作的关于这次活动的文章链接: <https://www.meipian9.cn/3i6ud2bs>

5. 4月19日的 George Bass Coastal Walk, 长度约为 8 公里。关于这次活动, 应红精心制作了视频, 其链接为: <https://short-video.ivwen.com/users/8841097/1619670357587.mp4>



在今年内，徒步组仍将每月活动 2 至 3 次，基本以 5 至 10 公里的中短徒步线路为主，地点的选择也将保持多元化和趣味性，并考虑将其它活动内容，如美食和艺术也包含在其中，目标是使大家习惯各种徒步地形并乐在其中。从明年开始，将在活动中增加难度比较高的、需要背帐篷露营的多日徒步项目；有可能的话，甚至会考虑去其它州或新西兰进行远途徒步活动，使徒步活动的形式更加丰富化，以适合不同身体状况的组员的需求。

徒步人最向往的结果是：昂首行遍佳山水，涤尽心间俗虑烦，而同时最难得的心态是：偷得浮生半日闲，人间有味是清欢。让我们在南半球这片净土上携手比肩，走进自然，迈入人生的新境界。

彩虹组工作汇报

李朝恩

2021 年应该是彩虹组最忙的一年。新年伊始，彩虹组的几位主要骨干赵明、庞小毅、洪党才、潘仁积、刘非、曾一、果悦悦、庞加研等就积极投入反映 CPCA 中秋晚会及抗疫生活的彩虹特刊的编辑工作，配合张玲、夏力戈、冯昱清、朱立、施浩、瞿唯青等领导为特刊的及时出版贡献了自己的力量。

接着，彩虹组就接到 CPCA 春晚导演组张玲、刘岚的指示组织一次热闹的小组春节晚会，为 CPCA 的春节晚会提供素材。庞加研、庞小毅、洪党才、冯昱清、果悦悦、曾一、郭红红、安德鲁、李莉莎、王野秋、邓貽默、张振幅、杨耘、赵明等人立即组织了一个策划小组，大家群策群力、完成了 CPCA 历史上最大的一次小组春晚。火红的大秧歌吹散了疫情给大家带来的压抑，扭出了疫情过后的第一个高潮。



春晚刚刚结束，彩虹组又被理事会赋予复活节的组织工作。庞小毅、果悦悦、张振幅、陶伟、冯昱清、李莉莎、陈小钢、刘非、朱建华、郝晓娟、夏清、曾一、王野秋等组员参加了繁琐的组织工作，在理事会领导夏力戈、张伟、朱敏慧、陈骐、卢清辉、施浩等配合下，使得这次复活节活动在 Banksia Part 圆满完成。

精彩的活动一场接着一场，彩虹组仍然没有脱离自己成立的宗旨。童志萍提议在本期彩虹中增加“我的童年”专栏，并且积极联系赵明主编并且编写了征稿启事。



现在彩虹组已经有了 88 位成员。为了更好地组织扩大后的彩虹组的活动，彩虹组今年增加张振幅、李莉莎为副组长。现在彩虹组有李朝恩、庞加研、庞小毅、张振幅、李莉莎为正副组长，周君为财务主管，并且有一个 15 人参加的群策群力群。每次大型活动

都会在群策群力群的基础上临时成立一个策划群，事无巨细地反复讨论、彩排，为成功举行了一次又一次的大型活动提供了保证。

总之，彩虹组仍然是一个以文学和写作为中心，活动多彩多样的兴趣小组。彩虹群里大家讨论热烈，趣味横生，几乎没有任何因为观点不同闹矛盾的现象发生。

彩虹组欢迎您的加入！

摄影组活动小结

孙晓洋

2020 年底至 2021 年初，维州的疫情不断波动变化，解封又紧急封城。在这样的情况下，摄影组不失时机地为大家组织了不同形式的群内和外拍活动。

2020 年 12 月至 2021 年 4 月期间，摄影组为以下 CPCA 大型活动拍摄：

- 2020 年 12 月份圣诞郊游（陈瑞生，陈小钢，唐汤姆，孙晓洋等）
- 2021 年 2 月清洁日（俞晓波，陈小钢，唐汤姆等）
- 2021 年 4 月复活节（陈小钢，陈瑞生，唐汤姆，杨文建，何泉，陈骐等）

2020 年 11 月 29 日，由陈瑞生和唐汤姆带队，摄影组及家属一行二十多人去风景如画的近郊 Gembrook 拍摄了美丽的田园风光。不同颜色的乡间色块极具特色，与晚霞交相辉映，在欢乐中组员们拍摄出了许多难忘的好作品。

2020 年 12 月初的两个星期，资深元老组员邱彬在摄影组微信群内带领大家开始学习摄影基本知识，从最基本的学起，部分题目由孙晓洋在摄影群里提供参考。热烈的讨论使新手学到了基本知识，老将们也从题目里挖掘出不同的解读，加深理解。

2020 年 12 月底至 2 月初，由张庆原、黄宇航、尹茹、陈瑞生和孙晓洋组成的摄影组小品演出小分队，在时间紧迫的情况下，由尹茹写剧本，大家集思广益，最后定稿为两次封城 PIG 家中轶事的小品形式。庆原宇航百忙中让大家使用家里的专业摄影灯光衬布等设备拍摄出 007 大片，五人解封后部分由小钢摄影摄像，瑞生给片子做后期。最后单人录像和总体视频合成制作由晓洋在布里斯本完成。经过多次反复录制修改，尽管封城隔空也阻挡不住的幽默小品在 CPCA 2021 春晚播出，取得了一如往年的积极并风趣的效果。PIG 也多了一个 CPCA 的“James Bond”。

渡过了春节，2021 年初，我们还组织了几次说走就走的约拍活动，包括 2021 澳洲国庆节期间的 Half Moon Bay 夕阳外拍和 2 月底向日葵开花期间的向日葵农庄外拍。Half Moon Bay 的外拍，邓貽默请来了 CPCA 的舞蹈老师郭俊做模特，红石夕阳，红衣剪影，令人流连忘返。位于 Dunnstown 的向日葵农场，今年成了解封后墨尔本人的周末好去处，郑米娜提供了网上的预定信息，连续两三周，PIG 们都利用各自的闲暇去拍摄盛开的向日葵。陈晨，强凤霞等拍摄的向日葵人像色彩鲜明。晓洋、仁积、貽默组成了小分队，抓住最后时机，留住日落晚霞中的田间向日葵。

2021 年 2 月到 4 月期间，PIG 组的双月评片活动如期举行。年初经过讨论，组长们觉得还是继续要在 2021 年举办双月评片，由于征稿评片工作量较大，收稿由晓洋负责，并请到了六位主评人进行点评。二月底，主评人陈小钢为大家的投稿点评，在评片 Zoom 过程中还进行了现场修片的学习。4 月份的投稿质量有了明显提高，评片活动将在 4 月底进行。

邱彬在 2021 年 3，4 月份也同样带领大家进行了摄影知识的群内学习。

2021 年 3 月 20 日，摄影组应邀和美食组联合举办野餐活动，杨文建、陈琪、孙晓洋和郑蓓代表摄影组参加并拍摄。

2021 年 4 月 16 日晚，PIG 在 Ashwood Hall 举办解封后第一次面对面的摄影分享会。主讲人是 CPCA 的前主席吕滨，分享题目是《被“打酱油”“耽搁”的潜在摄影达人》。他的分享风趣，题材广泛，有许多视角独特的作品。瑞生全程录像并后期制作，晓波不辞辛苦搬来电视。分享会后半段，晓洋将专业摄影俱乐部的摄影基本设置实际操作课程带给大家，和瑞生等手把手帮助参会的 PIG 们设置并拍摄实物，这种实际操作的学习形式收到了非常好的学习交流效果。

摄影组的摄影师们在刚成立的徒步组最近火热的徒步活动中也大显身手，又可喜地见到许多位 PIG 们摄影水品明显的提高。衷心祝贺他（她）们！

2021 年是 PIG 成立十年，摄影组正在筹备为所有会员提供摄影服务及更多活动。Stay tuned!



朗读者沙龙诗意金秋文艺活动报告

陈晨

又是一个斑斓的秋季，诗与茶相遇在金秋。

秋的味，秋の色，秋的意境与姿态，总看不够，赏不透。秋并不是名花，也不是美酒，那是一种半开半醉的状态……

ANZAC Day 天公作美，秋阳明媚，朗读者文化艺术沙龙与下午茶组联袂在 Hedgeley Dene Garden 联合举办了一场草地上的文艺 party，大家赏秋、品茶、吟诗、作乐，在诗歌中感受秋的意境和美。朗读者沙龙十几位朋友声情并茂地朗诵了以金秋为主题的诗歌、散文。我们非常荣幸地邀请到 CPCA 的京剧大师孙守义以及前主席李跃进，他们精彩的表演为这次文艺活动增添了巨大光彩。

活动特邀冯昱清主席为音响师，特邀摄影师杨文建为大家全程拍照留念。感谢冯主席及摄影师对本次活动的大力支持！



下午茶组 2021 报道

施学勤

2020 年我们下午茶组举行了一次云中品尝美点和茗茶。2021 年四月二十五号周日，又是一个美丽的秋季，下午茶组与朗读者文化艺术沙龙组联合在 Hedgeley Dene Garden, Malvern East 举办了一次户外活动，赏秋、品茶、吟诗、作乐。又一次诗与茶的相遇聚会，让我们亲自品尝了大家的美点。

下午茶组有十五位成员参加，其中新组员胡海涛、许素卿、老喻、杨英都是第一次参加下午茶组的活动。组里为大家准备了精美点心，Cheese Platter，多色果盘，每位参与者穿着美丽的服饰，带上了美点与大家一起分享。肖莉早早来到了公园，带上了她精心呵护的鲜花和秋枝，帮助装饰 party 的环境，新组员杨英特意在家里采集了鲜花，做成了一束美丽的插花，为 Party 增色不少！

这天天公作美，蓝蓝的天空，暖暖的阳光，历时三个多小时的诗意金秋聚会圆满结束。

正如肖莉总结的：

阳光暖暖
秋意浓浓
情意深深
快乐满满

感谢各位组员的积极参与和支持！

栗园品秋

- 记羽毛球上午组秋游

刘勇

四月十七日周六，CPCA 羽毛球上午组部分队员及家属朋友共十七人在高大超和何泉两位队长的带领下，驱车去 Dandenong 山上的栗景园捡栗子。

虽说这里离市区不过三十多公里，却是个风景优美，环境宜人的好去处。车过 Belgrave 区热闹的商业街不久，便穿行在蜿蜒曲折的山路上。经过那一大片密密的黑森林，树木高大笔直，令人赏心悦目，赞叹不已！出得森林，再行数公里，有曲径通幽之感。穿过一条窄窄的小路，顿觉豁然开朗：但见起伏的山坡，绿草如茵；成片的树林，郁郁葱葱。房屋点缀其间，犹如桃园仙境，令人心旷神怡！

我们来到位于 The Patch 的栗景园，受到了李生、东杨的热情接待。他们细心地给大家介绍了园中栗子树的特点，推荐了捡栗子的工具并告知有关注意事项后，大家便兴致勃勃地开始行动了。

走下一片草地，就像踩在柔软的地毯上，十分舒服。背着小包，一手提着小桶，一手拿着捡栗子的神器，也就是平常用来烤 BBQ 的铁夹子，心情轻松又愉快。远处有连绵的山峦，脚下是一大片绿油油的草地，边上围着一颗颗高大、壮硕的栗子树，枝叶繁茂，生机勃勃，似乎有着无穷的生命力。此情此景，真像孟浩然的诗句所写的那样：“绿树村边合，青山郭外斜。”

那蓬蓬勃勃的栗子树下，一片金黄。满地毛茸茸的栗子球，看上去十分可爱。大部分是黄黄的，有的已经成熟得笑开了口，露出了里面油光锃亮的栗子。有的还是带着青绿色的毛球，很好看，忍不住想捡几个带回去玩。栗子球和栗树叶，厚厚实地铺在地上。大家低头弯腰，在地上寻觅觅。看到圆润饱满的果子，便高兴地收入桶中，又继续收寻。

大家三三两两，有说有笑地在树下捡栗子。四周很安静。空气清新，阳光柔和，感觉特别美好。何泉成了我们的专职摄影师，不断地捕捉着最佳镜头，为大家把美好的瞬间留下。

从一棵树，又转到另一颗树。大家也是越捡越有经验，也越捡越带劲儿。不知不觉地，装栗子的小桶也越来越沉了，心情却是越来越爽！大家兴奋地拍照，一起在草地上跳跃，迸发出青春的激情！仿佛又回到了那难忘的青春年代，听到了那优美的歌声：“哦，那茂密的山楂树，白花开满枝头……”

大家带着沉甸甸的收获，齐聚在高大的栗子树下合影。头上是茂密的绿叶，脚下是金黄的果实，脸上是灿烂的笑容，多么美好的时光！

走出树林，再一次走过那一片美丽的草地，大家与主人告别，愉快地踏上了归程。



本文照片由羽毛球上午组提供

[我的童年]

童年琐事 — 暨怀念我的外婆

潘仁积

妈妈 20 岁便已生我大哥当了母亲，但生我的时候妈妈已经 42 岁了，属于高龄产妇。我是我们家众多兄弟姐妹中唯一一个在医院出生的，其他所有的哥哥、姐姐都是请了私人医生来家中接生，因为在我出生的时候，已经不允许私人医生执业。可能是天意吧，妈妈在生我的过程中大出血，如果不是在医院生产的话，那我和妈妈两个中至少有一人就会命归西天。

由于母亲岁数大了，没有奶喂我。而那时恰逢父母的工厂被公私合营，母亲必须要去工厂上班。不得已，在我出生后不久，便被父母送到江苏太仓的奶妈那儿抚养。父母则一个月去乡下探望我一次，直到我 4、5 岁的时候，才被父母从太仓浏河的奶妈那儿接回到了上海。

那时，父母要上班，哥哥姐姐们上班的上班，上学的上学，所以我从太仓回到上海后，白天由外婆照看，晚上就和外婆睡一个被窝，24 小时形影不离！虽然，外婆对我不像现在中国老人对他们的第三代那么过份宠爱，但参照当时的标准，也能算是溺爱了。

按照我们老家的习惯，我称外婆为婆婆。出生在前清的婆婆比我大 69 岁。在我从小的感受中，外婆给予我的爱，远胜于来自父母的。

几十年来，婆婆一直活在我的心里。

我外公很早就因病去世了，所以婆婆年轻时便守寡，一个人拉扯大了我妈妈和舅舅、阿姨他们四个兄弟姐妹。在以前封建落后的农村，其艰难程度真是无法想象。仅凭这一点，婆婆就赢得所有人的敬佩。

虽然婆婆没上过学，不认字，但她喜欢听书看戏，加之记性好，所以婆婆肚子里的故事不计其数。在给婆婆捶背、捶腿的同时，我逐渐熟悉了李逵、林冲、程咬金、秦琼、杨七郎、姜太公、诸葛亮、刘关张等各种历史人物形象。此外，婆婆还教了我许多做人的道理。如婆婆对我反复灌输的“做坏事要遭雷打”的人生信条，一直都在影响着我的处世理念。自我出生后，家里似乎霉运不断。先是母亲生我的时候差点命丧黄泉，好不容易从鬼门关走出，马上又遇到父母长年苦心经营的工厂被强制公私合营，多年打拼积累的财富几近付之一炬；接着各项运动接踵而至，文革时父亲又险遭灭顶之灾。连年不断的打击，致使父亲的脾气越来越糟，母亲也只能一直唯唯诺诺地处世做人。加上我从小又特别调皮，因此，在家里 4 兄弟中，我从小挨的揍最多（此处必须给老父一个赞：父亲一生秉承了君子之道，再怎么生气时，也从未打过姐姐们一次，更没有对我们的母亲动过一次手！）。

婆婆是个从小就受封建礼教束缚的旧式妇女，笃信佛。为人谦和更是从不与人争执，对子女、晚辈都是细声慢气笑呵呵的，平时对我父亲也一直礼让三分。可是，每当父亲教训我之际，不管是出于什么原因，婆婆总是毫无原则地第一时间就会站出来护着我。为此，她老人家没少跟我父亲吵架。在我们家，父亲是绝对的权威，除了身为长辈的婆婆以外，他做什么没有人能反对，也不敢反对。所以每次我被父亲揍的时候，婆婆就是我唯一的“救星”。可我当时多么盼望，能来“救”我的，不仅仅是婆婆，还有我的母亲。

最为刻骨铭心的一次是在我 9 岁多的时候。父亲是账房先生（旧时对会计的称谓）出身，职业习惯使然，家里所有的开销用度，父亲都会记账（到父亲 96 年去世时，家中的账本有几十大本之

多），而且当天的账当天结清，一辈子从未拉下过一天！平时家中所有的钱包括银行存折，虽然放在一个上锁的写字台抽屉里，但钥匙就放在那个抽屉边上另一个不上锁的抽屉里面。只要需要，每一个家庭成员都能取钥匙开锁从中取钱。大人在本子中记上钱的用途、用度，未成年孩子则需要事先征得父亲的同意后方可用钱。那是文革初期，父亲不仅在单位里受到了非人的待遇，而且家里又刚遭遇了如强盗抢劫般的抄家，心中的怒火与日俱增却又无处发泄。那年我刚上小学三年级，不久学校就开始停课闹革命，没了书读。那时我已识了不少字，酷爱读小说，求知欲旺盛，看到喜欢的书会想方设法地借来或者买来阅读。有一次看到新华书店新上架的一部描写战争年代的小说十分吸引我（因年代已久，具体书名已记不清），但囊中羞涩，我将全部的零花钱凑起来买那部小说还差 3 毛 8 分钱。几次想开口问父亲要，但看着他那时整天板着的脸，每次张口前又退缩了，为此矛盾了好久。终于，买书的念头占了上风，下定决心买。但这次想另辟途径：先斩后奏！因为一直以来，父亲对我们孩子



我 5 岁时与婆婆的合影

用钱的指导方针是：只要是用于学习的钱，他都不会拒绝。买小说不就是用于学习吗？于是，我平生第一次，也是唯一的一次，在事先没有征得父亲同意的前提下，自己从抽屉里拿了 3 毛 8 分钱，再加上我自己的零花钱，兴冲冲地跑到新华书店买下了那部心仪的小说。父亲下班后，我战战兢兢地告诉父亲，今天自己从抽屉里拿了 3 毛 8 分钱用于买书。父亲为此大动肝火，说我小小年纪便胆大包天，自作主张破坏家中规矩，必须给予重罚！我小时候十分倔，父亲的严惩从来都治不了我，哪怕是体罚，我也从不认错。但我这次触犯了父亲的底线，我事先就预感到一顿揍肯定免不了。当时我还不理解，父亲那时是人生中心情最为糟糕的时期。如果我能灵活变通地服个软，情况可能还不会太糟。但在父亲责骂的时候，我并不买账，觉得我已经主动跟你说了我在抽屉里拿了钱买书，我何错之有？这下父亲恼羞成怒，立刻给了我一顿揍。可我毫不惧怕，竟然还顶起了嘴！而此时，婆婆还“不识时务”地在一旁数落父亲，这下等于是火上浇油了！父亲立刻从婆婆手中夺过拐杖，然后拐杖像雨点般地打在我身上！此时我也豁出去了，说“你今天就是打死我，我也不认错！”。现在想来，那时父亲可能也已失去了理智。听到我还敢顶嘴，便更加用力地用拐杖击打我。一会儿，只听到啪的一声响，拐杖断了！父亲随即扔掉断了的拐杖要抄起长凳来揍我。此时，家里所有的人包括婆婆、妈妈、几个姐姐都拉住了父亲，说不能再打了，否则会出事。同时，几个邻居大妈也在劝我给父亲认个错事情就过去了。尽管从小就领略父亲的威严，但这样的情况却从未有过。看着父亲铁青的脸，说心里话，还是有些发毛的。所以我就坡下驴，给父亲认了个错后，风波总算翻了篇。

这件事情不单我记得清清楚楚，很多年后我才知道，连老人家自己也一直没有忘记。96 年 9 月份，父亲病危住院时，我从墨尔本赶到上海探望。一天下午，在病床前陪伴父亲聊天时，父亲还和我说起了此事。老人家最后拉着我的手说：“你小时候我对你太过严厉，关心不够。你现在有出息了，我病重了你还特意从国外赶回来看我，爸爸很开心。以前爸爸做的不到之处，请你原谅。”事实上，自从那次暴打之后，印象中从此再没被父亲揍过，而且随着年龄的增长，父亲对我越来越关心，也越来越和蔼。特别是结婚成家后，每次回去看望父母时，父亲总是开心得不得了，和我坐一起亲切地说很多的话。看着此时躺在床上病危的父亲，在自己行将走到生命尽头的时候，请他的儿子原谅他作为父亲的不到之处，我的心灵受到了极大的震撼！坦率地说，我曾怨恨过父亲，并不是为了儿时挨揍，而是在我人生的几次重要关头，父亲总是强势地给我做主，改

变我的人生愿望。面对此时此刻的父亲，我还能说什么呢？瞬间意识到，父亲的“错”，只是因为父亲有着关爱子女的强烈责任心！除了感动，心里多年的委曲也随之而去。我为自己有这样的父亲而感到自豪。顿时，我的泪水就像止不住的源泉那般涌了出来，抱住父亲失声痛哭。

婆婆的拐杖被打断后，婆婆几天不理父亲，不是为了心疼拐杖，而是责备父亲的“狠心”。然而父亲也及时给婆婆买了新的拐杖，虽然嘴上不说，实际上也算表达了一下歉意。那根断了一截的旧拐杖，多年来家里一直没有扔掉，后被大外甥女拿来作为扮演老人的玩具。小小的年纪，拄着长短刚好的拐杖，一边走着一边嘴里念叨着：“年纪大啦，走路走不动啦。”。

经过那次事件，婆婆对我的宠爱依旧，有过之而无不及。但时常会教育我，以后不能太倔强，否则 would 吃很多苦。也不知，我现在的性格与婆婆的言传身教有没有关系？

记忆中，婆婆还对我做过一件让我终身难忘的事。与大多数男孩子一样，我小时候也喜欢养蟋蟀。那时我已上学，有一次自己不小心让一个蟋蟀从蟋蟀盆里跑了，怎么抓都没有抓住。上学的时间到了，无奈之下，只能放弃寻找上学去了。没想到，放学回家后，婆婆兴奋地告诉我，蟋蟀已被她抓住放回盆里了。我一听高兴坏了，赶快打开盆盖。一看，哪儿是蟋蟀，根本就是只蟑螂！年近 80 的婆婆因视力严重衰退，已区分不出蟋蟀与蟑螂了。但那时我还是个根本不懂事的孩子，不但不谢谢婆婆，还要责怪老人家。三寸金莲又体态偏胖的老婆婆，平时走路都要旁人搀扶着，要一个人趴在地板上钻到床底下抓蟋蟀，不知要克服多大的困难才能做到啊？可见婆婆爱我有多深！成年后，每当想到这个情景，我的眼睛总会闪现泪花，又会思念起那可亲可爱又慈祥的婆婆。

1972 年 9 月 30 日，婆婆离开我们家，被小舅舅接到他家居住。婆婆的封建意识极强，多年来，尽管一直由我父母供养，可在她老人家心目中，舅舅那儿才是她的家，她的归宿。这次婆婆闹着要走，可能心里已有什么预感。临出门之前，还让家人搀扶着，与所有的邻居一一打过招呼，说声再见。我把婆婆送上了三轮车后，依依不舍地目送着婆婆渐渐远去，心里徒生出那种难舍难分的伤感。两个多月后一个寒冷的早晨，婆婆在睡眠中没再醒来，享年 85 周岁。当我得到噩耗，第一个赶到舅舅家中时，看到婆婆就如平时睡着一样，脸庞还是那么红润，那么慈祥。我扑在婆婆的身上嚎啕大哭，却再也哭不醒我那可亲、可敬，疼我、爱我的婆婆了。婆婆的去世，让我第一次尝到了失去了亲人的悲伤。在以后好长的一段日子里，我是饭不思食，觉无法入眠，满脑子都是婆婆的身影。这对于与她老人家朝夕相伴中长大的我来说，心里受到了极大的打击。除了伤心之外，我还感到非常遗憾。婆婆的过早离去，粉碎了我从小就许下的心愿：等我长大后，要用平生所赚的第一笔钱来孝敬她老人家。现实无情地破灭了我人生中的第一个美好愿望！

那一年，我十六岁。

2021 年 4 月 20 日，于墨尔本

我和我外婆

施学勤

今天一早看到彩虹组长李朝恩在群里发的《我的童年》征稿启事，一些童年往事突然浮现在眼前，一时间有了想写一点什么的冲动。所以匆匆献上这一小段短文。

文革开始后，我父母把我送回他们的老家浙江东阳，与我外婆一起生活。我外公常年在外出工作，所以只有我和外婆在我的记忆中。我的外婆是一个典型的中国妇女，善良、勤劳、任劳任怨。



外婆出生在 1903 年，在一个比较富裕的家庭。她的妈妈连续生了两个女儿，在那个重男轻女的时代，她的爸爸就对她的妈妈说：你把她煮了吃了！她的妈妈在无可奈何的情况下，三个月以后把她送给了我的外公家，这可能就是大家知道的童养媳吧！所以我的外婆就跟着她的婆婆长大。所幸的是她的婆婆对她视同己出，所以我外婆为她养老送终。

到了外婆家以后，我会跟着她去她的自留地里种菜，到山上采野果子吃，捉萤火虫。外婆会保证我的营养，每餐基本上都给我火腿肉和蔬菜吃，但是她把肉切得特别小，所以我就对她抱怨说这是给小鸟吃的。她当面从来不批评我，只是请学

校里的老师代写信告状于我父母。在我的记忆里，她从来没有对任何人发火怒吼，脸上总是笑眯眯的，让人看了格外的亲切和蔼。平时如果有要饭的过来，她总是给上一碗热气腾腾的饭菜。

每年过年的时候，我的父母带着两个哥哥来外婆家过年，我会带着两个哥哥一起去山上偷毛笋。由于人小力气小，我们三个人排成一队，相互抱着身子，一起用力，把毛笋掰断，弄得我们满脸灰尘。我的大哥把笋藏在衣服里面，偷偷地给在厨房里烧菜的外婆，叫她煮给我们吃。她也没有指责我们，我想她知道这仅仅是小孩子的调皮捣蛋而已！

平时我会把妈妈寄给我和外婆的零食（我想这是妈妈给我和外婆的特殊待遇吧，在上海的哥哥们可没有这个福气呢），比如大白奶糖与其他小朋友换玉米粒。把玉米粒放在手炉里，它会爆开，然后用两根竹签夹出来吃，香喷喷热乎乎的可好吃了。当时我并不知道大白兔奶糖是很贵重的，我的外婆也从来没有责备我。外婆知道读书的重要性，尽管我还没上学，她还是把我放到村里的小学去上课。我只记得一个学校，只有一个老师、一个大教室，一排就是一个年级。老师会从第一排一年级开始上课，然后一排一排教下去。我也不知道我是在哪一个年级，可能三年里陆陆续续上了不同的班级，所以三年以后回到上海，直接就读二年级，害得我没有真正地学好拼音，直到现在还是一个拼音盲。

在外婆家的三年是我的童年里最美好快乐的时光。我感谢外婆在童年时代给我的陪伴和宠爱，更要感谢她老人家在我幼小的心灵里播下了以善待人、以和行事的种子。外婆九十三岁的时候，不幸得了阿尔茨海默症病逝。

童年记事 —— 四合院的冬天

果悦悦

作者按：在墨村这月光如水的秋夜，我回忆着北京四合院的冬天。

取暖篇

“一场秋雨一场寒”，几场雨过后，进入十一月，北京的冬天如期而至。

四合院里的人们忙着做过冬的准备。小时候，北京的平房一般没有暖气，所以入冬前要订好一季的煤球和蜂窝煤，以便生炉子取暖，这称作“叫煤”。煤是计划供应的，每家都有供煤本。叫好



送煤工

了煤，在送煤的前一天，各家各户要筹划好把煤放在什么地方。通常都是屋檐下，墙根边，再盖上一两层毡布，以防被雪打湿。

送煤工蹬着平板儿车把煤送到胡同的每个院落。态度好的师傅会把蜂窝煤腾入一个小挎斗，背着挎斗分若干次将煤运到各家指定的地方。那些白天家里没人的都事先叮嘱了邻居，请他们转告放煤的地点。碰上这样的师傅，大家一边说着感激的话，一边拿烟端茶。也有图省事的运煤工，一股脑儿把煤倒在门洞儿内，于是，院子里的人们就要忙不迭地把自家的煤搬到自家房前。

下一项任务是码煤，就是把蜂窝煤沿着墙根码放整齐。这可是一项体力活，因为需要不停地弯腰、直腰，一两个小时下来，体力消耗丝毫不亚于打几场羽毛球！那时候，少先队员学雷锋做好事的一个热门项目就是帮孤寡老人搬煤、码煤。

煤球燃烧效率比较高，价钱贵，限量供应，所以要节省着用。烧过的煤球，从炉膛里掏出来，用火钩子敲打一番，把外层的废渣敲掉，里面的黑煤核可以回收，二次使用。我左脚脚面上有一块疤，外婆说，是我两岁时学着她的样子敲煤球，热煤渣溅到了脚上，烫出来的。这是北京的冬天在我身上刻下的痕迹。

还记得小学一、二年级的时候，在学校劳动，我们把煤渣和着水攥成煤球，供给教室烧炉子用。回到家，外婆看到我，说：“瞧这乌眉灶眼儿的，像小鬼儿似的！”虽然指甲里的黑色几天都洗不掉，但是感觉自己像一名光荣的劳动者，自豪之情油然而生。

春天里，人们将炉子和烟囱清洗干净，两头裹上旧报纸，以防生锈，然后收起来。等到深秋之时再拿出来，安装停当。烟囱要在屋子里多转几个弯，称为“拐脖儿”，再伸到屋外，以增加散热的面积。安装时务必检查烟囱是否漏气漏烟，不然生起火来，不仅会弄得满室烟雾缭绕，还有可能造成煤气中毒。那时候，每年报纸、电台都会报导有人家煤气中毒的消息，有的还命丧黄泉。



四合院里码放整齐的蜂窝煤



一炉多用---炉子上烤馒头片儿，是常见的操作

入了冬，每家每户早上起床之后的第一项任务几乎都是生炉子，又称“笼火”。这项工作技术含量高，要用劈柴、报纸引火，上面压上煤。一旦分寸掌握得不好，烟囱一直冒黑烟，火就生不起来。当时，新婚夫妻，谁要是生了第一次火，那么今后这活儿基本上就归谁了。

晚上临睡觉时，为了省煤，要“封火”。这个技术含量更高。倘若封不好，早上火就会灭了，还要重新生。如果白天家里没人，也要封火。妈妈告诉我，她年轻的时候，有一段时间，外婆生病住院，她和外公下班之后，火灭了得重生。等到把火生起来，再做饭，吃到嘴里已经晚上九点来钟了。

邻居若是知道谁家火灭了，好心的会用火筷子夹一块红彤彤、滚烫烫的蜂窝煤过来，权当火种，这样火便会很快生起来。

虽然这种传统的取暖方式有许多缺点，然而当你在寒风凛凛的白天或者雪花纷飞的夜晚，掀开棉帘儿走进被炉火烘暖的屋子，摘下围脖儿、手套，脱下棉猴儿，双手伸在烟囱周围或炉沿上方烤着火，凝视着炉膛里欢快跳跃的火苗，听着炉子上水壶的滋滋作响，闻着炉台上烤着的馒头片儿或者白薯散发出的香味时，那种幸福感简直爆棚！

冬日，整个四合院，整座北京城，被笼罩在煤烟味儿中。很多人不喜欢这味道，而我却对它情有独钟。自从二十多年前离开北京，一直没回北京过冬。某日在墨村，我竟闻到了久违的煤烟味儿，应该谁家是在烧壁炉吧！我闭上眼，张开鼻翼，贪婪地深呼吸，想把这煤烟味留住。恍惚中，好像回到了四合院，回到了北京的冬天。

2021 年 5 月 3 日

童年的乒乓球热

陈小钢

我出生在人间天堂，成长在西湖边上。也许父母生我的时候年岁较大，又处在三年困难时期，我从小体质就较弱，有点病病歪歪的样子。好在喜欢跑跑、跳跳，慢慢地与邻里小朋友一起玩很多游戏，童年过得还是挺开心的。

当时最喜欢玩的游戏是各种类型的追逐和赛跑，比如有分组接力赛跑：小朋友们分成两组接力，绕居民区跑，一圈大约 500 米，看哪组的所有队员首先完成接力跑，比试队员的短跑和中长跑能力；个人游戏包括打玻璃球、弹橡皮筋、拍洋片、捉知了、斗蛐蛐等，这些都是难以忘怀的童趣。儿时最可持续的玩耍，后来演变为体育活动，应该是打乒乓球，成年后也没有放弃。

不知为何，也不知怎么个过程，我小学一年级就入选校乒乓球集训队。但参加了几次集训，打了几次内部比赛，我就被刷下来了。那些被选上的队员，发球、削球、抽球都很厉害，我往往捉摸不透他们的旋转球，而且也不知道这些旋转球是如何打出来的，这些一直在我的懵懵懂懂记忆中。尽管我没有被选上，但乒乓球照样打，只是为了快乐，根本没有上进的念头，也根本没有被激发出来的任何冲动。

童年打乒乓球有多种形式，最开心的是在各种台面上打，都不亦乐乎！我们家住大学家属院，院里有各家共享的洗衣台，长宽大约 1.2 米 x 0.6 米，一根树枝、棍子或扫把架在两块砖上就开打。放学回来的小伙伴不少，扔了书包就来，排队打球顺理成章。若正好碰上大人在洗衣台上搓洗衣服，只好另找地方。这时候可以选择回到家里打，一块床板支在板凳上，一根杆子两个盒子。床板的面积大于洗衣台，室内不受天气影响，来家里的人有限，大家等候的时间短，打得更开心。只要家里没有大人在，放学后、假日里，都可以打。但这种情况不常有，尤其是节假日，人多屋子小，床板占地面积又大，家人走来走去，既影响打球，又影响父母做家务。如果小伙伴们打球的兴致依然，我们就挪到楼道里，尽管那里面积小，但我们自有办法。两张板凳一拼，扫帚当球网。虽然临时球台面积大约只有 80 厘米 x 30 厘米，发球很容易出界，但我们依然饶有兴致，在小台面上练习控球，确保小球不出界，手感越练越好。

球台可以支起来，也可以设在地上，像打网球那样，只是不同的球、不同的拍子和不同大小的场地。可见当时打乒乓球的痴迷程度，没有条件创造条件也要打。

假日里，我们还跟着邻居家小伙伴去大学，来到他母亲的实验室，在那里的工作台上打乒乓球，也不在乎实验室里很重的化学药品气味。有时候长辈们也到我们这里献技，发各种花式球，上旋、下旋、侧旋，接不好他们的球，大家也都很开心。运气好的时候，也是大家最激动的时刻，那就

是某些周六下午小伙伴父亲的实验室没人做实验。那儿有正规的乒乓球台，台面好，场地大，光线也不错。除了我们几个小伙伴，没有闲人，上场的机会也多。进了屋，锁上门，架好球网，立刻噼里啪啦开打。11 个球一局，胜者占台，负者下台。每次可以打一下午，好不痛快！

偶尔一位在市少体校训练的小伙伴被我们拉来打球，给我们开开眼界。那时候感觉这家伙好厉害，他发的球，我们都捉摸不定，拍子一触他发来的球，球就飞。尽管我们知道他发球以下旋和侧下旋为主，但球的旋转特别厉害，远远超出我们平时玩的水平。只见他手腕轻轻一抖，球就飘乎乎地过来了，一傻眼，球已经下网。真是山外有山，天外有天。他顺便教我们如何发诸如如此的球，但因缺乏基本功，一时半会，我们还是该咋样就咋样，始终享受着打球的快乐。

我们小学有一位市少体校下放的乒乓球教练，因为他的努力争取，学校的乒乓球活动条件改善了，运动水平也提高了不少。尽管我没有再度进入集训队，但一直喜欢打乒乓球，一有机会就玩。因此每天上学书包里必装乒乓球拍，反胶的盾牌直拍和乒乓球，其他几个乒乓球迷也如此。下课铃声一响，大家怀揣着球拍，一旦老师说下课就争先恐后地冲出教室，奔向乒乓球室，充分利用课间 10 分钟。那里有 6 台乒乓球桌可享用，人多球台少，先抢上球台的人先打。10 来个人，课间比赛简化为一局一胜两分制结束战斗。上课铃一响，大家又迅速跑回教室，坐在椅子上时，个个气喘吁吁。常胜者更是没有充分休息的时间，经常满头大汗，一时半会无法集中精力听课。个别人还小声分享刚才结束的战斗，这股热情一直蔓延到下一次铃声响起而再度爆发。

比较失望的是有时候乒乓球室上了锁，我们只能想办法，一个一个从打开的窗户爬进去。这时大家心里有些忐忑不安，生怕被体育老师发现向我们班主任告状，那么接下来班主任的语文课就变相成了品德教育课。如果窗户在里面被拴上了，那么我们只好灰溜溜地上厕所去了。

上了初中，政治气候变化，我们的学习和生活方式也改变了，打乒乓球的硬件条件也不再。中学有 260 米的跑道，却没有正规的乒乓球桌，只有几张石板台面，兴趣骤减。随着年龄的增长，大家的热情更多集中在相对激烈的运动上，比如篮球、足球。高中时，紧张的学习也分散了几时快乐玩耍的心情。

直到在长春读研究生期间，寒冷而漫长的冬季，室内的乒乓球运动再度成为我们的热点，我与挚友开始了有书本理论指导的乒乓球自我训练。

参加工作了，单位里没有打乒乓球的条件，乒乓球技基本荒废了。出国的时候，带着乒乓球拍，有机会打几下。比赛前找高手练了几下，居然还获得了团体冠军。

来到墨尔本，加入 CPCA，打乒乓球热乎了一阵子，家里购置了球台，还教女儿和领导打球。尽管现在更喜欢室外的网球运动，但乒乓球技和童年的美好记忆都在手上和脑海里。



荷兰国际学生乒乓球团体冠军奖 - 1992 年（左 2 为本文作者）

妈妈

童志萍

其实从很小起，我们每个人除了在学校受教育外，最大的影响莫过于家人。从小生长的环境，家人待人接物的方式，对待事情的看法，吃穿住行的行为，莫不在孩子们身上打下深深烙印。

妈妈对我们的影响也是如此。我自小就对妈妈克己待人、努力工作、努力顾家、照顾老人、照顾亲戚朋友印象深刻，许多的事与人至今仍是历历在目。

从有记忆起，就知道妈妈在小镇卫生院工作，她常常需要下乡，所以我与姐姐、弟弟都是家家（外婆）带大的。

由于爸爸军校毕业后在部队工作，家家常常带着我们姐弟三人住在农村的姨妈、姨伯家。

妈妈是妇科医生，小时候印象很深的是吃红鸡蛋与糖面。这是农村人在生完孩子后，尤其是男孩子，他们用此款待客人。妈妈替许多人家接生，而生孩子多是在半夜。总记得迷迷糊糊中，被叫起来，趁热吃糖面。那糖面与红鸡蛋的味道，作为童年的温暖，至今仍在记忆里（每次我喝黑红糖水，都会想起这味道）。

随着爸爸从军队转业至地方，妈妈也从县城调进地区医院。又因医院常上晚班，妈妈改去地区最好的公司做厂医，这样便于正常时间上下班，可以照顾家里。妈妈除了培养姐姐与我上大学外，还有许多亲戚朋友的孩子，许多在我家借读。那时黄冈以教学质量好而名声远扬，而读书也是那个时代走向好工作的敲门砖。表弟比我低一届，那年没考上大学来我家复读，如今在广州工作；以前的邻居的孩子中学毕业没考上高中，也来我家住了好几年，虽没考上大学，但考干成功；还有妈妈师哥的儿子，也是在妈妈帮助下上的学，做至省副厅级... 妈妈前后送了十几个大学生呢。至于姐姐与我，妈妈支持两个女儿随着读博的先生，前后离开中国，走出国门。妈妈的克己待人真的在方方面面。

妈妈不仅鼓励我们学习，她自己从来都是努力学习的表率。记得那时考职称要考英语。那时我上高中，在家总是作业很多。妈妈坐在我的桌边，时不时问些问题，书上写满了她的笔记。最后她英语分考了90多，业务分更是不低，成为当时黄冈两位晋级者之一。

当时随着中国改革的开始及高考的恢复，妈妈的公司走了许多工程师，不少也上研究生了，原来效益好的工厂走向破产。妈妈不想回卫生局做行政，她决定出来自己开诊所。就这样妈妈自己一人从无到有创办了当时那一片的第一家私人诊所。那时我刚开始在学校做老师，寒暑假回家就去帮妈妈，消毒清洁、卖药、招待病人，心疼妈妈，什么都帮做，甚至也学会了打针。妈妈常常教导我，“七分生意，三分帮人”，若有人有急病或需要药没钱时，妈妈也常常免费给病人看病，给他们药，所以妈妈店前常常有病人病好后送来自家种的菜或自家鸡生的鸡蛋。我也常常边读书边替妈妈守店。现在想来，我后面走入生意场，与早期妈妈对我的训练也分不开。

非常佩服妈妈还有一个重要的方面是妈妈的坚强乐观。妈妈很小时她的父亲就过世了。当时外婆守着两个女儿生活，对当时没有男丁的家庭，有许多不易。妈妈从小就敢做敢为，帮助外婆做点小生意及农活，长大一些又去上中专做医生。外婆一生跟着妈妈。生活、工作兼顾的妈妈有许多不易，三个孩子、公婆加自己妈妈、及七大姑八大姨的亲戚，但妈妈总是极力克己支持。我记忆中许多时候看见妈妈哭，她难过的方式总是自己在床上哭且不吃东西。而每次外婆让我们三个孩子站在床前唱歌、拉琴时，妈妈会抹去眼泪，坐起来吃饭。节假日里妈妈总在她的缝纫机上，帮家人做衣服。她有一双极巧的手。姐姐下乡、我去省少年游泳队住校培训的几年里，妈妈的信从来不断。大些后，尤其成家后，妈妈总是站在先生那边，大声鼓励、小声教训我如何学习顺服“低

头做妻子”，同时又在经济上极大地资助我们。妈妈非常善长讲笑话，许多特别的时刻，在她笑着说出来时，我们在彼此的大笑中，生活就变得没有那么难了。

如今的妈妈，送走外婆、爸爸，去年又送走弟弟（我们姐妹俩都在澳洲，全程通过电话，多谢同事、好友、邻居及爸爸、弟弟原单位同事帮忙），我们又无法回去（先生回去了好几次）。她自己开始种菜，又学会了微信视频，开始在微信那个小小方框里，向我们细细诉说她的每天生活，常常告诉含泪想她的我：她很好，今天吃了什么好吃的、看了什么好玩的、种了什么菜，说她在微信中每天看见我们就不那么想我们了……

妈妈，一生有缘成母女，今生相处如好友。谢谢你，谢谢你生育养育了我，谢谢你成为我生活中的挚师。



作者为左戴眼镜者

[讲我们的故事]

过年，庚子年，辛丑年

庞加研

去年，庚子新年即将来临，早早安排好，张灯结彩准备过节。可惜，在武汉不明瘟疫全球迅速传染的阴霾中，统统取消。整整一年，百年不遇的世界疫情让全世界的日常生活几乎停摆，墨尔本两次封城，以巨大的经济损失和严厉的居家禁令，换得了市民们免遭新冠病毒强夺生命的大不幸。

今年，365天过去了，2021年1月26日，锁家一年不能正常外出集会活动的我们，庆祝澳洲国庆节和即将到来的辛丑年春节，在公园里敲锣打鼓着实嗨皮了一番。没想到，这次活动成了今年春节唯一的庆祝活动。

大年三十本该张罗一大家人团年，吃年夜饭的。可是今年除夕是工作日，再加上疫情的影响，家里人都不提聚会年夜饭的事。踌躇再三，怎么也得给年迈的父母过年吧。关家里这一年，体力明显不如从前，揉面擀皮已经力不从心，最后决定买两包冰冻水饺，简简单单和爸爸妈妈团年。一大早买好饺子去了爸妈家。一进门，只见老父亲反戴着一双手套，气喘嘘嘘地已经把地板擦得干干净净。他说年三十打扫卫生过年，团圆。

挺好的，大家坐在一起说说话，也不用操心大盘小蝶忙乎宴席。到中午时分煮了买来的两盘饺子，三人轻松愉快围桌坐下，边吃边聊。这是我记忆中和父母最简单的团圆饭，和父母在一起的温馨和亲情却更添几分。午饭后二老像平常一样午睡一小会儿。他们休息，我也感觉需要休息，不过忍不住还是先把暖水瓶给他们换上新的，再把水壶擦洗干净，然后才坐下来闭目养神。

妈妈自己洗了头，说头发太长，需要剪剪。妈妈以前自己剪头发，现在已经没有这个能力了，需要帮助啊。也意识到这些生活小事现在都需要一一列入照顾清单。看看离带爸爸出门看医生还有半小时，于是主动给她把头发剪短一些。从来不曾碰过妈妈的头发，更别说是给她剪头发了。对我来说又是生平第一次。对母亲而言，也是平生第一次大女儿给她剪头发吧。下午三点半出门和先生一同带老爸看心脏专科门诊。看完病，去了药房拿药，然后送爸爸回家，把医生药剂师的交代一件事一件事慢慢给老人家捋一遍，并让他写下来。这才和先生一同回家。牛年除夕夜，简单晚饭，洗洗，为老父母忙忙碌碌一天，现在可以好好休息啦。

大年初一中午州长宣布从今天半夜开始第三次封城 5 天！有人调侃说州长给全州人放牛年春节大假，都在家里关五天，没有特别理由，不得出门。原本安排好第二天下午接小孙女来家住两晚的机会就这样瞬间烟消云散。真讨厌这个新冠病毒，儿子媳妇周末上班，小孙女由谁照看一下子也没有着落了。何去何从，只能由儿子媳妇决定，我们尽全力支持。

封城五天，谁知道这一封，五天以后会是什么情况。支持先生提议，赶在午夜封城之前给爸爸妈妈买好装好智能马桶盖。很长时



间没有这个时段出门啦，路上浩浩汤汤的车流，呵呵，幸亏不远。先生挤在卫生间狭小的空间里操作，弄得一身大汗，辛辛苦苦晚上快 7 点了才终于搞定。回家路上当然没有那么多车了。从内心感激家里这个好女婿，年三十带老丈人看医生，大年初一又给老丈人买好装好智能马桶盖，耐心指导老人家试用。赶紧来个蒜苗炒鸡蛋的晚饭慰劳自己的好老公。

从新年第一天维州第三次封城，熬到第五天解封，再浑浑噩噩熬到正月十五元宵节。看着微信圈里朋友们自己做的各色元宵，忍不住也去冰箱里拿出一包冻汤圆，煮了六个，寓意六六顺，两人小小意思一下，算是牛年春节过完了。

过完了？真的？就这么平平淡淡，冷冷清清过完了？或者说，不缺吃不缺穿的时代，轰轰烈烈大吃大喝的机会已经不是人们过年的追求了。新年新气象，时代在前进，旧的习俗和观念就是这样与时俱进的。平淡静谧地和亲人朋友们在一起，一杯清茶也能让新年温暖美好。

就这样，在新冠疫情笼罩世界的阴霾中，我们度过了 380 天，鼠年牛年两个春节就这么基本没有年味的，连手也没挥一下的悄然而去。有什么能抵得过如此的逝水流年？且行且珍惜，祝福世人，人人多多保重，活在当下，快乐健康每一天。

女儿的独立

郭红红

我和伟大的墨尔本人民一起默默送走了灾难重重的 2020 年，静悄悄地迎来了充满希望的 2021 年。有希望就有胜利！

是的，经历了长达 4 个多月的封城之后，墨尔本人像从鸟笼放飞的鸟儿，尽情飞翔在晴空碧蓝的宇宙。啊，自由真好！

记得我女儿以前提到过等疫情结束后，如果她被 Monash 大学录取为博士生，如果她申请到奖学金，那么她希望搬出家独立生活，因为她们同学中有经济能力的都搬出家了。当时我也就以为这只是一个如果的问题，所以我很轻松地 and 女儿一起研究哪个区，什么样的房子好。

万万没有想到这个如果都成为现实，而且这么快地展现在我的面前。当女儿兴奋地告诉我她终于实现了读博士的愿望和申请到奖学金时，我不知道是欢喜还是失落，泪水像珠子般一串一串往外涌出。

“我的宝贝女儿呀，这么说你真的要搬走了？”

女儿的眼圈也红了，她轻轻安慰我说：“我不会走远，我会常常回家看望妈妈的”，于是我们母女俩拥抱着一起痛哭起来。这大概就是人们所说的那种人生中的母子分离吧。

真的，女儿来到这个世界 22 年，怎么好像滑楼梯般一溜烟就过去了呢？

她刚满 6 个月时连续发高烧好几天，那个印度家庭医生建议只服 Panadol 退烧。第四天我抱着女儿去医院看急诊，查出是排尿系统有问题，立即抢救，住院一周，我在医院的沙发也坐了一周。我女儿的左手腕上至今还能看到那时输液针留下的一个小痕迹。我常常对女儿说是现代医学技术给了她第二次生命。

后来在她 4 岁时，当时流行芭比成套玩具，从芭比房子、车、家具到芭比时装衣服和时装鞋，应有尽有。有天晚上女儿突然大声哭起来，我飞奔到她房间，原来她替芭比换衣服换鞋，换完靴后，

下意识地吧换下来的芭比鞋（那种极小的用硅胶做的）塞进了她自己的鼻孔里。我的妈呀，这个鞋比她的鼻孔大，她是怎么塞进去的呀？

我能看见那个蓝色小鞋受委屈般折挤在女儿小鼻孔里，我说：“宝宝，使劲擤鼻涕！快点把它擤出来”。女儿不明白，我就一个劲做示范，折腾了好久，我看行不通就带着女儿开车到附近一家私人诊所。那位夜班护士用一个非常精致细小的夹子，瞬间把它取出来了。谢天谢地！从那以后我特别小心不能给小朋友过于细小、有危险性的玩具。

再后来女儿 5 岁时，幼儿园的小朋友送给她一枚银色心型项链，她很喜欢，每天挂在脖子上臭美。几天以后女儿又哭起来，原来她把那枚项链坠子放在口里，一不小心吞进了肚子里。哎呀，我的宝贝呀，你怎么尽和自己过不去呢？

那几天女儿的大便我都要从马桶里面取出来，像找黄金一样查找那枚项链坠子。一天天失望，什么都没有找到。到第三天时隐藏在我女儿肠道里的那枚银色坠子终于出现了，它已变成粪便的颜色。谢天谢地！

女儿小学二年级时从班上带回了跳蚤，又传给她哥哥。那几天除了用杀跳蚤药洗头外，还用放大镜找跳蚤卵，然后用指甲把每个小得只能用放大镜看到的卵一个个掐死。我从来没有见过跳蚤，更没有掐过跳蚤卵。刚开始时没有经验，每天掐卵的效率不高。后来当我发现卵都是附在发根上，而且颜色是根据发色不同而不同时，我一下子兴奋起来。有了方法和方向了。我连夜奋战，在孩子们熟睡时，我打着台灯一根头发一根头发地掐，好似在动物园看到的母猩猩为仔猩猩抓跳蚤，然后放在嘴里咬死那样。唯一不同的是我是文明的，是用手指甲掐，那种时不时发出“咯嚓”的响声让人有点成就感。

因为孩子们睡着了，任由我搬动他们的头，非常配合，所以一个夜晚完成了灭绝跳蚤卵的任务。我必须完成，因为第二天一早我必须飞回中国。那天一上飞机我便一头栽倒座椅上睡死了。

这些往事仿佛发生在昨天，但我女儿一转眼的功夫长大了。她 18 岁后做出了一个决定，一个没有和我商量的决定，她签署了一份文件：如果她死去，她的内脏和器官可以捐献给需要的人。我的天哪，这个傻女儿怎么不和妈商量呢？死也要有一个完整的身体，怎么来的也要怎么走呀！

“妈妈，我已 18 岁，成年了，有的事不需要征求你的同意”。聪明的女儿知道，如果征求我的意见，打死我也不会同意的，所以她生米做成熟饭，我不同意也要同意。

大学一年级时，女儿又突然宣布：她从此吃素了（vegetarian）。不吃肉不吃鱼？

“傻孩子，你疯了！你每天上学，工作，跳舞，健身，那么大的运动量，靠什么保证你的身体营养？”

“妈妈不用担心我，我知道我应该怎么做。”

不一会她急冲冲地说：“哎呀，饿死我了，我需要赶紧吃点什么，马上去参加舞蹈课，不然我要迟到了…有空我们再谈这个问题吧”。

然后 只见她快速从包里拿出一个绿色包装食品袋，上面印有“Vegan Cheese”。女儿就这样烤了两片面包，加上各种颜色的生菜，和 vegan cheese，一分钟完成她的快餐，几分钟吃完，然后，又榨了一杯鲜果汁 smoothy，换上舞蹈服，风一般地钻进她的车里，开走了。



第一个问题还没有解决，没过多久，女儿又宣布从此只吃全素食（Vegan）！

什么？鸡蛋也不吃了，连牛奶也不喝了？这不是变相绝食吗？天哪！你这是中的哪门子邪啊？

我决定和女儿做一次严肃的谈判，不能让她这样胡闹下去了。民以食为天，没有营养的饮食哪里会有一个健康身体？

大概是女儿预感到我们母女间将会有一场风暴，我感到她总是有意回避我，因为当我每次问她什么时候有空时，她都是应付我几句。其实后来我明白她并不是回避我，而是她太忙了。为了今后能读博士，她必须每项主科成绩都保持在 A 以上；下课后又要赶到药房打工；下班后，还要参加舞蹈班排练。她打工的收入是为了付舞蹈学校学费，自费参加美国迪斯尼乐园演出。然后，她还计划存钱自费去欧洲参加交换学生留学….

看着她的学习生活这么充实，这么有规划，有目标，而且什么都是她自己决定，我突然感到女儿确实长大了，独立了。她不需要母亲的质问和谈判，她需要母亲的理解和支持。

从那以后，为了确保女儿的营养，我把超市 vegan 食品柜里的每样食品都储备在自家的冰箱里，包括高蛋白食品，多种维生素食品，都是一些我从来没有听过看过的新奇产品。

有一次我懒得做饭了，那么干脆品尝一下为女儿备用的在超市购来的 vegan 食品吧，那些包装袋上都写得那么诱人，连图片似乎都散发着芳香。遗憾我吃了一口就再也不能吃第二口了，这哪里是什么美食啊！这几个月来我女儿就是吃这种食品？而且还这么贵！

于是我开始上网了解有关 vegan 食品和烹饪，为了我的女儿。

万万没有想到，阴差阳错，一不小心，我和 Andrew 也都成了 vegan，感谢我的智慧女儿。而且，我稀里糊涂地拿到了一张全素食专业烹饪证书。这简直是我一辈子都不会想的事！

现在我终于能得心应手为全家做健康美味可口的美食了，但女儿却要搬走了。这算是分家？不，不，我宁愿相信女儿说的那样：这是独立！

就这样女儿搬走了，搬到了离家开车 20 分钟距离的公寓，环境优雅，邻居大都是墨大和莫大的学生。

女儿搬走后，我的心好像被掏空了，只要想到女儿我的眼泪就泉水般涌出，最害怕的是看到女儿的房间，过去的往事像黑白电影一幕一幕再现。哎，女儿独立了，女儿再也不需要我了。我一屁股坐在了地板上，痛哭起来….

“妈妈”，突然我听到背后传来女儿的哭喊声。我梦幻般回头一看，我的女儿正朝我哭着跑过来。“哦，宝贝回家了…”

“我不小心把车擦到公寓停车场的柱子上了”，女儿哭泣着告诉我。

“我刚才还在想，你独立了，不需要妈妈了。你看，你有问题时，还是离不开妈妈呀”。我的哭声转成了笑声。

“不，妈妈，我永远需要你…”。女儿也是哭着笑着。

记得女儿大学 3 年级去欧洲交换留学结束后，她约了她高中的闺蜜在法国相聚，然后一起旅游欧洲。她们俩在结束旅游从法国准备回澳洲时，女儿装护照的皮包在法国地铁上离到达机场的前一站被人偷了！

天哪！没了护照怎么办？误了飞机怎么办？信用卡也没有了，上不了飞机，住哪？她们俩都不过 20 岁，被这突如其来的灾难懵傻了。女儿马上给我电话，她在电话里哭着讲完事件，我也哭着说：“孩子，别急，我们这边帮你搞定”。于是我和 Andrew 一起给澳大利亚驻法国使馆打电话，



办法马上有了。首先，女儿的朋友一个人先登机回澳洲。然后，女儿去机场警察局报案，拿到警察局的报告后，再去澳大利亚使馆申请新护照，然后再改签回程机票。

办法确定后，我们马上和保险公司联系。万幸女儿当时买的旅行保险可以改签机票，所以我们在澳洲改好回程机票，把改好的机票发给澳洲使馆，希望尽快给女儿发新护照。同时在澳洲也帮女儿订好那几天的酒店，用我的信用卡支付，酒店吃住行都帮我女儿付了。之后，所有的这些费用都通过保险公司索赔了。

这不，女儿又出事故了。公寓停车场很小很挤，顾了前，顾不了后，不小心把车门擦到左边的栏杆，人没事，但车是损伤惨重！

“孩子，别急，我们这边帮你搞定”。

是呀，孩子在母亲的眼里永远是孩子，母亲在孩子眼里永远是保护伞！

现在墨尔本人民的生活逐渐恢复了封城前的那种生机勃勃景象，我女儿的舞蹈学校也恢复了舞蹈课。女儿每周两次去上舞蹈课时都回家和我们相聚吃饭，我也慢慢习惯并接受了女儿独立生活的事实。

我自己悟出了一个自我解脱的理论：孩子的独立意味着我们为社会完成了作业，把孩子交给国家和社会，让她/他们继续替我们，不，替国家和社会完成人类的使命。

有希望就有胜利！

2021 年 4 月 20 日， 墨尔本

我的 2020 年

果悦悦

（第一部分） 2020 年 3 月 15 日

这篇文章从一月份就开始写，因为忙于各种事务，写了几段就放下了。三月份才重新拾起来。虽然有些炒冷饭的感觉，可是觉得不完成对不起自己，也对不起逝去的 2020 年。

2020 年，就这么从时间长河里呼啸而去了，正如它当初匆匆地来。在新旧交替之时，每年辞旧迎新之时，我会做一下年终总结，通常，是在脑海里。今年，决定把它落在纸笔之间，因为 2020 对于整个世界和我个人，都是不寻常的一年。许多人生的第一次，可能也是人生唯一的一次。

我的年终总结，一般着眼于亲人家庭、职业生涯、理财和健身爱好几个角度。暂且不谈财务，重点写写其它三个方面。

“秘密项目”

我的 2020 职业生涯，好像坐了过山车。

八月份，我入职 nbn（National Broadband Network，全国宽带网络公司）十周年。由于 nbn 这个年轻的公司只有十一年的历史，又由于一些比我更先加入的同事已经离开了公司，我就算工龄比较长的了。彼时，疫情中的墨尔本正值封城，但是同事们还是想出各种方法为我庆祝，令我感动。下面嵌入一篇我在当时写的题为“秘密项目”的短文，记录了八月的那个星期六发生的事情。

墨尔本由于疫情封城，大部分人居家办公，我和以前几乎每日见面的同事 Trina 已经两三个月没见了。于是，几天前约定，趁着周末，相约早上 9.15，在距离两人各五公里的地方会合（因为政府规定封城期间，最远可以去离家五公里的地方），然后一起去走步锻炼，顺便聊天和 exchange gossips（八卦一下）。

凌晨，我正在梦乡中，电话响了。迷迷糊糊看了一眼时间，只有 7.15。接了电话，那一边传来 Trina 的声音。难道计划有什么改变？她问：“Helina，能不能早一点到？”我半闭着眼睛：“几点到呀？”她答：“提前五分钟，9.10 行吗？”我心想，为了早到五分钟，您竟然把我从睡梦中吵醒，就半开玩笑地回答：“不行，起不来，还是 9.15 吧！”继续闷头大睡。

8.30，正在刷牙，Trina 的电话又来了：“我现在出发了。你可不要晚了啊！别忘了戴口罩。”我嘴上应着“Okay, mum（知道了，老妈）”，心里纳闷，这个 Trina 怎么今天怪怪的？还未出发，就两次打电话给我。而且，从她家开车，十几分钟就可以到我们约定的地点了，她为什么这么早就出来了？

到了约定的地方，停妥了车，Trina 已经在等我了。打过招呼，她问：“你带耳机了吗？”我答：“带了。……可是，我们不是一起走路、聊天吗？戴着耳机怎么聊？”她神秘地笑了笑：“今天就是要戴着耳机聊天。呃，你到我的车这边来！”

我一头雾水地跟过去，忽然，Trina 从车里捧出一大束盛开的鲜花，递给我：“Happy 10 years（十周年快乐）！”几天前，我迎来了在公司就职十周年的纪念日，原来，她为我带来了礼物。随后，她又拿出两袋巧克力：“这都是大家给你的！”

我为这突然的惊喜感谢她，她说：

“因为不能当面为你庆祝，所以我们几个人商量好了，9.20 的时候将举办一个视频会议，向你祝贺。碰巧今天跟你见面，正好把礼物亲手带来，不然还不知道怎么给你呢！”

我顿觉十分过意不去，今天可是周六啊！害得大家跟着早起。再说，下周已经安排了整个部门的庆祝。然而盛情难却，Trina 说：“我刚刚给你发了邀请，快接受吧！”点开电话，果然看到我的邮箱里有个叫“Secret Project（秘密项目）”的会议邀请。



封城期间收到的特殊礼物

灵光闪现，顿时，早上的疑问都有了

答案：Trina 多次催促让我提早到，是为了在开会之前留一些时间向我解释这个安排；她提前半个小时就从家里出来是为了去买花。疫情期间，花店关闭，难为了她，不知在哪里买的鲜花；让我戴着耳机，是为了电话会议时与大家交流。感动的泪水瞬间从我的双眼涌了出来。

在接下来的视频会议期间，这泪水一直流了停，停了又流。管理团队一个不少都参加了这个特殊时期被称为“秘密项目”的特殊会议，有的人在自家的阳台上，有的人在送太太上班的路上，有的人在书房里。我和 Trina，则是在 walking trail 旁边的小街上。这项封城正当中特殊的庆祝活动，或许一生只有一次？

大家都真挚地向我表示祝贺。抬头望去，晴空万里，日头正好。

“那都不是事”

接下来的两个星期，部门和总部分别为我举办了庆祝活动（当然都是视频会议），毕竟公司内像我这样的元老已剩下不太多。十年前，澳洲政府建立 nbn 的目的是在地广人稀的国土上铺设宽带网，覆盖 100%的人口，所谓的“eight million happy homes（八百万快乐家庭）”。那时，反对党、媒体、专家、民间一片反对和质疑之声，认为“杀鸡焉用宰牛刀”，澳洲根本不需要那么高的网速和那么大的流量。时间，尤其是疫情证明了这些看法的幼稚和短见。疫情期间，澳洲在傍晚、夜晚和白天网络的使用量分别增加了 37%、32%和 20%。当我在几百名同事出席的大会上讲述着十年间 nbn 的跌宕起伏，以及自己与之相随的点点经历，自豪之情，油然而生。

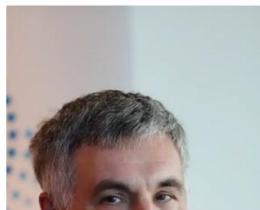
不久，我在公司的高级项目经理资质获得批准。正当我沉浸在庆祝的喜悦中时，机构重整已悄然开始了。不管我你是否愿意，也不管你是否准备好了，它就这样来了。

我所在的部门是难得的一个好团队。总经理经验丰富、精明强干、体恤属下。部门无论从业绩、利益相关方评估、雇员反馈方面，都名列前茅。我的经理亦是我在职业生涯中所遇到的最优秀的。平时同事们相处融洽，就连一般不招人待见的团建，大家都总是期待着，并兴趣盎然地参与。



NBN Co will dismiss 800 staff by the end of the year, in a major restructure that puts the government-owned corporation on a collision course with the unions representing telecoms workers.

The decision follows the [completion of the initial rollout of the network last month](#), and marks a shift from a construction-heavy operation to a consumer-led one. The CEPU and Communications Workers Union called the move “downright irresponsible” because it comes during a pandemic-induced economic crisis.



《金融回顾》上关于 NBN 裁员的报道

新任总经理找我谈话，告诉我的职位也在被精简之列。她给了我一个很荒唐的原因。视频中的她显然是在念事先准备好的稿子，并且表现得比我还要紧张，巴不得这场谈话马上结束。这倒使得我对她生出了些许怜悯。

之后两个星期，我经历了愤怒、拒绝、焦急等一系列情感变化。放纵了自己（就是尽量无所事事）之后，我开始着手寻找新工作。形势比我预料的严峻得多。时值疫情，经济惨淡，加上许多机构又大量减员（比如我们公司从六千员工减到了五千），职场上供大大过于求。过去寻工寄出五封求职信，通常会收到两个回应、约见。而这次，发了十几封求职信，竟如石沉大海，甚至连一片

我和同事们都知道，天下没有不散的宴席，然而，这顿盛宴在我们享受主菜的时候便戛然而止。

首先，我们得到通知，与其它两个部门合并，三个总经理的职位变成了一个。我们都觉得，我们的总经理拿到新职位的希望很大。结果是，他没有拿到，其他的两位原总经理也没拿到，他们都将离开公司。一时人心惶惶，掺杂着与老大的依依惜别。

接着，我分部门的同事们逐一丢了工作，包括我的经理。这天，

涟漪都没有激起。我开始怀疑：是不是我的邮箱出了故障？免不了与其他的同是天涯沦落人交流了一番，发现大家是相似情形。于是，继续投简历，继续石沉大海……

开始收拾我的“行囊”，自己购买了手提电脑、手机，准备退还公司的一应设备。焦虑再一次袭来：我可是从未失业过呀！我想象着，今后早上起床后，别人都去上班，我干什么呢？圣诞节、新年就要到了，虽然算不上是杨白劳过年，但心头似乎总笼罩着驱赶不散的阴云。

大约离开公司的五天前，我在露天泳池游泳。墨尔本的“阳春三月”，白云飘飘，微风习习。我躺在清澈的池水中，一边徐徐划动双臂游着仰泳，一边盯着碧蓝的天空发呆，沉浸在这醉人的春色里。这时，不知为什么，耳畔忽然响起了北美崔哥的话：“天空飘来五个字：那都不是事。是事也就是一会儿，一会儿就没事。”是啊！所有的暴风雨都会过去。也许，我明年此时回首时，这真的都不是事了！就这么神奇地，我豁然开朗了，不再纠结，不再焦虑。没有工作就先休整一下呗！反正家里也有不少事情需要处理，还可以不用赶时间，从容淡定地接送孩子上下学，给他们做饭，这不是我想要的吗？

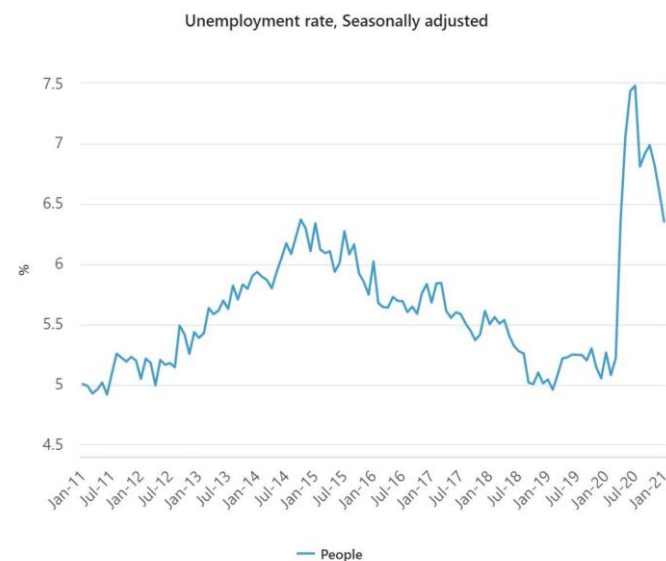
这样想着，我竟笑了出来，心儿爽朗地离开了游泳池。刚一上车，电话响了。那边传来一个并不熟悉的声音：“我是 xxx，打电话来通知你，我想邀请你加入我的团队。”这是我几天前申请的公司内部的一份工作。因为不认识这位经理，而且感觉面试的表现不佳，所以没抱什么希望。未曾想到，得来全不费工夫。也真的是富有戏剧性，当我刚刚释然，打算开始另一种生活，命运之手又将我拉了回来！

其实，也不能说得全不费工夫。在我找工作期间，许多朋友、同事都慷慨地给予了帮助。特别是一位并不太熟悉的同事，主动帮我修改简历、指导面试技巧、分享求职经验。还有不少人或打来电话，或约咖啡，疏导我的情绪、帮我出主意。好几次，毫不夸张地说，这些雪中送来的炭，感动得我热泪盈眶。有时觉得自己何德何能，沐浴在这样的关爱中！

（第二部分） 2020 年 4 月 16 日

《我的 2020 年（一）》记录了那特殊的一年中，我的职业生涯故事。当初写的时候有炒冷饭的担忧，没想到发表之后，反响很大。不少亲人、朋友，或留言，或私信，提及他们自己或者他们认识的人去年都有相似的经历。特别是我的高中语文老师蓝老师，特意私信我，说看着我的文章，“同喜同忧同振奋”，并鼓励我继续写下去。这些都令我感动至极，同时坚定了完成文章剩余部分的决心。

前两天，与公司的一位同事开会，以前认识，但只是见面点头之交。讨论过工作后，不免寒暄几句。不知不觉谈到了去年，我告诉他，那时我的职位和团队都在重组中被裁了，在离开公司的几天前，我才惊险地拿到了这份新工作。沉吟片刻，这位同事缓缓开口：“你知道吗？去年，我两



Source: Australian Bureau of Statistics, Labour Force, Australia January 2021

澳大利亚 2011 - 2021 失业率，2020 年中旬高达 7.5%

次失去了工作，又两次失而复得。可是，第二次，为了保住饭碗，我不得不接受降职的要求。在那之前，我是团队的负责人，而如今，只是普通一兵……”顿了顿，他又说：“两次折腾，弄得我都快崩溃了。如今，我什么也不在乎了。”透过视频，我看到他眼中似乎泪光点点，惹得我也鼻子一酸。假如面对面，相信我们必会抱头痛哭一场。

那天，因为查找一条信息而翻看旧邮件，鼠标滑到了 2020 年 10 月。发现很多告别邮件，来自认识或不认识的、熟悉或不熟悉的同事们，宣布他们即将离开公司，祝愿大家安好。有一天，邮件竟达到了几十份之多。用惨烈、悲壮这样的词语形容，毫不过分。说到底，失去的不仅是一份工作，对于很多人，还有养家糊口的来源和对生活的掌控。

收音机里播放着关于人口老龄化的讨论，许多家庭不愿意多生育，原因之一便是就业的不确定性。当今的社会和企业，追求如何以最低的成本和最高的效率，为股东们带来最大收益。然而我们作为人的基本需求呢？自然环境、安全（工作保障）、社交（家庭和友谊）、尊重、自我实现，似乎都被股东利益取代了。正因为如此，不少人像我一样，留恋封城期间回归的、曾经一度遗失的美好——新鲜的空气、湛蓝的天空、返璞归真的生活、与家人在一起的时光……

成长的烦恼

维多利亚州的第一次封城持续了几个星期。随着新冠病例的下降，封城逐步解除，学生们重返校园。返校的第一天，我去学校给小宝送饭，与他的班主任聊了起来。久别重逢，孩子们手舞足蹈地交谈着，脸上洋溢着兴奋和欢愉，老师们也欣慰地微笑。从来没见过孩子们如此欢天喜地上学的呀！

这天放学后，小宝滔滔不绝地给我讲学校里发生的事情。第二天回家，发现他的话少了。也许新鲜劲儿过去了？于是，我问他今天上学有什么趣事。小宝给了我出乎意料的回答：“Why my friends have become so tall all of a sudden? Why they all have a deep voice but I still have this high-pitched voice? It is just unfair!（为什么我的朋友们都一下子长得那么高？为什么他们的声音低沉，而我的声音仍然那么尖细？这简直不公平！）”说着，小宝竟然声泪俱下。



少年初识愁滋味

千千绘

看着他那认真而动情的样子，我又心疼又想笑。原来，几周不见，他的同学们都“长大”了，而小宝感觉自己被甩在马拉松的方阵后面了。成长的烦恼！我忍住笑，说：“学校里不是讲过青春期吗？你的朋友们年龄都比你大，所以他们先长高了、长大了。也许你跟爸爸妈妈一样，属于晚熟的。不过不用担心，会轮到你的！”

小宝听了我的话，不再说什么，但继续哭。我又说：“妈妈小时候也跟你一样，在班上又瘦又小。但是着急没用啊！这种事情只能顺其自然。再说，吃好睡好锻炼好，能帮助你长高。所以，要少花些时间在屏幕上，少打游戏。”天哪！我怎么居然成了操纵型妈妈！

烦恼是孩子的，可是，当妈的往往比孩子还要焦虑。害怕他有心理阴影，我跑去学校找到他的班主任，请她注意一下小宝的情绪。老师倒是比我放松多了，说果妈妈，没事啊没事，他在学校一切正常啊！你快回去搬砖吧！

还是老师有经验，过了两天，小宝欢喜如初。我试探地提起两天前的那一段谈话，他看了我一眼，似乎不知我所云，然后说：“我很好啊！”接着又去打游戏了。

虽然我的情绪得到了宣泄，大宝仍然时常不交作业，我依旧一筹莫展。直到有一天……



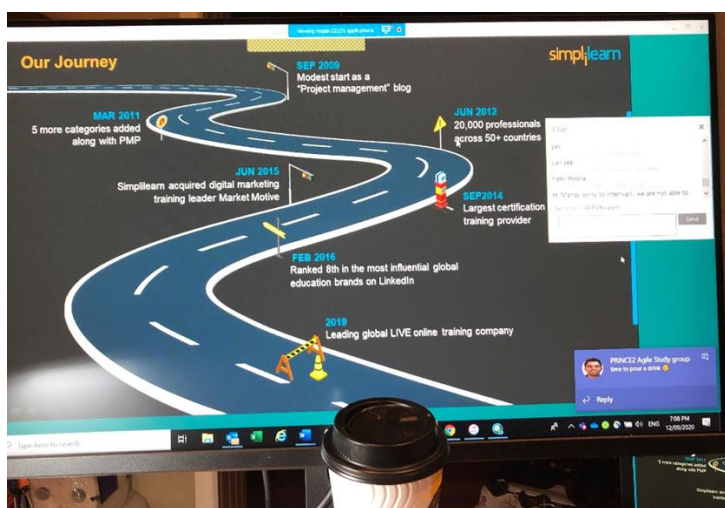
在电脑前面入睡，似乎比在床上睡得香

看手机，有时干脆酣然入梦（当然不是成心的）。有一次，我一觉醒来，挣扎着拉伸酸痛的脖子，纳闷“我在哪？我是谁”？然后，看到眼前灰色的屏幕上显示着：“会议已结束”。才想起来，睡着之前，我在上网课呢！不禁庆幸老师没要求打开视频。

从那以后，我深切体会到了上网课的艰辛，何况对于一个十几岁精力旺盛的男孩纸！又深刻挖掘了一下灵魂：是不是因为大宝去年得了奖，我便有了自私的期望，想他今年继续拿奖？算了，为娘的这次真正把自己的脚放在你的鞋子里，不难为你了。于是，我与大宝和解了，也与自己和解了。

我、大宝和年级的负责老师开了个视频会议，寻求解决方法。我觉得，既然大宝肯定完不成所有作业，又有轻微多动症，就没有意义按统一的标准要求他，这样给孩子、家长和老师都增加了不必要的压力和工作，不如调节一下目标。经过切磋，负责老师同意与其他老师沟通，请他们根据轻重缓急，为大宝划出必须完成的和延伸目标。大宝也同意每周写完必作的作业。事实证明，这项措施表现不菲，陪伴着我们熬到了重返实体课的日子。

未完待续。



我的网课截屏。右下角是同事与我开小差聊天，他写着：“现在是喝一杯的时候了。”

丝瓜熟了

潘仁积

翘首以待多时的丝瓜今天终于成熟了！

栽种了很久的丝瓜一直没有动静，眼瞅着不少菜友不时地在群里晒着收获的丝瓜，我估计今年可能将颗粒无收。原本已不再抱任何希望，所投入的时间、精力只当是收获了一份经验教训。感谢同好的菜友一再鼓励、打气，使我没有最后放弃。在老天的眷顾下，在最关键的那两天赐给了一朵丝瓜雄花给五个幼瓜授粉，最终成活长成4条今日收获的漂亮丝瓜。

丝瓜也是我最喜爱的蔬菜之一。

没出国之前，丝瓜几乎是我家夏季每天餐桌上必有的菜肴之一。无论是与鸡蛋一起炒，还是与油面筋、素肠、木耳等一起做个素什锦，或者做个鸡蛋丝瓜汤，都是美味无比，让原本因高温而受影响的食欲显著改善。

出国来到墨尔本后，很多年超市没有丝瓜卖。最近几年华人超市有丝瓜卖了，使我欣喜若狂！尽管丝瓜的价格不菲，但我们每次买菜总会买一些丝瓜回家。但几次吃下来后，对澳洲丝瓜的失望越来越大。超大个头的丝瓜，



捏在手里软软的，艰难地刨去皮切开瓜后，只见薄薄的瓜肉裹着厚厚的瓜囊，切成长条或者滚刀块，放在热油中一煸炒，锅中立马呈现出如此的景象：一些稀稀拉拉不成形的丝瓜淹没在一大堆水中。都不用怎么煮，放好调料，马上捞出丝瓜装盘。食用时，只能用调羹替代筷子，否则能夹起丝瓜的概率不高。送进嘴里一尝，马上一句成语跳出脑海：食之无味，弃之可惜。以致后来家里别说大人不爱吃，连小孩一口都不愿尝。

在自家后院种丝瓜是我很多年的愿望。我们买的第一栋房子土地特别大，回国探亲时，农民出身的母亲对我说，你房子的地大可以自己种些菜。我说，我们刚到澳洲不久，一切都还在适应中，哪儿有什么闲情顾得上种菜啊！母亲说，如果你没有时间种菜的话，可以栽一些丝瓜，只需将种子埋在墙角下，不用去管它，夏天时，丝瓜藤会爬得高高的结满了瓜。因此，在我想象中，丝瓜应该很容易种。

去年 9 月份，从朋友那儿要到了难得一求的 5 粒丝瓜种子。没想到丝瓜苗的培育难度远远超出了我的想象！因为墨尔本的气温在丝瓜下种的时节还比较低，而丝瓜出芽的温度必须在 30 至 35 度左右。在种菜高手朋友的指点下，我想尽了各种办法，但好多日过去，5 粒种子愣是不出芽。墨尔本那时正处于新冠疫情高峰，整座城封城停摆。要买设备吧，店不开！网购吧，送货缓慢。情急之下，脑洞大开，将厨用的烤箱当作了恒温箱之用，将丝瓜种放入其中催芽。几天之后，高傲的丝瓜种终于出芽了！丝瓜出了芽后不久，网购的育苗设备也正好送达，使育苗顺利进行。然后准备土地、施肥、移栽、浇水等一系列的精心照管。没想到，经过几个月的努力，虽然几棵丝瓜苗最终成活爬藤了，可是，从冒出第一个幼瓜开始，却没有一个能成活的。少则几天，多则两个星期，无数的幼瓜相继夭折，也不知原因何在！眼看着结瓜期慢慢接近尾声，我期盼的丝瓜却毫无结成的迹象。除了着急，还有沮丧。正在安抚自己的心情，准备接受现实的时候，却迎来了文章开头所叙述的喜悦。

今天收获的丝瓜十分鲜嫩。刨皮后只见瓜肉厚实、饱满，与瓜囊混为一体。切成滚刀块，热锅放油后煸炒，不见任何水份渗出！放入之前煸炒好的木耳以及毛豆，加盐少许，翻炒几遍出锅。丝瓜的口感比之早年在国内时吃到的更为美味。从不愿吃丝瓜的两个外孙，今天却盯着那盘丝瓜不放，并一再称赞好吃。我想，这大概就是我喜欢种菜的动力所在吧。

今年丝瓜的收成尽管欠佳，但明年还会继续，希望有更好的成果！

虽然母亲成家后移居上海，因而没再种过菜，但我相信母亲所说丝瓜易种的话一定有她的依据，只可惜老人家在世时未能请教一番。过些日子就是老母的忌日，愿老人家天堂之中一切安好！

2021 年 2 月 25 日

疫情的意外收获

李莉莎

2020 年初开始的疫情，虽然把整个世界以及我们的生活常规都打乱了，某种程度上改变了我们的生活方式，但也给了我们一个机会放慢脚步重新认识自己与周围的一切，把不利变有利，从无奈中有所收获。对于我，开始有规律地学习舞蹈、练习瑜伽就是收获之二，不过这两项可以说是有计划、有预谋的。疫情封锁在家，正好方便网上学习，省时省事，顺理成章的就开始了。而疫情带来的最意外收获当属高尔夫之乐。

先生从不打高尔夫，还反对打高尔夫，认为浪费了大量的良田，要是把这些地都种上庄稼，该可以养活世界上多少人口啊。谁说只有咱中国人总惦记着吃，这个澳洲出生的德裔也一样首先想到的是粮食问题。可能是受先生影响，我也一点没考虑过学高尔夫球，避免矛盾与冲突。前几年因为工作的关系，维州政府投资局或旅游局邀请参加过一两次高尔夫赛事的 Corporate 活动，都纯粹只是为了工作的 social networking，光顾说话聊天，很少看比赛，对高尔夫也是一窍不通。这几年公司加入了德国商会，每年也会组织 Golf Day，邀请会员以球社交，因为不打球，所以也没有参加过。

时间到了 2019 年 8-9 月间，德国商会的主任 Tina Tomas 再次问我参不参加今年的高尔夫日活动。考虑到公司已经决定第二年中断会员资格，作为最后一次机会，于是我答应了。那天我是既没有行头，球包球车皆无，也毫无高尔夫经验，完完全全的小白一枚，按照活动的 DRESS CODE 从现有衣服中搭配了一下就去了。Tina 见到我说，You dressed well。嗯，好吧，看来符合要求。比赛是 3 人一组集体赛每人击球一次，取三人中最好的球位继续下一杆，现在我知道这种比赛



2018 年高尔夫世界杯（Metropolitan Golf Club, Victoria） 维州政府接待棚

规则叫 Ambrose。同组的一位是 AFL St. Kilda 队的市场经理，据说也是很多年没有打了，另一位是阿拉伯商会的主任，借了儿子的球包来参加活动，看来水平也是麻麻哒。就这样稀里糊涂用同组的杆玩了整场，到结束也是一头雾水。已经不记得我们组的成绩，目的不在此，重在参与，还带回来一堆 Corporate giveaways。这一次，对绿草如茵的球场感觉良好，会所也很 elegant，愉快的感受。

说来也巧，两个月之后，中澳企业家论坛在墨尔本市政厅举行。在活动中偶遇大型国际体育赛事机构 Lagardere 的澳洲总经理 Damian 先生，谈起了合作的可能性。不久收到他发来的邀请信，是由 Lagardere 举办的第 104 届澳大利亚高尔夫公开赛（阿联酋航空公司赞助），在 Australian Golf Club 比赛，邀请参加周五或周六的比赛及活动。有了两个月前的体验，加之可以进一步谈合作的事，而且 Monash 大学的一个合作伙伴刚好调入悉尼大学新的单位工作，有意开展合作，于是接受邀请周六赶第一班飞机过去，先见了两拨人再去看比赛。在这个活动上，见到澳洲帅气的高球手 Adam Scott（人称 Scotty）。那时悉尼已被山火烧了几个月，空气中弥漫着很重的烟味，



Adam Scott - 2019 年澳大利亚公开赛(悉尼)

还混杂着烟灰，太阳是血红色的，但一点不影响观众的热情。我也答应了主人，考虑学习打高尔夫球。

真是无巧不成书，一周后，高尔夫总统杯赛在墨尔本的皇家高尔夫球场举行。投资局的 Cathy Crooke 发来了邀请函，总经理因有专机接待任务出差在外，交待我代替他出席活动。12 月 13 日这天虽然有些阴沉，大批高尔夫爱好者从世界各地赶来，可谓盛况空前。球场也装点起来，成为一个大型娱乐、餐饮、购物场所，还有小朋友的各种游戏活动，好不热闹。记得有中国球员李昊桐，Scotty 也在这个赛事上，当 Tiger Woods（美国队队长）出现在场地上时，人群中引起了一阵骚动，最终还是美国队赢了其他各国组成的国际队，比分我已不记得。我跟 Cathy 说起这一年与高尔夫的遭遇，开玩笑说，是不是组织一个”Ladies in Golf”

的活动？她立即响应，说下一年 3、4 月份开始筹划。说完这话没多久，我开始了一个月的回国休假。之后发生的事情，令全世界全人类始料不及，我们开启了长达一年多的封城封国，直到如今也还远未恢复正常。Ladies in Golf 自然也还未能开展，一年多没有见 Cathy 了。

经历了 2020 年初几个月的迷茫、焦虑与孩子网课痛苦之后，重新开始规划如何利用 lockdown 的机会学点东西，做点自己喜欢的事。于是认真考虑开始学高尔夫球，问朋友与同学对球杆的意见，5 月在 Drummond golf 网站订购了一套 Callaway 2018 年女士球杆。疫情期间，物流比较慢，第一波疫情结束时还没有收到球杆，直到 7 月初才到。儿子比我还兴奋，给我拆包拆封条。我立即约以前的同事 Schumann，请她指点一下。Schumann 是个爽快利索人，立即就答应第二天下午她比赛结束就带我下场试杆。现在已经忘记当时的感觉，估计还是懵懵懂懂的，只知道一挥杆，球就偏右边出去了，不过很兴奋。回来路上听到新闻说，午夜开始进入再次封城。第二波疫情来得快，势头凶猛，直接进入四级最严控制。

刚收到球包才过了一小会瘾，就搁置了两个月。通过 Schumann 介绍又加入了 CPCA 高尔夫俱乐部（编者注：此高尔夫俱乐部与我们的 CPCA，澳大利亚华人专业人士俱乐部无关）。某天，看群里从未见过面的球友聊买练习设备在家练球，于是也欲试，准备买个练习网架起来自学。先生却提议说，不如把旧床单挂 clothes line 上，对着练习，还说他看到有人这么做。我一听，这主意简单实用省事又省钱，就这么干。从 9 月初到 11 月初，我就这样对着两床加厚旧床单在后院打起了高尔夫，不亦乐乎，录像上传，几乎每天乐此不疲。现在看当时练球的录像已经有点惨不忍睹。

依我看，高尔夫的迷人之处主要在于，它是自我挑战的过程，而且这个过程是可以精确量化的，不需要借助专业设备就可以跟踪自己的数字化成绩，进步多大一目了然，你的 HANDICAP，多少杆打完全场，不同的杆打出多少距离都可以明白无误。任何其他运动都不容易做到这点，是模糊的概念。而且你打的好坏只与自己有关，与同伴关系不大。它有不同的比赛方法，计分规则，更多样化有趣味，即使你水平不如高手，你都有机会赢得比赛。比如 stableford 计分法，就是你与你自己的比赛，如果这场球你发挥得比你平常应有的水平好，你的得分可能比高水平球手高，那么你就赢了。比较公平也让每一个不同水平的球手受到鼓励。



Adrian Stani Lagardere Vic President at 2019 AO Open



也正因为它可以非常准确地量化成绩，高尔夫也很虐人，驱使你不断地想再试，也许下一杆会打得更好更远更直呢？别看无非就是那一挥，却道是各有千秋，每一杆都不尽相同，每一个落点不同，每一个球场又不同，你永远会觉得枯燥。当你独自走上 Tee 台，准备开球时，众目睽睽下，你要克服内心

的忐忑，排除杂念，紧盯着小白球，在短短 2 秒内完成扭转上杆、重心转移、下杆、击球、释放、收杆一连串动作。既有技术，还要亮相。当球偏离球道进了树丛，沙坑，考验你的时刻到了。当你好不容易攻上果岭，眼看球离旗杆还有距离，你会情不自禁想喊（球场上也时不时听到）：come on, good boy, keep rolling! 而当你用力过大，球过了旗杆不停，你又会大喝：Stop! Stop!! 当你推球到洞边就差那么一丢丢力，你恨不得一跺脚或吹口气把它送进洞。

高尔夫还有比较严格的着装及礼仪。打球的姐妹们开玩笑说，球打得好不好不重要，关键动作要帅；动作帅不帅不要紧，关键衣服要美。在球场上、在俱乐部里都有不同的 DRESS CODE，每个俱乐部还可能有更细致的规定。这是一项有讲究的运动，没有哪项室外运动，你可以打伞进行；戴上手套挥杆不仅保护双手，也给人优雅的感觉；更别说各类高领翻领美衣，tailored 裤子与裙子。它不是一项随便的运动，有学问有深度，可以坚持打一辈子，也是任何其他运动难以比拟的。澳洲有超过 1500 个高尔夫球场，从我家开车 15 分钟左右，我知道的就有 7 个球场，比任何其他运动场地都多。不打球真是浪费了资源，打了球才知道澳洲 18 岁以上的成人有 4.9% 的人口打高尔夫球，非常普及。有非常多的退休人士在俱乐部打球。在澳洲打高尔夫也不贵，私人俱乐部会员年费通常在 1200-2500 澳币左右，大部分没有入会费；公共球场略便宜一点，球场难度小些，可以根据自己的水平与情况选择俱乐部与会员资格，非常方便。

打球 5 个月以来，很幸运得到很多球友的帮助，CPCA 高尔夫俱乐部的球友自不必说了，平时打球练习时总能遇到好心的球友，指导与纠正我的错误，获益匪浅。有一次，我在练习场练发球，一位中年女士礼貌地对我说“Can I give you some tips?” 真是求之不得。自我介绍是高尔夫 instructor，专门教儿童打球的，给了我一些很好很见效的建议，从球位到挥杆，喜出望外。另一位在练球的 David 也给我推荐他正在网上学习的 AthleticMotionGolf，从他发给我的视频 re-centering，我略改变了发球挥杆，立即就起作用。David 不服，说自己练了两个星期才找到一点感觉，你怎么一上来就好像领悟到了。人说挥杆没有标准动作，千人千挥，适合自己的就是好的，所以要不断调整，不断尝试。第一次打球认识了一位叫 Joon No 的韩国老先生，人很 nice，球也打得好，给了我很多建议。回家跟先生提起，谁知他一听这名字就惊讶地问我，“Are you sure his name is Joon No?”



我不以为然地说“That’s what he told me.” “Do you know who he is?” 先生进一步问，“He is the grandmaster of Australian Taekwondo with the highest ranking 9th Dan. He is the first person who started the Taekwondo business in Australia.” Master Joon 可没有

告诉我这么多。看来是好老师一个，教了不少跆拳道学生，其中一个还得了奥运会奖牌，他和他的韩国朋友也教了我高尔夫球，成为 golf buddy。

刚开始打球时，我就给自己定了一个目标，争取 6 个月内达到 handicap 31。前天打了一场，总杆数 103，把成绩交给俱乐部同仁做记录，他告诉我目前的 handicap 为 31，看来我已经触及到我定的目标了。当然很重要的是稳定在这一水平，再争取提高。

自从我喜欢上高尔夫球后，先生再也不反对高尔夫了，而是很支持我，从二手书店给我买回来书，闲时翻看总有收获，有图有真相，很好的参考。

因为一场疫情，认识了一项运动，因为一项运动，又认识了一些人，这些都将令我受益终生。



[随意随笔]

我在夏日酷暑里等你

高梅

2020，就这么憋憋屈屈地快过去了。

而我，也终于可以出去浪了。

认识我的朋友一定惊诧，到底发生了什么，竟能让我有如此狂荡不羁的愿望，毫无任何掩饰，把一个矜持的，不爱张扬的中老年淑女（自封的），硬生生变成了这样。

浪，这个字多少带有野性，或者对我们这一代来说，潜意识里更适合的人群是小流氓。因为流里流气的人才会出去“浪”。人们常说“浪子回头，金不换”，就是这个意思。可是，谁敢说我就没有资格出去浪了？凭什么我就不能再浪无数回？当不成浪子，还当不成守规守矩的当代浪女？年龄越大，越觉得空间被挤压，一心想着要去浪迹天涯。不为别的，只为不想让自己看起来像从爷爷奶奶群里来的。今年学了一个新词 - 轻龄，意思是年龄和心态可以不成正比。哈利路亚，正合我意！

偶尔开车去市区，在路上能看到五彩缤纷的热气球，静静地在空中慢慢移动。那画面，令人萌生浪的期待。就想着，哪天我也坐坐热气球，或去玩一次刺激的跳伞，或到海里疯狂开快艇，浪它个够。还有，还有太多了。本来以为，不着急，等忙完了，有的是时间。然而这个疫情，一下子把时间的尺子裁短了。原来，不是不能等，是等不起。墨尔本成了封城最长的城市，别说出去浪，连出门都受限制。

新冠疫情，彻底改变了我们的生活方式。

首先，梦寐以求的想在家工作就在家，想去单位就去单位的日子，竟然由于疫情实现了，虽然起因是如此苦涩和无奈。原本以为在家工作可以不用早起，免除赶路，轻松些，却没想到在家工作的日子竟然比想象中累多了。每天突如其来的很多线上会议，各种形式的信息邮件，让本来想放松的我硬生生忙成了狗。

2020，寓意着一生一世，多么柔美浪漫的数字，却被史无前例的病毒侵蚀了。着实一年来，焦虑多过安心。以为自己很强大的人类，在它面前，竟如此慌张，不堪一击，苍白无力。这一场举世的战役，不仅验证了很多政治家应对意外事件的能力，也测试了各国普通老百姓的心理承受力。真希望能把悲切的 2020 从日历里摘除，还世界一片祥和安宁，多好。

当然，如果不是疫情，可爱的 Arty 也不会来到我家。养狗是儿子多年来的愿望，一直因为我的阻碍，没有实现。Arty 在出生九个星期时，和他的兄弟姐妹们告别，被儿子抱回来。小狗睁着他有点惶恐的蓝眼睛，和傲气冷漠的眼神，一下子就触碰了我柔弱的心弦。从此，那种嘴上说不管，行动上比谁都积极的爱怜一发不可收拾。

这一年，恍如一日。随着时间加倍的消耗，感觉像是到了太空，一年过成了慌慌乱乱的一天。有些还来不及的相聚，竟成了永恒。

2020，留给我们太多的阴郁，也徒然留下了一段无可奈何的足迹。但我将刻意不再对它留恋，因为我要在如火的夏季，在玫瑰花怒放的家园，静静地站着，等你，我们的 2021。

祝圣诞新年快乐。

全民的澳大利亚国庆日奖

赵明

每年的澳大利亚国庆日都会表彰一批对澳洲社会做出卓越贡献的各行各业人士，这一荣誉称作 the Order of Australia，荣誉级别从高到低依次为：AC (Companion)，AO (Officer)，AM (Member)，OAM (Medal of the Order of Australia)，以及军队等几个行业的专门荣誉。

这个按照骑士荣誉授予方式建立的表彰制度始于 1975 年，由澳洲政府推荐，澳洲名义国家元首伊丽莎白二世女王授予，用以“表扬澳大利亚公民和其他人的成就或功勋”。在此之前，澳大利亚人只能象英国人那样接受英王的表彰。

国庆日嘉奖是一个全民的活动。任何人都可以在本州提名候选人，提名截止之后由一个专家委员会进行初步筛选，然后把本州的候选名单上报联邦评选机构，The National Australia Day Council (NADC)。NADC 的组织形式是一个非赢利的、政府所有的公司，它的使命是“积极向所有澳大利亚人宣传我们的国庆日，以激发民族自豪感，并提高社区各界的参与” (actively promote our national day to all Australians to inspire national pride and increase participation and engagement across all sectors of the community)。

位居几百位荣誉获得者之首的，是年度澳大利亚人 (Australian of the Year)，每年评选一位。全国仅有一位获得者的，还有长者澳大利亚人 (Senior Australian of the Year)，青年澳大利亚人 (Young Australian of the Year)，和本地英雄 (Local Hero)。



2021 年的年度澳大利亚人是塔斯马尼亚州 26 岁的 Grace Tame，获奖的原因是为维护性侵受害者权益做出的杰出贡献。Grace 本人就是性侵受害者，15 岁时在学校受到性侵。此后 Grace 坚持不懈的努力导致了塔州修改了对受害人不利的法律条文，并成为援助性侵受害者的一位重要发言人。

得知 Grace 的获奖，我马上想到几年前另一位年度澳大利亚人获得者 Batty。网上查了一下，才发现那已经是 6 年以前的事情了。Rosie Batty 在 11 岁的儿子被孩子的父亲谋杀之后发起了一场反对家暴的运动，为澳大利亚制止家暴起了良好的带头作用。

获得年度澳大利亚人奖并不是事情的终结，而是一个重要的开端。在此后的一整年时间内，获奖者将会得到全社会的高度关注，从而可以更有力地推进他/她所倡导的事业。

从 Tame 和 Batty 获得澳大利亚的最高荣誉，可知澳洲人对社会和谐的高度重视，对弱势群体的关心。关爱、援助每一个人，绝不能看着任何一个人受难，这就是澳大利亚！

年度澳大利亚人的殊荣偶尔也会授予 2 个人，比如 2019 年的 Craig Challen 和 Richard Harris，这两位行医为业的潜水爱好者在泰国溶洞援救中以自己的英雄事迹感动了全世界。

最近这几年获得年度澳大利亚人奖的其他几位是：

- James Muecke，眼科医生，呼吁对高糖饮料征税以预防 2 型糖尿病 (2020)
- Michelle Simmons，量子物理学教授，在量子信息科学中的成就 (2018)
- Alan Mackay-Sim，生物医学科学家，在治疗脊柱损伤中的成就 (2017)
- David Morrison，中将，在性别平等，多样性和包容性方面的成就 (2016)

- Adam Goodes， 澳式足球运动员，土著人，社区领袖（2014）

以上这些获奖者的背景和成就明确地彰显了澳大利亚人心中最重要的、最有价值的是什么样的人，什么样的事。

提名国庆日嘉奖候选人的准则是：有关澳大利亚人的身份认同，反映澳大利亚与世界不断发展的关系，体育在澳大利亚文化中的作用，多元文化的影响以及澳大利亚土著人的特殊地位（“an insight into Australian identity, reflecting the nation’s evolving relationship with world, the role of sport in Australian culture, the impact of multiculturalism, and the special status of Australia’s Indigenous people”）。

今年的另外 3 位唯一获奖者完好地反映了以上准则：青年澳大利亚人，22 岁土生土长的 Isbel Marshall，制造和销售妇女卫生产品，所得用于资助非洲贫穷妇女的教育；长者澳大利亚人，土著人 Dr Miriam-Rose Ungunmerr Baumann，北领地的第一位合格土著人教师，一生致力于土著儿童的教育；本地英雄，从肯尼亚以难民身份来到澳大利亚的 Rosemary Kariuki，十多年来在当地社区帮助和自己刚来时境况相似的新移民妇女。



华人是很早就来到澳大利亚的一个少数民族，历经百年艰辛之后，近几十年大量华人移民澳大利亚，并日益受到澳大利亚政府和社会的重视。但是从某个角度来说，华人受到重视的主要只是人口数量，在澳大利亚社会的代表人物却并不显著。融入澳洲社会，对华人来说仍有一段很长的路要走。在 2021 年的年度澳大利亚人、长者澳大利亚人、青年澳大利亚人，和本地英雄提名中（8 个州或领地，每项提名 4 人，8 x 4 x 4 共 128 人），有 3 位华人荣幸地获得了提名：北领地的长者澳大利亚人提名 Jimmy Shu，成功的餐馆经营者；维州的青年澳大利亚人提名 Nathaniel Diong，成功帮助了上万年轻人的义务教育工作者；西澳的青年澳大利亚人提名 Belinda Teh，在见证了自己母亲的痛苦去世之后成为安乐死的倡导者，并促使西澳通过了有帮助的安乐死法律。

澳大利亚国庆日颁奖并不总是一帆风顺、皆大欢喜，今年就发生了一件大有争议的事情。前网球运动员，Margaret Court，在自己的运动生涯中获得过 24 个大满贯，澳洲所有其他网球运动员，不论男女，皆望尘莫及。NADC 今年授予 Court AC 荣誉，另外一个理由是澳大利亚国庆日奖历来妇女的代表性不足。本来 Court 这样的优秀运动员获奖应是众望所归，却因为她曾经发表过反对 LGBT（同性恋、变性人等）的言论引起了社会中一部分人的强烈反对。前 ABC 电视台著名播音员 Kerry O’ Brien 为了表示抗议，甚至放弃了自己的 AO 荣誉。

这一消息被提前透露，在总理 Morrison 的一次记者招待会上，总喜欢哪壶不开提哪壶的记者自然不会放过这个机会，追问是谁做了这个决定，总理是什么态度。Morrison 一问三不知，说这是个完全独立的程序，并拒绝表明自己的态度。

LGBT 等引起社会争议的议题并非一日形成，也很难有一个所有人都满意的解决办法，在一个任何群体都无法以力量压制其他群体的社会，最终只能是达到某种程度的妥协。

律师和医生的手术刀

郭红红

入秋了，大律师老荣迷迷糊糊地斜躺在沙发上，就像一枚即将飘落的树叶，非常不情愿地等待着那股强劲的阴飕飕的秋风到来。四周一片肃静，屋外落叶的飒飒声偶尔从窗缝中和气流一起钻进屋里，穿游在空气中。

老荣慢慢睁开眼，想挪动一下歪躺着的上身，但他那典型的犹太人鹰钩鼻子往上蠕动了一下，难受地眯着他那深炯的眼睛，还是原封不动地躺着。他刚做完一个手术，一个开肺的手术。原因是他被诊断为肺癌早期。

“叮铃，叮铃…”急促的电话铃声像警钟一样敲响，老荣不顾疼痛一屁股坐起，奋不顾身地抓起了茶几上的电话。他的一声“Hello”刚落地，就听到对方一位中年男士的声音。

“Hello Ron，我是你的手术主持医生。”

“我已猜到是你的电话了。请问我的手术化验结果如何？”老荣是一位资深老律师，自墨尔本大学毕业后，在律师行业奋战了40多年，饱经风霜，战果累累。他和人交流从来不多说一句废话，直来直去的，因为律师都是按时间收取客户的费用，每句话都压着银子。所以，为客户省钱，养成了一个吝啬句子的习惯。

“哎，怎么说呢，”医生吞吞吐吐地支吾着：“有一个好消息，也有一个坏消息。”

“先说坏消息吧”，老荣此刻的心情就像在法庭上等待法官判决一样，焦急不安。

“先说好消息吧”，电话里传来医生平静死板的声音：“切开你的肺部没有发现癌细胞！”

“谢谢！”老荣摸了摸隐隐作痛的伤口，心想只要没癌症，吃点皮肉之苦算不了什么。此刻好像什么坏消息也不存在了！

“坏消息是…”医生的声音仍然是平静死板：“我们发现你的癌细胞是在右侧，但我们开的是左侧…我们需要再约一个手术日子。”

老荣的屁股“噗”地一下埋进了沙发，电话也被甩出手中，咣当一声落地。

这个75岁犹太人是二战幸存者的后裔，聪慧敏锐，兢兢业业，在职业战场上打过无数个胜仗。他曾说：澳洲的律师90%是混饭吃的。是呀，澳洲的律师费那么昂贵，如果碰上这些混饭吃的律师，那就算是倒霉了！

那么，医生呢？大概也有一部分医生是混饭吃的？那么老荣是不是恰好碰到了一位不敬业或者没有经验的医生？唉，老荣，你就自认倒霉吧！

不久老荣第二次英勇地登上了手术台，和第一次手术前一样，他在手术单上签了名。手术一切顺利，因为他还活着回了家，只不过是他的胸口又多了一条刀印而已。

过几天电话铃又响起了，又是那个永远不变的平静死板声音：“我们抱歉地通知你…”

“癌症吗？”老荣摸着伤口，虚弱地战战兢兢地问。

“怎么说呢…这次开右肺开对了，但是我们切错了…，那个癌细胞没有切掉……需要再约手术日子…”医生的声音好似一个阴险的法官朗读着一份无期徒刑的判决！

老荣呀老荣，你这是倒的哪辈子霉呀？难道这位医生是在用你的身体当小白鼠练技术？冤啊！

就这样老荣第三次坚决果敢熟练地登上了手术台。

万岁啊万岁，这次总算切除了那个万恶可怕的癌细胞，及时制止了癌细胞的转移！不过，老荣挨了三大刀，才摘除了这个隐藏在肺右侧的癌细胞，如此的代价！

不过老荣还是要感谢医生帮他排除了生命的危害！就像人们痛恨律师昂贵的收费，但是，一旦赢了官司，还是一百个感激律师为他们排除了生活中的不公道，或者说是道义上的癌症！

老荣的命保住了，但经过这三次手术，他的元气彻底伤了！原来的黑炯炯的眼睛好似蒙上了一层层灰雾，以前的超人记忆力突然退化，像松树般挺拔的身体渐渐弯成了一个弹弓型。

一个月后，老荣收到了医院一张账单：麻醉费用\$6000.00。

老荣的手术是在公立医院进行的，他持有那张万能的公费医疗卡，想当然一切都是免费的。

于是老荣忍着身体的疼痛，立即给医院打电话，说医院搞错了。他是公费医疗的，并再一次提供公费医疗卡号。

“医院没有搞错。”电话那边的医院会计负责人又说：“你是律师，对吗？你应该对你的签字负责。”原来那份手术单上提到麻醉费用不包括在公费医疗里。

老荣愤怒地、坚定地、一字一句毫不含糊地说：“我命令医院 1 小时内撤销这个账单！”他终于摆出了大律师的风姿，他要挑战了！

医院那边楞了一下，万没有想到一个病怏怏的老头给了他们一个命令，开院以来从未有过的命令！

“这是医院的政策，谁也更改不了！”医院绝不让步，好似做好应战的准备。

“好吧！你们等着，我会向医院索赔！我会让你们医院关闭！我会让你们医生失去执照！！！”

半个小时过后，医院来电话，同意撤掉\$6000 麻醉费用账单。

老荣是我的朋友，这是一个真人真事，发生在我们身边的故事。

2021 年 4 月 26 日 墨尔本

[诗词艺苑]

诗二首

赵蕾

《花样年华》

午夜梦回
残留的酒杯
淡淡的忧伤
伴随探戈的旋律
徘徊

雨丝纷飞
欲望的眼眉
掉落的高跟鞋
诉说着烈焰与红唇的
迷醉

指尖的玫瑰
咖啡的香味
平淡与激情
碰撞出夜与昼的
约会

年华似水
欲拒难回
书页间泛黄的信籤
诉说
际遇无奈

幻想
从未曾拥有的
船票

一次次，擦身而过
余生
只剩下，长久的
回味

[《花样年华》视屏链接](#)

附记：

时光荏苒，午夜梦回的你有没有遗憾呢？刚刚学完一支舞，N年前的老电影。以此诗致敬年轻时的我们，所处的年代，曾经拥有的激情以及有意或无意的错过。



《戏爵》

宫墙锁
长安繁花尽落
怒马鲜衣
十里春风如昨

锦缎绫罗
玉砌雕阁
泥炉新醅
诉不尽
醉月迷花
往事家国

一曲瑶琴听风过
铅华褪尽
秋夜寒露衫薄

我自忧怜酒自多
剪烛泪，残盏
独酌
红袖舞断
只影单弦几何

醒时诗酒醉时歌
掩不尽
寂寞清冷
琼花玉壶
终是
一梦南柯

附记：

学了一支舞名叫《戏爵》。想像的场景设定：

重重的宫门关了。我独自一人，只有影子和回忆陪伴。当年长安的繁华仿佛昨天，年少的我，鲜衣怒马，一切都那么美好，有什么可以难倒我呢。

在我最美的年华，我遇到他，高富帅的他对我那么温柔，给我锦衣玉食，与我雪月风花。新砌的小泥炉边把酒弄茶。笑谈他的天下。

秋风萧瑟，红颜易老。现在还有谁听我抚琴呢？秋天的夜里，我洗尽铅华，月下独舞。醉了，醉了。

荣华富贵，过眼烟云。一切都是南柯一梦罢了。

[《戏爵》视屏链接](#)



随手诗五首

李朝恩

这几首诗都是在彩虹群和大家聊天随手写就的，有的是仿古诗词的韵或者意境写成，当然水平跟原诗就没法比了，不值得推敲。

《认祖》

因彩虹组讨论古文明及汉族起源有感而发

炎黄已乘彩虹去，此地空留彩虹人。
彩虹去后又复返，阴雨飘过还星辰。
书屋卷卷尘埃厚，墨香悠悠理论深。
日暮乡关何处是？万里土腥沁我心。

《秋》

为孙守义一组秋天的照片而题

半日阳光且偷闲，
且看果树摸着天。
寒巢寒鸦度寒日，
秋光秋红染秋山。

《谦》

因潘仁积、杨耘、伍东扬等相继自谦有感而发

风波不显绿水柔，
仁积投石荡静流，
教授自谦比烂竿，
还有院士在前头。

《荷》

为曾一荷花画而题

映日荷塘满绿荫，
婷婷荷花洗风尘。
寂寞荷藕混入泥，
捧出荷蓬万颗心。

《友》

为朱建华会友而做

好友五六个，
红酒三四瓶。
两年一聚会，
喝出别样情。

乡思

齐民

当思乡变成
一杯杯酒
夜便不再深沉
醉里望月
玉盘飘过白云
撒落满地的霜

沿着古人的诗
把银色
也洒向了远方
微风拂面
是老家泥土的气息？

把酒问月
月朦胧了
哦
咸涩的老泪啊
我又回到
魂牵梦绕的故乡。

【七律】送一大学同窗共勉

何冀闽

一自髫龄真岁月
倏忽近至古稀前
身经国运波澜日
时历清秋琴瑟弦

曾也文章学李杜
能随园隄觅婵娟
人生便是寻常事
莫使前朝误后年

2021. 02

妄论诗与歌（附音乐诗歌简谱一首）

景剑峰

诗歌，本来是用来歌唱的。《诗经》里收录的诗，都是远古时候的歌曲。诗歌与音乐的分离，我猜测大概发生在汉唐之间吧。我不懂中国文学史，更不懂中国音乐史，很多东西都是一知半解。但我想或许可能是科举制度，导致了对音乐修养的忽视。科举考试主要是写作。音乐对科举考试没用场。但远古的时候，官职是举荐制，就是熟人推荐，不用考试。所以士人贵族的教育修养，包含的范围比较广泛，音乐在其中一定是占了重要的地位。看看古书籍，经常会看到里面讲到某某人当场即兴创作，唱将起来。比如刘邦当了皇帝回家乡，几杯酒喝下去，就即兴唱起《大风歌》来了。项羽在四面埋伏包围之下，即时唱了英雄柔肠的《垓下歌》。荆轲为燕王去赴死刺杀秦王，临行时唱起了悲壮的“风萧萧兮”《易水歌》，这些都是众口传颂的故事。可见得古人是随时作诗唱歌的。

诗歌在汉代还比较明显是用来唱的。汉代最普遍的诗歌形式是《乐府》，长短不一，看上去应该用不同的音乐歌唱的。到了唐代，诗歌开始比较有明显的规则了，格律诗渐渐占了上风。到了宋代，按格律填词就成了诗歌创作的主要形式。那些词牌是什么呢？它们其实就是乐曲的名字。宋代不少词就是当场填了让歌姬们唱歌的。其中有名的一位词人，柳永，因为诗词都是爱情方面的，出了名，结果皇帝说他文风格调不高，不适合做官，考试成绩就直接被否决了。后来他就是依靠为歌姬们填词谋生的。因为他的词写得优美，京城歌姬们都要抢着他的新词做首演。

说了这半天诗歌与音乐的关系，到底是为什么呢？其实就是为自己找个理由，写诗歌去直接配上音乐。这算是一种复古吧。附上的一首带音乐诗歌，《北国伊人》，是一首思乡的诗歌。“思乡”是中国诗歌的重要题材之一。起因是音乐组活动时，讲到某一首过去年代的歌曲，题材是“思乡”。谈论中讲到了重新填词，甚至修改音乐。于是我就拿这个题材，做了一个尝试。

《北国伊人》音乐选择了西洋化的 ABA 三段结构，调式选了商调式。在古代中国音乐理论里，我们今天的“1”“2”“3”“5”“6”称之为“宫”“商”“角”“徵”“羽”。商调式就是以“2”结尾的形式。这种调式在西洋音乐里，称之为“Dorian Mode”。商调式和以“6”结尾的小调很接近，但是歌谱如果用小调表达，需要将小调的“4”升半度，成为“#4”。

这些就是我对诗与歌的一些肤浅妄论。附上《北国伊人》的简谱，诗歌就不再单独列上。诗歌是两小句为一整句，每四整句为一小段，共三段，和音乐的 ABA 三段结构对应。

北国伊人

1=C $\frac{4}{4}$

♩=68

南国风景词曲

0 0 0 $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 6· $\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 3 - - $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | 2· $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{4}}$ |
 那里 有 着 小 桥 流 水, 桃 花 如 云 柳 色 青

3 - - $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 6· $\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 6 - - $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ | $\dot{1}$ · $\underline{\dot{2}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ |
 青。 那 里 叫 做 鱼 米 之 乡, 书 上 说 是 人 杰 地

6 - - $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 3· $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 5 - - $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ | 6· $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |
 灵。 灯 火 阑 珊 的 地 方, 还 有 伊 人 的 倩

5 - - $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{1}$ · $\underline{\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{7}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 5 - - $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | 3· $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ |
 影。 你 那 忧 伤 的 眼 神, 抹 不 出 我 的 转 侧 梦

2 - - $\underline{0\dot{7}}$ $\underline{\dot{1}}$ ||: $\dot{2}$ · $\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ | 6 - - $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | 5· $\underline{\dot{5}\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ |
 境。 1. 曾 经 有 过 春 风 吹 暖, 百 鸟 争 唱 天 色
 江 水 东 流 不 归, 故 城 筑 了 新 楼

3 - - $\underline{0\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ · $\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}}$ | 5 - - $\underline{\dot{4}\dot{3}}$ | $\dot{2}$ · $\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{3}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ |
 晴。 如 今 疾 风 骤 雨, 残 叶 断 枝 孤 鸦 独
 亭。 羁 客 却 总 忘 不 了, 北 国 伊 人 一 厢

$\overset{1}{\dot{2}}$ - - $\underline{0\dot{7}}$ $\underline{\dot{1}}$:|| $\overset{2}{\dot{2}}$ - - $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 6· $\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 3 - - $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ |
 鸣。 2. 人 道 情。 春 夏 去 也 秋 冬 来, 广 寒

2· $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{4}}$ | 3 - - $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 6· $\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 6 - - $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ |
 宫 阙 滴 泪 成 冰。 黄 花 瘦 落 珠 帘 薄, 怕 你

$\dot{1}$ · $\underline{\dot{2}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 6 - - $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 3· $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | 5 - - $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ |
 也 在 寒 风 里 凋 零。 万 里 迢 迢 鸿 信 盼 断, 相 思

6· $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{7}\dot{6}}$ | 5 - - $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ · $\underline{\dot{3}\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{1}$ - $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ |
 心 去 何 处 依 凭? 何 时 才 能 再 见 到, 你 秋 水

6· $\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 3 - - $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ · $\underline{\dot{3}\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ - $\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{7}}$ |
 般 的 眼 睛? 难 道 再 也 见 不 到, 你 秋 水

6· $\underline{\dot{4}\dot{3}\dot{4}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ - - 0 ||
 般 的 眼 睛?

[游记]

Goulash—匈牙利浓汤炖牛肉的故事

陈晨

Goulash 的故事发生在从维也纳至捷克布拉格的火车上，如今回忆起来还是蛮有趣的一段经历。

2015 年乘坐火车游历欧洲意大利、奥地利和捷克，至今难忘。记得在奥地利因斯布鲁克走出火车站时看到一道美丽的彩虹时的惊喜。在意大利博洛尼亚酒店清晨的雨中听着英文版《传奇》，欣赏窗外的雨景，倾听鸽子在房檐下低吟的那种触景生情。在布拉格的城堡不期而遇一场露天古典音乐会，在查理大桥上偶遇拍婚纱摄影的一对新人，都让我的心瞬间融化，一个人的旅行也不再孤独……



在维也纳的最后一天吃过午餐，沐浴着维也纳的灿烂阳光走到火车站，登上了开往布拉格的火车。这段路程需要开将近 6 小时。这次乘坐火车在几个城市间穿梭，最大的感慨就是欧洲的火车相当准时，我就眼见一个游客在火车刚刚开动后无限懊恼的表情。

在奥地利乘坐火车最大的享受是欣赏美丽的田园风光。几小时过去有点饥肠辘辘，于是去餐车看看有什么吃的。侍者问我要不要试试 Goulash？我一脸茫然，问他那是什么东东？他大致描述了一下，还说我一定会喜欢的，于是我就点了 Goulash。

20 分钟后，侍者端上了一小碗匈牙利浓汤炖牛肉，配了几块面包。它的颜色引起了极大的食欲，桔红色的汤汁浓稠，炖得软烂的牛肉、胡萝卜非常入味，酸酸的味道很合我的口味。我把面包掰成小块浸在汤汁里，慢慢地享受着。在欧洲最长的一段火车旅途也因为这个 Goulash 不再单调。

正吃着，来了两位中国女士询问是否可以与我共用一张小餐桌，我欣然接受。她们坐在对面聊天，只说了几句，我就断定她们来自北京，北京人对北京的音色



太熟悉了。果不其然，这两人正是北京妞。彼此脸上浮上了微笑，在异国他乡的火车上遇到北京人，那种感觉太神奇了。

邂逅，是一种非常奇妙的感觉，无法预知，又是心之向往。也许是一道美食，也许是一首音乐，也许是一处风景，也许是一种心情。那是心心念念的一种期待，是灵魂深处的一束火花，是应时应景的一种和谐，是浮想联翩的意犹未尽.....就像这篇短文，就像我的 Goulash.....

邂逅寻常澳洲人 - 澳大利亚南澳、西澳记行

赵明

自退休以来就想着在澳洲大地上做一个随心所欲的旅行，没有固定行期，也没有具体安排，走到哪算哪，但却一次又一次被其他的事压了下来。因为新冠，有了这个虽可以出门却不能出国的特殊时期，再不走以后怕是更没机会了。

于是规划了一个经南澳到西澳再返回的自驾游二人行，等到三月份这不冷不热的季节，庆幸维州这一段时间无“险情”，南澳已经对维州解封，西澳解封在即，可以出发啦。

此行历时 43 天，住过 22 个不同的地方，行车 1 万 1 千多公里，平均每日步行近 1 万步，饱览了澳大利亚西南地区的大好河山。



沿途经过很多乡村或小镇，各有自己的独特历史。读旅游介绍，很多到最后说，“但是最宝贵的是我们这里的这些人”。对我这个来自自古以来集体重于个体的国度的人来说，每读一次，心里犹如被重锤敲击一次。于是，放过一路所见河海山川、奇景宝物，借《彩虹》一角谈一谈途中所遇到的普通澳洲人，从旅游资料中得知的和我实际交谈过的普通澳洲人。

一. Fremantle 欢迎墙

Fremantle 是西澳首府珀斯的港口城市，具有悠久的历史（按照澳洲的标准）。到这里旅游的人通常是来观看街道上古香古色的建筑，以及从这里乘船去 Rottnest 岛看 quokka，一种在澳洲大陆上接近灭绝的有袋类动物。引起我最大兴趣的却是坐落在码头边上的西澳海上博物馆（WA Maritime Museum）。

博物馆的外面有很多道一人高或者大半人高的墙，上面满满地刻着字；博物馆正面的墙上安装了很多片一人多高的板，上面也同样满满地刻着字。读说明，原来这是西澳政府 2004 年的创意，叫做欢迎墙，在欧洲人移民澳洲 175 周年之际，为移民对澳洲的贡献“树碑立传”。早期乘船来到澳洲的移民大都在 Fremantle 登陆，此后一部分留在西澳，另一部分继续跋涉到澳洲的东海岸定居。一百多年来，百万人在 Fremantle 登陆上岸，其中有贵族，有穷苦人，也有被流放的囚犯。不管是什么样的背景，这些人来到澳大利亚，以自己以及他们的后人的努力，建成了今天这样一个让世界上多少人羡慕的发达国家。欢迎墙上刻了 2 万 1 千多个人名、船名、和他们到达的年份。我不知道这些名字是如何从百万人中选出来的，即便没有列在这里，所有人的资料都可以在西澳的档案记录里查到。

这是一种别出心裁的对澳洲开拓者的致敬，对每一个早年的移民。

离博物馆不远的地方有一块砖铺的地面，地面上立着一座雕塑，面对着他的是一条狗。人物是华人面容，大襟褂足以表明这是一个中国人。一手提着个箱子，一只胳膊夹着一个船模型，这是什么人呢？为什么面对着一只狗？周围看了一眼，没有任何文字。只好留下一个疑问。



回到墨尔本以后给 Fremantle 市政府问讯处发了个 email 询问，没想到得到了极为详尽而又友善地回答。其中一位名叫 Corine 的甚至给了我手机号，鼓励我电话联系。

此时才知道雕塑的作者是 Fremantle 当地艺术家 Tony Jones AOM，和儿子 Ben，作品还有个名字，叫做南十字星。作品的主题是希望、决心、焦虑、和悲哀；主人翁提着的箱子和夹着的船模表明这是他的全部所有。而那狗，是澳洲当地的丁狗（dingo），它的谨慎而又迎接的困惑神情代表着澳洲的环境和社区。作品以艺术的形式再现了早年移民来到澳大利亚时的精神状态和所面临的环境（然而，却未必是澳洲原住民的心态）。

Corine 解释雕塑的形象虽是华人，他所代表的却是意大利人、爱尔兰人、英国人，以及所有在 Fremantle 登陆的各国人。

二. Rottneest 岛上的义工

Rottneest 岛长 11 公里，最宽处 4.5 公里，除了浮潜、游泳、骑自行车、徒步、宿营之外，最吸引人的就是看 quokka 了。

岛上随处可以见到穿黄色上衣的人，看起来像是旅游点雇的工作人员。走到岛中间的最高处，那里是一座已经废弃的炮台。三位黄上衣之一的 Jon 告诉我们发电机坏了，所有地下部分不能开放，他很乐意免费为我们俩讲解地面部分。Jon 领着我们爬上爬下参观了大炮的各个部位，讲解各部分的功能，以及各岗位的职责。这座炮台十分难得的是大炮维护良好，整个运转系统看起来还是和新的一样。如果不是退役了，也许一个命令就可以开炮。第一次知道大炮的炮筒有 3 层，每一层可以独立转动。Jon 说这种 9.2 英寸的大炮，炮筒一般都是三层。我提到了墨尔本 Point Nepean 的大炮，Jon 笑笑，说那个是小玩意了。

一路上没有见到一只 quokka。烈日当头的大热天，看来没有哪一只愿意这个时候出来会客。回到访客中心附近向一位黄上衣女士询问，恰好她就是带队 quokka 游的。虽然不是她的正式导游时间，



她还是很乐意地领着我们到处找，“到这里来没见到 quokka 怎么能行呢”。走不多远就看到几只。岛上大约有 1 万多只 quokka，大都平常不露面，大约有四五十只生活在访客中心这一带，却早已经习惯了和人类共处。这几只 quokka 确实温顺，我们凑到很近的地方给它们照相也没有一丝要躲开的意思。最后发现居然可以象抚摸家猫那样摸它们。

离开船还有一点时间，随便走走，却看到刚才领我们找 quokka 的黄上衣女士坐在一条长椅上和我们打招呼。都是在等船，她的船比我们的

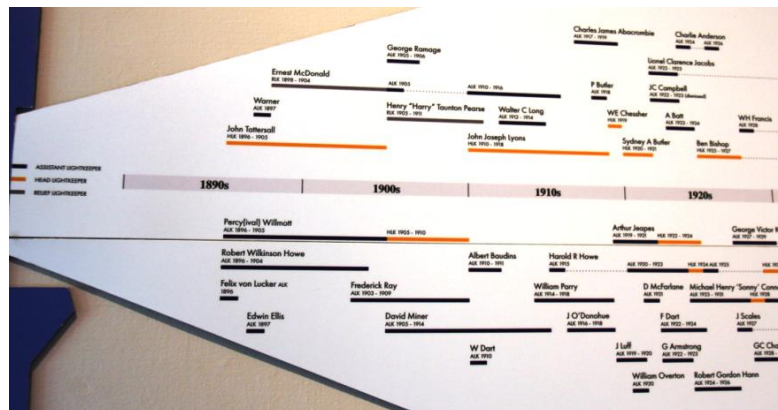
还要晚半小时，于是痛痛快快地聊了一会儿天。她叫 Celeste，一个法国或者西班牙名字。Celeste 除了在这里，也还在珀斯的 King ‘s Park 做义工。笑道：没准明天我们到那里还能碰到你呢，“明天我要做我自己的花园”。Celeste 说岛上那穿黄上衣的都是来做义工的。问我们今天看到了什么。炮台，打个勾；西边顶端，打个勾，quokka，再打个勾；博物馆，4 个勾了。好样的！知道我们是从墨尔本来的，问了几个地方，我们全都去到了。“了不起”！接着又问我们的回程，提了几个建议。时间差不多了，愉快告别。

三. Cape Leeuwin 的灯塔守望者

Cape Leeuwin 位于澳洲大陆的西南端，可以称作是澳洲的天涯海角了。这里是南大洋（澳大利亚和南极洲之间的大洋）和印度洋相会的地方，沿岸地形险恶，海水里布满了礁石，又经常刮大风。1895 年建立灯塔之前 23 艘船只在这一带失事，灯塔建成之后只有 1 艘。灯塔的建设用了 300 个人工，9 个月建成，高度 39 米，是澳洲大陆最高的灯塔。

灯塔建成之后需要守塔人，把煤油运到灯塔的顶上，每半小时加一次煤油，以及其他要做的事情。3 个人在此轮班，4 个小时上班，8 个小时休息，每个星期休息一天。守候者一家人都住在这里，他们的生活供应用船从 Fremantle 运过来。

就是这种极其普通的工作，澳洲人记住了他们。展览馆的牌子上写着他们当中每一个人的名字、服务期间，以及所负的责任。



四. Kalgoorlie 的矿难和战争死亡者

Kalgoorlie 是西澳著名的矿产中心，自 1893 年 Paddy Hannan 和同伴在这里首次发现金子，100 多年之后金矿仍然在开采，此外还有多种其他矿藏。

市内有一座金矿博物馆，所在地原先是一个酒吧，随着采矿业的凋零，酒吧关闭，1968 年改成博物馆。我们进去参观刚踏进大门正好赶上导游领着几位游客出门，于是跟着走。导游先问客人从

哪里来，其他 5 位都是珀斯的，只有我们来自墨尔本。淘金时代从维州来的人被当地人叫做 tubsiders（浴缸边上的人，形容维州不缺水），于是我们俩也就成了 tubsiders。

博物馆的院子里有一堵墙，墙上嵌着黑色花岗岩石板，上面刻着一个又一个镀金的名字，按照年份排列。这是 Kalgoorlie 周边矿区所有近 1,500 名矿难死亡者的名字，其中有 2 位女性。最早的死者在 1889 年，最后一位在 2020 年。早年来淘金的有很多意大利人，矿难死亡者中意大利名字也就很多了。

看着一个世纪前每年长长的一列名字，可以想象当年采矿的艰辛和危险。2000 年之后矿难死亡人数大幅度减少，其中有很多年连续的空白。这堵墙，不单是用来悼念逝者，也是用来警示后人。

博物馆有一个网站，在那里可以找到每一个死亡者的资料。每一个人的死都留下了记录，再次感叹澳大利亚对每一个生命的尊重。

另一座博物馆的所在地以前是 Boulder 市政厅(Kalgoorlie 和 Boulder 于 1989 年合并成一个 Kalgoorlie-Boulder 市)。一进门墙上挂着两块牌匾，Roll of Honor（意思大约是中文的英烈榜），一块是 Kalgoorlie 的，一块是 Boulder 的，



每一块上面大约有 1 千个名字。这些是两个城市在一战中的战死者。百年来,这些名字挂在市政厅的墙上，接受着市民的凭吊。

市政厅里专门划出一块地方作为战争博物馆，里面展示了大量与战争有关的历史资料。一战爆发后，Kalgoorlie-Boulder 的参战者组成了金矿步兵团，团长是有从军经验的前任 Boulder 市长。除了一战，其他历次战争中阵亡者的名字都写在博物馆的墙上。满墙排列整齐的一幅一幅战死者照片看起来怵目惊心，令人感叹战争的残酷。不宣扬胜利，不炫耀战绩，博物馆展示给参观者的就是这个一个的普通人。

看澳大利亚与战争有关的展览，最引人注目的总是具体的人，而这也是最令人感动、令人沉思的内容。

五. Warwick B&B 经营者

在 Warwick 住的是一所民居，B&B（Bed & Breakfasts）类型的，有 6 个房间，3 套作为客房，主人住其他 3 间。女主人 Theresa 是台湾人，来澳洲 30 多年了，丈夫是一位英国移民，一个儿子独立了。66 岁还在工作，经营着这个 B&B，说最近一段时间生意还不错。

晚饭后和 Theresa 聊了一会儿天。她的哥哥先移民来澳大利亚，以后把父母接来，自己以最后一位家庭成员+独立移民身份过来。那时候来澳洲很容易，没有英语考试，甚至没有 interview（面谈。澳洲由驻香港机构代办台湾事务，估计是主管人懒得飞一趟）。Fremantle 博物馆的一个主题就是“谁是澳大利亚人”，Theresa 一家是一个典型的澳大利亚人家庭。

Theresa 说自己是安徽泾县人（竟然遇到了一位安徽同乡），母亲是将门之女，父亲是个闯江湖的，两人都是蒋介石败退时跟着到台湾去的。Theresa 的爷爷吸毒败家，父亲 16 岁被卖出去做苦工，以后逃了出去，到英国人的船上做工，跟着船漂洋过海到了英国。二战后的英国极度贫穷，政府鼓励妇女嫁人，给一口吃的就行。于是他的父亲也就有了一个女人。可是那个不安分的父亲

不愿在英国住下来，女子怀孕 4 个月的时候又跑走了，在美国人的船上短期工作了一段时间后回到大陆（他的父亲晚年说到这件事时十分痛悔，而 Theresa 也很遗憾等到她想起来询问这一个异母亲人时，父亲已经是中风之后说不清楚往事了）。

父亲挣了不少钱，政府不准民间持有美元，换成金圆券之后成了废纸。国民党败退时他顶了一个军人的名字去了台湾，以后被发现坐了一个月的牢房。300 万大陆人涌到台湾给当地带来了沉重的负担（台湾人称他们为侵略者），50 年代的台湾一片凋敝。他的父亲做英语翻译，在台湾是一个高薪职业。将军的女儿已经 25 岁了急着要嫁出去，经媒人介绍成了亲。

Theresa 知道一些大陆的情况，她在安徽的一个亲戚就是 60 年饿死的。她庆幸自己没有生活在那一个动荡的年代。她看不惯大陆女子的强势，台湾女子自小受的教育是不一样的。

不管是多么不同的经历，如今我们来到了同一个地方，我们现在都是澳大利亚人。

六. Esperance 鸟和动物乐园经营者

预订 Esperance 住处时发现城区订不上住处，怀疑最近这几天是不是有什么大活动。最后只好在离市区十几公里的地方找了一个叫做 Bird & Animal Park 的地方。上午十点多正好途经这里，见到主人 Wayne，说是从去年 10 月至今就忙得团团转，并非是因为什么大活动，西澳人哪儿也去不了，于是在本州内到处游玩。我们随后进入城区，访客中心的工作人员也是同样的说法。

最早来到 Esperance 的欧洲人是荷兰人，1627 年；随后法国人也来到这里，1792 年；但是最后在这里站稳了脚跟的是英国人。又是那位 Flinders 船长，1802 年，并命名了我们路上已经听到过几次的 Lucky Bay。此后捕鲸者、猎海豹者、海盗、农场主、开矿者都陆续来到这里碰一碰自己的运气。最早在这里定居的 Dempster 四兄弟，苏格兰人后裔，1860 年代一份耕种契约就划出了 12 万公顷的土地（相当于 15 个 Monash 市那么大地块）。

转了一圈回来，女主人 Tracy 正好也过来了。本来夫妻俩经营这一个园子，去年新冠流行时旅游业遭没顶之灾，没办法 Tracy 出去找工作，现在一家医院里做护士，合同要到 6 月份才结束。这一段时间她只好两份工作同时做。

在小镇上晚餐，感觉奇怪的是 Esperance 也算是一个比较大的地方，可是中心区却没有一家像样的餐馆。最后我们只好在一家以咖啡服务为主，连售酒执照都没有的店里吃了一份鱼和一份汉堡。Tracy 告诉我们，因新冠的影响，街上 4 家餐馆关门了，一家 hotel 刚转手，正在装修，此外还有一些开到 2:00 就关门的。新冠过后的经济恢复看来还需要更长的一段时间。

这个园子也是 Esperance 的旅游景点之一，养了牛、羊、袋鼠、鸸鹋、驼羊、矮马、火鸡、等等几十种动物，以及一些珍稀鸟类。自然了，这是孩子们的天堂，可是只从星期四到星期日营业（市区的博物馆也是这样）。主人告诉我们可以打开园门自己进去看，走时注意关上园门就行了。

Wayne 说他们 2000 年来到这儿是一片白地，他们栽了树，养了动物，有了树林后又招引了鸟类过来。他们还在这里救助受伤的鸟类。这是充满了爱心的夫妻俩。



七. Coober Pedy 的澳宝营业员

澳宝店 澳宝城旅游介绍上列出了 17 家大大小小的澳宝店。其中一家叫做 John & Yoka 的，进门一个奖状，Citizen of the Year 2017，满墙上全是照片。这也是一家父子店，店主告诉我自己干这行已经 55 年，老父亲 80 多岁，虽然动作开始缓慢，却仍然不愿意离开矿山；老母亲帮着在店里忙碌。



店主拿出一份正规装订的影集给我们看，那是老父亲开采澳宝五十多年的历史。因为很多人问同样的问题，他做了这个影集给客人解疑。满墙的照片都是家庭开矿的历史照片。问及奖状，那是奖励他为提升 Coober Pedy 在世界上的知名度所作的贡献，由市长签字颁发。

南澳的新冠封禁比维州好一些，封了 6 个星期，以后没有客人自己关店 6 个星期。算是好的了，店关了，还可以到矿坑里去挖澳宝。新冠之前很多中国人来，他们不买加工好的首饰，只买石头，带到中国去加工。店主懂中国人，他的内弟就是中国人，

只不过是做大厨的（中国人的特长，很难见到中国人挖矿）。

半日游 参加了一个半日游。导游 Adrian，原是阿德雷德人，爱丽丝泉待了 8 年，又来这待了 10 年。喜欢旅游这份工作，自己的家就在这里，有三个孩子，住在地下。为了表示自己也是挖矿人，申请了一块场地，第一次的三个月叫做探矿期，费用\$76；以后每次延续一年，费用\$300 多。这里是世界上唯一可以在超市里买炸药的地方。Coober Pedy 挖矿高峰时有四五千人口，现在降到 2,000 以下。高峰时有 1 千多矿工，时过境迁，现在仅余 40 来人还在挖矿，矿工的平均年龄 65 岁。

我们先在小镇里参观，博物馆、商店、教堂，一路看一路讲解，其中也包括一路上经过的澳宝店。有两次游客问哪一家店好，Adrian 回答，“我介绍他们是因为我正好认识他们，但是我不能说谁好”。钦佩澳洲式的旅游服务，旅游就是旅游，不附带搞推销。“side interests”在这里没有位置。

博物馆 一个名叫“Old Timers Mine”的博物馆，门前宽阔的空地，最先映入眼帘的是一座墓地。墓穴上摆放着鲜花，显然是有人刚刚祭扫过。幕前一块铭牌上写着主人的生平，Ron Gough，1954 年来到这里，挖了 38 年的澳宝。Ron 始建了这座澳宝矿，并于 1987 年把矿改建成一座博物馆。原来这是矿场和博物馆最初的主人，如今长眠于地，却仍时时刻刻守望着他的产业。致敬！

走进博物馆，里面是一个通常的店面，柜台里摆放着供出售的澳宝纪念品，墙上陈列着年久发黄的历史图片。在柜台后忙活着的是一位看起来 70 多岁的老人和一位中年妇女。购票之后，老人领着我们穿过一个小门，指点了一下参观的路径，下面就是我们随意参观了。

参观之后见主人正好闲着，打个招呼，说了一会儿话。老人是希腊人，来澳洲 50 年了，娶了一位美国太太，有一个儿子，5 个孙辈。问到博物馆的主人，老人说 Ron 的子女不愿继承父业，远走高飞，Ron 太太仍健在，80 多岁，搬出去住了。老人的儿子买下了这座博物馆，老人来这里为儿子帮忙，分文不挣。老人住在 Whyalla，我们来的时候经过的，一个漂亮的海边小镇，离 Coober Pedy 开车 6 个小时的路程。

老人真诚地把澳大利亚当作自己的家，“如果澳大利亚和希腊打起来，我不能帮希腊，这里是我家。但是我也不能帮澳大利亚，那边还有我的第弟妹妹。”可爱的老人，坦诚的见解。

想起了若干年前因希土两国的塞浦路斯争端，移民澳洲的希腊人和土耳其人在澳洲闹了一场，引起了全澳大利亚人的反对，“你们要闹回国闹去，别在这里恶心澳大利亚”。澳洲的争端很快平息，此后我再没看到这方面的报道。多元文化的澳大利亚，一方面鼓励各民族保持自己的传统文化，另一方面毫无疑问澳大利亚的利益放在首位。



八. 擦身而过的澳洲人

Port Neill 海边一条崭新的栈桥，高高的路灯柱子上一只体型硕大的鸬鹚在整理羽毛，对从它下面走过去的人视而不见。栈桥的顶端有一条长椅，一对老夫妻坐在那里钓鱼。“收获如何？”“没呢，消遣而已”。简单几句对话，发现居然还是墨村老乡，Cranbourne，离我们家不远。老俩口开着宿营车出来游玩，从阿德雷德乘轮渡 2 个小时来到这里，准备接着在这半岛上游玩几天。下一个计划是在外面过 6 个星期。

Port Lincoln 林肯国家公园里遇到 2 组来自墨尔本的人。两男两女的一组，在停车场高谈阔论刚刚结束的西澳大选，自由党完败。新州自由党硕果仅存，但是联邦是自由党。“澳大利亚人不会把自己的命运交给任何一个政党”。

登山途中遇到两位女士下山，问前方还有多远，“不远。我们已经上上下下 10 趟了”，其中的一位说。是在开玩笑呢。这是一位很健谈的女士，看起来也很健康。另一位看着岁数大一些，说话少一些，“都是她扯着我走”。两位女士开辆宿营车，可以自己做饭。问起岁数，健谈的那位 71 岁，看不出；问我，67，也看不出。是奉承，还是现在的人真的活得很健康？

Locks Well 陡峭的海岸，一条木梯蜿蜒下到海滩。休息处有一条长椅，一位女士坐在上面读书，黄黄的书页看起来很旧了。打个招呼，说是丈夫在下面钓鱼，260 个台阶原先走过，今天不想下去了。又是一对来自墨尔本的老夫妻，家住 Vermont，离我们家更近了。“计划出来 2 个月，小孙子很不高兴。”“比我还好些了，我的孙子 10 个月了，连个面还没见上。”“是啊，光是视频，没办法抱抱。”走下去，看着老爷子在远处钓鱼，海浪高高涌起没过膝盖。过一小会儿老爷子回来了。收获如何？“Absolutely nothing!”老渔翁意在海景不在鱼，虽然喜欢钓鱼，却并不在乎收成。和我们蜻蜓点水式的玩法不同，他们一天开车七八百公里，在一个喜欢的地方停下来住一个星期。哪样更好？澳洲式的和中国式的旅游各有自己的乐趣。

Elliston 住处接待我们的是一位二十多岁的年轻人，说话风趣幽默。他告诉我们这里的固定人口 300 人，大都是老人，年轻人都走了，象他这样岁数的仅余 5 人。去哪里了呢？大地方，比如阿德雷德。这块营地是他父亲的生意，一年到头很忙，要外出需要看客人预定的情况。如果父亲哪天批准了一天的假，上午开车去林肯港，KFC 吃顿饭，超市里买些东西回来。听起来就象我们去购物中心那么简单，对他来说，那是 170 公里以外的地方。

问及沿途一路走来随处可见的粮仓，告诉我们林肯港一带降雨丰富，那里绝对是最好的粮仓地带。往东走降雨逐渐减少，这一带仍可维持农业，往内地走 100 公里，那里夏天 40 多度，降雨也很少。

Bunda Cliffs 来到二号观景台，一辆从反方向过来的车恰在我们之前开到，停车后只见一位女士从副驾驶座上下来。我们紧随其后。一边观景一边和女士说话。老夫妻俩从 Esperance 来，正是我们准备去的地方，于是给我们介绍了一点当地的情况。老爷子不屑于看这样的景色，所以留在车上。问及我们的行程，沿海边直到 Perth，准备经 Kalgoorlie 回来。“正好路过，应该去看看”，女士对那里很熟，她的一个儿子在那里工作。问到他们的行程，目的地维州的 Lakes Entrance，另一个儿子一小家在那里。住一个月回来，路上两三天。两三天？老爷子以前是货车司机，这点路不在话下。

Cocklebiddy 这里是 1 千多公里荒无人烟的 Nullarbor 平原中段，这一段路上只能住在寥寥无几的路边休息站（roadhouse）。趁着离开前我们在住地走走看看，一位在近旁照相的女士说给我们照个合影，见到我挎个相机又说“羡慕”。显然是个对摄影感兴趣的人了。看着我的佳能 60D（其实档次很低的），说她也有一个，女儿淘汰下来给她的都比她自己的好。女儿是个摄影师。“现在还摄影吗”？我问。没有，最近刚生了个孩子，才四个星期。接着说她住珀斯，女儿在阿德雷德，这一次过去看看。呵呵，澳洲的姥姥，小外孙一个月了去看看，大概压根就不知道有照顾女儿坐月子这回事。

Hyden 刚离开 Hyden 不久就觉得走错了路。在一个路口边停了车，拿着图对着路牌看，不巧这个地方无线信号已经很微弱了。后面来了一辆车，缓缓停住，下来一位年轻小伙子问我们是否需要帮助。得知我们在找路，他从车里拿出一本厚厚的地图册。我知道这种地图册，很多年前在 Telstra 研究所工作的同事会用，这是到人迹罕至处野营必需的工具书。一本图觉得还不够，又找出来一张地图，再找出来一张地图。我一拍照，但是他还是坚持把最大的那幅地图送给了我们。这是在 Kalgoorlie 工作的小俩口，利用休假日到珀斯和波浪石转了一圈。此时我们有 2 个选择，或者跟在他们的后面，那就要走 300 公里土路，或者原路返回走我们原先计划走的路。跟着他们走了一小段后改变主意，折返近 50 公里回到了“大路”。大路其实也只是一部分，最后还是走了大约 100 公里的土路，不过土路的路况很好，110 公里的速度仍然觉得很平稳。

Kalgoorlie 中午在这里吃饭有一点困难，满大街很多店铺都关着门，那些看起来应该很热闹的地段人也很少。总觉得有点什么不对了。最后看到一家中餐馆，至少可以容纳七八十客人的大厅里只有三个人在角落里的一张桌子上吃饭。订了餐，和老板娘说了一会儿话。老板娘福建人，嫁人过来的，开这个中餐馆也有十几年了。老板在照应另外一家店。以前生意很红火，2013 年起开始走下坡路，原因是有两个矿关了。现在受新冠影响生意更差。没有人接手这家店，只好继续撑着。这里也有几千中国人，很多是开各种各样小店的。老板娘说开车 6 个小时到珀斯采购是家常便饭，女儿在珀斯工作，去时顺便看看女儿。和我们一路上在小镇所见到的情况相似，年轻人都在往大城市跑。临走时老板娘送给了我们 2 个大粽子，却之不恭，明天的午饭有了。

九. 结束语

前一段时间观看 Miriam Margolyes 拍摄的两集电视节目《Almost Australian》，深有感触。谁是澳大利亚人，澳大利亚人的特质是什么？电视节目试图回答这个问题。我这次的旅行在某种程度上也是在探寻这个问题。

在这里，人与人之间可以不设防。在这里，有了困难可以有不认识的人来相助。尤其是小地方，越小的地方，人与人之间越是真诚。

到年底，我来澳大利亚就是 30 年了。不敢说自己已经是澳大利亚人（不是说国籍，也不是说居住地，是那种发自内心的澳大利亚人的处世方式），或许可以说我也是 Almost Australian。

投稿规则及编辑部声明（2016 年 6 月更新）

投稿要求：

- (1) 稿件以会员原创作品为主，其他作品酌情考虑；
- (2) 字数、形式、内容不限；
- (3) 除摄影欣赏外，作品应以文字为主；
- (4) 个人投稿使用他人照片应该注明摄影者；
- (5) 集体活动照片如要署名由摄影者本人负责添加在照片上；
- (6) 字体以中文为主，在一定条件下英文也可以接受；
- (7) 稿件应使用 MS Word, text, pdf 等可以电子编辑的文件格式；
- (8) 所有稿件必须符合 CPCA 章程以及遵循澳大利亚有关法律；
- (9) 编辑部有权谢绝内容、形式、篇幅不适合本期刊的稿件；
- (10) 稿件请以电子邮件形式投致 rainbow@cpca.org.au。

《彩虹》所刊登的任何形式的稿件或文字均由作者自负文责，并且不代表本编辑部或CPCA的观点和立场。本编辑部和CPCA不因任何错误或遗漏而承担任何责任，并且不提供任何明示、暗示的保证。本编辑部和CPCA不负因本刊物文字而引起的任何直接、间接、附带或衍生的商业利益损失或其它特别损失责任。由此，本编辑部建议读者在使用有关资料前，应查证资料的真实、准确性，或者征询相关独立意见。此外，本编辑部保留刊登或删除任何认为不恰当或可能引起争议的稿件的权利。编辑部尊重作者的观点、稿件的内容和形式。由于时间有限，编辑部一般仅对来稿做非常有限的校对和修改（错别字或严重语法错误等）。重大修改必须征得作者的同意或者编辑部提供参考意见、而由作者本人决定是否同意进行修改。转载本刊文章须由作者同意。

Disclaimer:

The views and opinions of authors expressed in the CPCA electronic publication of Rainbow do not necessarily state or reflect those of the CPCA publisher. CPCA does not accept any legal responsibilities for errors or omissions, and disclaims all warranties, expressed or implied, and it will not be responsible for any direct, indirect or special damage due to the information published by this magazine. CPCA encourages readers to verify the accuracy of information or seek independent advice before relying upon it. The CPCA and the Rainbow editorial committee keep the right publishing or deleting any original articles or those from other sources. The Rainbow editorial committee only provides reference comments on article and any revision should get permission from author.

彩虹网址 <http://www.cPCA.org.au/publication.asp>

Contact: rainbow@cpca.org.au
